

Принята на  
расширенном заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 29.08.16

«Утверждаю»

Заведующий МАДОУ

«Детский сад № 12 «Ягодка»

Приказ № 19-5/п от 29.08.16

 Алферова Л.А.



**Основная образовательная программа  
дошкольного образования**

**Муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 12 «Ягодка»**

## Содержание

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения программы	
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
<b>2.2.</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1.</b>	Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающее предметно-пространственной среды	
<b>3.2.</b>	Распорядок и режим дня	
<b>3.3.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	

## Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №12 «Ягодка» (далее - Программа) разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования РФ:

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2.Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- 3.Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- 4.Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
6. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- 7.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13);
- 8.Примерная общеобразовательная программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой., издание 3 –е, исправленное и дополненное.

**Программа разработана** с целью психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности каждого ребенка.

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в МАДОУ «Детский сад № 12 «Ягодка» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от полутора лет до окончания образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности. При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ОВЗ.

**Программа разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой** (далее – ПОП ДО «От рождения до школы»)

**Цель Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основной базовой культуры личности, всестороннее

развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Приоритетные задачи реализации Программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно –образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающее умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Принципы:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Методологические подходы:

**Культурно исторический подход** определяет развитие ребенка как «процесс формирования личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

**Личностный подход** - в основе развития лежит эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Деятельность ребенка должна быть осмысленной, тогда она будет оказывать на него развивающее воздействие.

**Деятельности подход** – это деятельность наравне с обучением как движущая сила психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе **системы принципов деятельностного обучения:**

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игра, общение, исследование и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);
- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ.**

**Образовательная область «Развитие речи» (связная речь) соответствует программе «Развитие речи дошкольников» О.У. Ушаковой.** Работа ведется с детьми, начиная с 3 лет.

Цель: развитие связанной речи при построении развернутого высказывания и речевого общения.

Задачи:

- учить детей отвечать на вопросы воспитателя при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций;
- побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок;
- активизировать в речи слова обозначающие названия предметов ближайшего окружения;
- развивать воображение, память, речь и речевую выразительность.

**Образовательная область «Развитие речи» С 5 лет обучение соответствует ПОП ДО «От рождения до школы» и дополняется «Обучение грамоте» Л.Е.Журовой**

Цель в старшей группе: обучение действию звукового анализа слов, знакомство с гласными и согласными звуками (твердые, мягкие);

Цель в подготовительной к школе группе: формировать предпосылки к обучению чтению;

**Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений для детей).**

С 4 лет обучение по ФЭМП соответствует ПОП ДО «От рождения до школы» и дополняется Программой «Ступеньки» Петерсона Л.Г.

Цель: развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил и деятельных способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих эффективное обучение в школе.

Задачи:

- формирование мотивации учения, ориентированной по удовлетворению познавательных интересов;
- формирование мыслительных операций;
- развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
- умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- формирование общеучебных умений.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений для детей).**

С 4 лет обучение по ФЭМП соответствует ПОП ДО «От рождения до школы» и дополняется «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой.

Задачи:

- предоставить детям систему увлекательных игр и упражнений с числами, цифрами, знаками, геометрическими фигурами;

- формирование запаса знаний, умений и навыков. Которые будут базой для дальнейшего обучения;
  - формирование умения понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
  - формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;
- Развитие способностей к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

С 2 лет обучение соответствует ПОП ДО «От рождения до школы» и дополняется программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А.Лыковой

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- обогащение индивидуального художественно – эстетического опыта;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей;
- развитие художественно – творческих способностей в продуктивных видах деятельности;

#### **1. Парциальная программа «Духовно – нравственная культура» под редакцией Л.А. Шевченко.**

Программа реализуется с детьми старшего дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности в течении дня и в кружковой работе.

Цель: духовно – нравственное развитие личности ребенка дошкольника на основе православных ценностей и традиций русского народа.

Задачи:

- формировать духовно-нравственную личность ребенка и знакомить с важнейшими событиями из Священной истории; расширять представления детей о культурном наследии своего народа;
- знакомить с христианскими ценностями, основанными на православных традициях;
- воспитывать стремление к доброте, правдивости, жизни по совести, любовь к Родине, ближнему, родной культуре;
- бережное отношение к природе;
- послушание, трудолюбие, вежливость;
- развивать навыки доброжелательного общения, внимания, терпения, усердия, способность различать нравственное и безнравственное.

#### **2. Авторская программа ДОУ «Обучение лоскутной технике шитья»**

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности с 3 лет через кружковую работу.

Цель: изучение, сохранение, восстановление традиций народной культуры и внедрение адаптированной системы работы в деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Задачи:

- продолжать знакомить с различными видами ткани (шерсть, лен, хлопок) и способами их изготовления;
- закреплять умение детей группировать ткани по цвету на 6 групп, по рисунку на 4 группы (горох, полоска, клетка, цветок);
- продолжать знакомить детей с инструментами необходимыми для работы, дать представление об истории их создания;
- учить работать с ножницами при вырезании ткани, учить правилам их использования и техникой безопасности с инструментами;
- учить составлять узор из 3 и 4 видах ткани одинаковой фактуры, но разной по рисунку и цвету;
- продолжать учить способам изготовления игрушек из ткани;
- развивать мелкую моторику руки, глазомер путем обучения детей пришиванию пуговиц с 2 отверстиями;
- учить изготовлению коллективных работ;

### **3. Авторская программа ДОУ «Истоки»**

Программа составлена для детей подготовительной группы и реализуется через кружковую деятельность.

Цель: воспитание духовно-нравственной личности ребенка через обретение им духовного опыта, основанного на традициях Православия.

Задачи:

- познакомить с основными событиями Ветхого и Нового Завета;
- познакомить с основными положениями вероучения Православной Церкви;
- познакомить с системой нравственных норм Православия;
- воспитывать и развивать нравственные чувства;
- развивать эстетический вкус через знакомство с православным искусством;
- воспитывать патриотические чувства на основе исторических событий.

### **4. Авторская Программа «Краеведение»**

Программа реализуется с детьми младшего и старшего дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности в течении дня.

Цель: воспитывать у детей чувство любви, гордости и уважения к своей малой Родине.

Задачи:

- Дать элементарные сведения о родном крае, его достопримечательностях;
- Расширять представление о В.О.В., воспитывать чувство гордости к героям -землякам;
- Приобщать детей к истокам культурного наследия Зарайского края, учить использовать полученные знания и навыки в повседневной жизни;
- Развивать речевую культуру с помощью загадок, поговорок, пословиц и т. д.;
- Формировать нравственные качества дошкольника;

- Способствовать формированию эстетического вкуса.
- Развивать любознательность, память, мышление, воображение.
- Воспитывать интерес к жизни города, его достижениям.

### **5. Авторская программа «Маленькие спортсмены»**

Программа составлена для детей подготовительной группы и реализуется через кружковую деятельность.

Задачи:

- разучить правила игры баскетбол и бадминтон;
- помочь детям в овладении основами игры;
- воспитывать целеустремленность, выдержку, уверенность, решительность в действиях;
- развивать точность, координацию движений, быстроту реакций, силу, глазомер.

Для реализации образовательной Программы используем сетевые формы работы. Сетевые формы обеспечивают возможность освоение воспитанниками образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций. Использование сетевой формы реализации образовательной Программы осуществляется на основе договора.

### **6. Авторская программа «Я познаю мир»**

Программа составлена для детей подготовительной группы и реализуется через кружковую деятельность.

Цель: способствовать формированию и развитию познавательных интересов детей через опытно – экспериментальную деятельность.

Задачи:

- развивать умение обследовать предметы и явления с разных сторон, выявлять зависимость;
- помогать накоплению у детей конкретных представлений о предметах и их свойствах;
- развивать мыслительные операции, умение выдвигать гипотезы, делать выводы;
- стимулировать активность детей для разрешения проблемной ситуации;
- способствовать воспитанию самостоятельности, активности;
- развивать коммуникативные навыки;

### **7. Авторская программа «Пытливый следопыт»**

Программа составлена для детей средней группы и реализуется через кружковую деятельность.

Цель: обогащение представлений об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении;

Задачи:

- формировать познавательное, гуманное отношение к природе;
- развивать качества личности: любознательность, наблюдательность, активность, коммуникативность, креативные способности;
- обогащать чувственный опыт;
- развивать нравственный аспект личности наряду с другими качествами;

<b>Обязательная часть</b>	
Познавательное развитие	Центр детского творчества, музей
Социально – коммуникативное развитие	Районная детская библиотека, музей
<b>Часть, формируемо участниками образовательных отношений</b>	
Духовно – нравственное воспитание	МРОПП Никольский собор г.Зарайска Московской обл., Московской епархии Русской Православной церкви

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры выступают основание преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры обязательной частью Программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на тапе завершения дошкольного образования (к 7 годам).

### Целевые ориентиры обязательной части Программы

<b>Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам)</b>	<b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)</b>
<p>— Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально во влечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <p>— ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, может вариативно менять свои действия на пути достижения цели;</p> <p>— ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности</p>	<p>— Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;</p> <p>— ребенок обладает установкой на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</p> <p>— ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать</p>

деятельности и т. п.);

— ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

— в общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма;

— ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию)

— ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

— ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

— у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);

— ребенок узнает и называет членов своей семьи, ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и о себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).

конфликты;

— ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям;

— ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

— ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, для построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

— у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

— ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах

деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»;

— ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать;

— ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними;

— ребенок обладает начальными знаниями о

	<p>себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;</p> <p>— ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);</p> <p>— ребенок умеет работать по правилам, по образцу и по простейшему алгоритму (3 - 4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.</p>
--	--

При реализации Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения программ.**

Программа	Целевые ориентиры
«Развития речи дошкольников» О.С. Ушакова	Высокая культура речи тенденции к ее саморазвитию, точность и выразительность, употребление средств художественной выразительности в словесном творчестве овладении связанной монологической речью.
«Ступеньки» Петерсона Л.Г.	Формируется познавательный интерес, развиваются познавательные процессы, мыслительные операции, деятельность способности.

«Обучение грамоте» Журова Л.Е.	<p>Старшая группа: умеют слышать часто повторяющийся звук; умеют определять место звука в слове; умеют называть слова с заданным звуком.</p> <p>Подготовительная к школе группа: формируются предпосылки к чтению</p>
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А.Лыковой	Развивается детское творчество в продуктивных видах деятельности, выразительность художественного образа как интегральной художественно – эстетической способности включает комплекс эстетических способностей.
«Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой.	<p>Сформирован запас знаний, умений и навыков для дальнейшего обучения;</p> <p>Сформированы умения решать поставленную учебную задачу самостоятельно; умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;</p> <p>Развиты способности к саморегуляции поведения и проявление волевых усилий для выполнения поставленных задач;</p>
«Духовно – нравственная культура» под редакцией Л.А. Шевченко.	<p>Дошкольник в сфере духовно – нравственном воспитании характеризуется:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Устойчивым интересом к занятиям исторического и этнографического характера; сформированностью представлений о бытие, основных занятиях людей и укладе жизни в Древней Руси (ремесла, предметы утвари, одежда, особенности труда, национальная кухня, традиции, обычаи);</li> <li>2. Осознание нравственной ценности добра, долга, ответственности; пониманием важности положительного отношения к природе, к себе, к окружающим, к своим обязанностям; владением способами поведения, адекватными культурным ценностям народа;</li> <li>3. Овладением речью, т.е. употреблением слов и оборотов старославянского происхождения, обоснованностью значимости каждого вида труда, предназначения орудий труда и</li> </ol>

	<p>предметов быта; ярко выраженными коммуникативными проявлениями;</p> <p>4. Использованием полученной информации в специально организованной совместной и самостоятельной деятельности (игровой, трудовой, изобразительной, музыкальной и т.д.);</p> <p>ярко выраженным эмоциональным настроением</p>
<p>Авторская программа «Обучение лоскутной технике шитья»</p>	<p>Овладевает знаниями о возникновении инструментов для шитья; знать и соблюдать технику безопасности во время работы; уметь различать 4 вида ткани по фактуре; уметь группировать ткани по цвету на 6 групп, по рисунку на 4 группы; уметь гармонично составлять узор в круге и квадрате; уметь вырезать ткань по прямой; уметь приклеивать вырезанные элементы из ткани.</p>
<p>Авторская программа «Истоки»</p>	<p>В процессе духовно-нравственного воспитания ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усваивает нормы и ценности, принятые в обществе;</li> <li>- способен правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>- способен спокойно реагировать на неудачу, исправлять ошибки;</li> <li>- овладевает умением видеть, слышать, чувствовать другого человека;</li> <li>- овладевает умением регулировать свое поведение в соответствии с нормами и правилами, основанными на Православии;</li> <li>- сдерживать агрессивные реакции, чувствовать настроение сверстников;</li> <li>- способен сопереживать, оказывать помощь;</li> <li>- способен самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками, договариваться о совместной деятельности;</li> <li>- овладевает знаниями в области искусства;</li> <li>- может отличить картинку от иконы, выделить изображение храма среди других зданий;</li> <li>- способен проявлять уважение к защитникам Родины, чувство любви к малой родине</li> </ul>

<p>Авторская Программа «Краеведение»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладевает знаниями о родном городе (название города, улиц, реки);</li> <li>- способен отличить символику родного города (герб города,) узнать город по иллюстрациям;</li> <li>- может назвать известных людей города, героев-земляков ВОВ;</li> <li>- знает традиционные праздники города.</li> </ul>
<p>Авторская программа «Маленькие спортсмены»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение техникой игры в баскетбол и бадминтон.</li> </ul>
<p>Авторская программа «Я познаю мир»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление интереса к исследовательской деятельности;</li> <li>- накопление конкретных представлений о предметах и их свойствах;</li> <li>- проявление активности для разрешения проблемных ситуаций;</li> <li>- проявление самостоятельности в познание окружающего мира;</li> </ul>
<p>Авторская программа «Пытливый следопыт»</p>	<p>Обогащенное представление об объектах неживой природы.</p>

## Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей.

Образовательные области	Программы
<b>Обязательная часть</b>	
физическое развитие социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие	ПОП ДО «От рождения до школы»
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Речевое развитие (связная речь)  Развитие речи (Обучение грамоте) Познавательное развитие (ФЭМП)  Художественно –эстетическое развитие (изобразительная деятельность)	«Развитие речи дошкольников» О.У. Ушакова «Обучение грамоте» Л.Е.Журовой  «Ступеньки» Л.Г. Петерсон «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой  Программ художественного воспитания, обучения и развития 2-7 лет. И.А.Лыковой
Нравственно – патриотическое воспитание	«Духовно – нравственная культура» Л.А. Шевченко  Авторская программа ДОУ «Обучение лоскутной технике шитья»  Авторская программа ДОУ «Истоки»

	Авторская программа «Краеведение»
Физическое развитие	Авторская программ «Маленькие спортсмены»
Познавательное развитие	Авторская программа «Пытливый следопыт» Авторская программа «Я познаю мир»

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа реализует **модель образовательного процесса**, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих **компонентов образовательной системы**, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- 1) образовательные области,
- 2) основные воспитательные задачи,
- 3) сквозные механизмы развития детей,
- 4) виды детской деятельности,
- 5) формы организации детских видов деятельности.

## Модель образовательного процесса

Уровни проектирования				
1	2	3	4	5
ФР	<p><b>Физическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений;</li> <li>— формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве;</li> <li>— воспитание культурно-гигиенических качеств;</li> <li>— формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе</li> <li>— формирование навыков выполнения основных движений</li> </ul>	<p>Исследовательская деятельность</p> <p>Игра, общение, познавательно-</p>	Двигательная	<p><b>НОД по физическому развитию;</b> утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др.</p>
СКР	<p><b>Нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения;</li> <li>— воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе</li> </ul> <p><b>Трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью;</li> </ul>		Трудовая	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рас сказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тре-</p>

	<p>— развитие личности ребенка в труде</p>			<p>нинги, совместные с взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.</p>
<p>ПР</p>	<p><b>Умственное воспитание:</b></p> <p>— сенсорное воспитание;</p> <p>— развитие мыслительной деятельности;</p> <p>— воспитание любознательности, познавательных интересов;</p>		<p>Конструктивная</p>	<p><b>НОД по познавательному развитию;</b> наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, моделирование, познавательно – исследовательские проекты, дидактические игры и др.</p>
<p>РР</p>	<p>— формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста</p>		<p>Восприятия художественной литературы и фольклора</p>	<p><b>НОД по речевому развитию;</b> рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценированные произведения, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.</p> <p>Обсуждение, разучивание и инсценированные произведения, игры-драматизации, детские спектакли и др.</p>

ХЭ Р	<p><b>Эстетическое воспитание:</b></p> <p>— формирование эстетического отношения к окружающему;</p> <p>— формирование художественных умений в области разных искусств</p>		Изобразительная	<p><b>НОД по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности);</b></p> <p>мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.</p>
			Музыкальная	<p><b>НОД по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности);</b></p> <p>слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.</p>

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные методы обучения и образовательные технологии.

### Современные образовательные технологии и методики, используемые в ДОУ

№ п/ п	Современные образовательные технологии и/или методики  (Название, автор/авторы)	Цель использования технологий/ методики	Результат использования технологий/методики
1	Технология проектной деятельности. Е.Евдокимова, Н.Рыжова.	Развитие творческих способностей ребенка путем организации исследовательской деятельности, в ходе которой формируются познавательные, коммуникативные навыки, интеллектуальная инициатива.	Технология проектной деятельности широко используется в детском саду.  - В 8 случаях из 10 воспитанники научились понимать и принимать проблему, формулировать важные вопросы.  - У детей сформирована потребность в помощи решения проблемы от 50% до 95%.  - Повысилась творческая активность в принятии решений по достижению цели от 30% до 80%.  - Возросла активность детей в проведении любых мероприятий, связанных с реализацией проекта от 30% до 90%.  - Возросла активность участия родителей в жизни группы и детского сада от 15% до 60%.  - У дошкольников сформирована способность учитывать и принимать решения в пользу сверстников, подчинять свои желания интересам общего дела 10% /50%. У дошкольников сформирована способность учитывать и принимать решение в пользу сверстников, подчинять свои желания интересам общего дела
2	Технология познавательно-исследовательская	Формирование у дошкольников способности	1. У дошкольников сформирована поисковая активность: умение анализировать полученные результаты, прогнозировать дальнейшее

	кой деятельности	устанавливать причинно-следственные и временные связи между предметами и явлениями, самостоятельно и творчески находить способы решения проблемы на основе логических алгоритмов, вырабатывать суждения и умозаключения, удовлетворяя детскую природную любознательность	<p>развитие, моделировать будущие действия 20% / 80%;</p> <p>2. Наблюдаются способности к анализу и синтезу, умения анализировать и оценивать ситуацию, делать суждения и умозаключения 20% / 80%;</p> <p>3. Возрастающая детская активность к исследованию самых обычных явлений и предметов 30% / 85%</p> <p>4. На основе исследования опытным путем различных объектов и явлений у дошкольников обогатилась речь соответствующими понятиями: явление, причина, сходство, различие, возможность, невозможность и др. 10% / 50%.</p> <p>5. Изменилось отношение к наблюдениям в природе от простого созерцания до содержательного, целенаправленного восприятия 40% / 90%</p>
3	Технология организации сюжетной игры в ДОУ  Н. Михайленко, Н. Короткова	Формирование психических процессов, позволяющих в доступной для ребенка наглядно-действенной форме смоделировать образцы взаимодействия в окружающей действительности	<p>1. Дошкольники научились принимать на себя игровую роль 30% / 60%;</p> <p>2. распределяют роли между собой без конфликтов 20% / 50%;</p> <p>3. Большие половины группы детей включаются в сюжетную игру;</p> <p>4. В игре отражают реальные факты, знания о профессиях взрослых 30% / 60%;</p> <p>5. Выполняют эстетические нормы поведения во время игры: доброжелательность, отзывчивость, чуткость, взаимопонимание, справедливость, сопереживание, правдивость 20% / 70%;</p> <p>6. наблюдается умение разрешать конфликты и предупреждать их 20% / 40%;</p> <p>7. Доводят игру до логического конца 40% / 80%.</p>
4	Технология оригами  З.А. Богатеева	Развитие интеллектуальных способностей дошкольников, точности и координации	<p>В результате использования технологии</p> <p>- наблюдается повышенная концентрация внимания, улучшается память: дети запоминают приемы и способы складывания;</p>

		<p>движений, произвольности психических процессов, повышение эффективности обучаемости на основе яркого эмоционального самовыражения</p>	<p>- более уверенными и качественными стали графические навыки работы на листе бумаги 20% / 60%;</p> <p>- дети с удовольствием готовят из бумаги атрибуты и персонажи к театральным постановкам;</p> <p>- дошкольники лучше ориентируются на плоскости, в окружающем 30% / 50%;</p> <p>- пользуются различными приемами работы с бумагой: сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание 30% / 80%</p>
5.	<p>Игровая технология Губанова Н.Ф.</p>	<p>1. Знакомить детей с игрушками и предметами ближнего окружения.</p> <p>2. Учить детей игровым действиям, отражающим известные им жизненные ситуации.</p> <p>3. Формировать у детей интерес к совместной игровой деятельности с детьми и взрослыми.</p> <p>3. Воспитывать у детей положительный эмоциональный настрой в общении со сверстниками и взрослыми</p>	<p>1. Сформировано владение простейшими игровыми действиями, отражающими известные детям жизненные ситуации.</p> <p>2. Сформировано умение переносить игровые действия с одной игрушки на другую.</p> <p>3. Сформировано умение принимать воображаемую ситуацию.</p> <p>4. Сформировано умение применять полученные навыки в повседневной жизни.</p> <p>5. У детей хороший эмоциональный настрой при использовании игрушек и во время проведения игр.</p>
6	<p>Технология семейного воспитания (Пидкасистый П.И.)</p>	<p>Обеспечить всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка, сохранение и укрепление его физического, нравственного и психического здоровья через совместную работу педагогов и родителей</p>	<p>С помощью данной технологии удалось достичь следующих результатов:</p> <p>- Родители стали более заинтересованы в постоянном, целесообразном, взаимном общении с собственными детьми, стали активными помощниками и участниками образовательного процесса. (Активность возросла на 38%).</p> <p>- У детей старшего возраста сформированы представления о семье, ее ценностных ориентирах, о семейных традициях и их</p>

			сохранении.
7	Информационно-коммуникационная технология (Яковлев А.И.)	Активизировать познавательную деятельность детей, повысить эффективность занятий и мотивацию детей к обучению через современные возможности предъявления учебной информации, улучшить качество обучения, ускорить передачу знаний и опыта. Расширить творческие возможности педагога	Использование ИКТ дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.  Активизируется познавательная деятельность детей, они работают с интересом, лучше усваивается информация, повышается мотивация к обучению, быстрее развивается кругозор, исследовательские способности и навыки. Экономится время для решения большого количества задач.  На конец года уровни усвоения программы в старшей группе:  Высокий-55%, средний-45%, низкий-0%. 85% детей проявляют интерес и самостоятельность в желании заниматься.
8	Личностно-ориентированная технология. (Петрова В.И., Стульник Т.Д., Буре Р.С.)	Воспитание здоровых, уверенных в себе, самостоятельных, творческих личностей. Всестороннее развитие личности ребенка, формирование его нравственного потенциала, воспитание моральных качеств, формирование социально-общественных качеств, этических представлений, воспитания гуманизма по отношению к окружающему миру людей, природы.	Сохранение и укрепление психического здоровья дошкольников. Успешное формирование нравственно-волевых, этических норм и представлений. Формирование социально-коммуникативных умений и навыков, дружеских чувств, коллективных взаимоотношений, целостной картины мира, воспитание добрых чувств: сочувствия, отзывчивости, взаимовыручки, заботы. Успешное социально-личностное развитие старших дошкольников через включение детей в систему социальных отношений и освоение первоначальных представлений социального характера; расширение кругозора дошкольников
9	Методика социально-нравственного воспитания детей дошкольного	Воспитывать осознанное отношение к нормам социального поведения, формировать этические	Совершенствуется эмоционально-волевая сфера дошкольников, развиваются нравственные мотивы поведения, формируются такие интегративные качества ребенка, как эмоционально-отзывчивый и способный управлять своим поведением,

	возраста С.И. Семенака, Т.А. Шорыгина, Е.В.Барина, Г.Н. Жучкова, Л.В. Куцакова.	представления у детей	соблюдающий элементарные правила и нормы поведения
10	Технология развития художественно-творческих способностей (Лыкова И.А.)	Формирование у детей дошкольного возраста этического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.  Художественное воспитание и развитие детей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры	Результаты использования технологии: - овладение дошкольниками техниками изобразительной деятельности; - развитие интереса к предметам декоративно-прикладного искусства; - формирование базы представлений ребенка об окружающем; - приобретение способности осмысления качества предметов, запоминания их характерных особенностей; - обеспечение положительного эмоционального состояния ребенка; - проявление детской инициативности без давления взрослого

Решение образовательных задач Программы осуществляется **в игровой деятельности детей**. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;

- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
  - поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
  - формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
  - расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется **поддержка инициативы и самостоятельности детей**. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность — это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности — сквозных механизмов развития ребенка.

### **Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для

	<p>самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности: трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования — важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники ДОО, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрение! вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.** Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители — дети — педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

Технология поддержки родителей в повышении психолого-педагогической компетентности включает следующие этапы:

- самоопределение к развитию себя как родителя;
- конкретизация образовательных запросов родителей;
- проектирование образовательного маршрута родителей;
- реализация образовательных маршрутов;
- рефлексия образовательной деятельности.

При реализации данной технологии родители проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации. Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

В ходе совместной работы развиваются не только родители, но и сами педагоги. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья — детский сад», в котором все участники образовательных отношений — дети, педагоги, родители — получают импульс для собственного развития, каждый на своем уровне.

Как показывает практика, несмотря на все различия родителей (их интересы, потребности, возможности и пр.), существует круг тем, являющихся актуальными для большинства семей, воспитывающих дошкольников.

### **Примерное содержание общения с родителями**

Возраст детей	Тематика общения с родителями
1 г.бм. - 3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Особенности социального развития, кризис 3 лет;</li> <li>— адаптация ребенка к детскому саду;</li> <li>— значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним;</li> <li>— почему так важно обеспечить малышу ощущение безопасности, уюта и психологического комфорта в семье;</li> <li>— организация здорового образа жизни семьи;</li> <li>— полезные и вредные привычки малышей;</li> <li>— выбор «правильных» игрушек и др.</li> </ul>
3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Поддержка и поощрение детской самостоятельности;</li> <li>— влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка;</li> <li>— причины детского непослушания;</li> <li>— как правильно слушать ребенка;</li> <li>— совместные игры с ребенком;</li> <li>— сила влияния родительского примера;</li> <li>— роль игры и сказки в жизни ребенка;</li> <li>— мальчики и девочки: два разных мира;</li> <li>— роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка;</li> <li>— как развивать у ребенка веру в свои силы;</li> <li>— информационные технологии в жизни современной семьи и др.</li> </ul>
5-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Психофизиологическая зрелость ребенка и готовность его к школе;</li> <li>— способы поддержки познавательной активности ребенка;</li> <li>— зачем нужна дружба ребенка со сверстниками;</li> <li>— о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем самоуважения и чувства собственного достоинства;</li> <li>— как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач и др.</li> </ul>

## **Формы взаимодействия с семьей**

### **Знакомство с семьей**

- встречи – знакомства
- посещение семей
- анкетирование семей

### **Информирование родителей о ходе образовательного процесса**

- дни открытых дверей
- консультации - мастер
- родительское собрание
- информационные стенды
- выставка детского творчества
- детские концерты
- памятки
- интернет – журналы
- переписка по электронной почте
- сайт ДОУ

### **Образование родителей**

- клуб «Молодой семьи»
- класс
- тренинги
- создание библиотеки
- «Консультативный пункт»
- устный журнал
- экспресс – тест

### **Совместная деятельность**

- встреча музыки и поэзии
- гостиные
- семейный театр
- маршрут выходного дня
- семейные праздники
- экскурсии
- участие в детской проектно – исследовательской деятельности

## Организационный раздел

### 3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.

#### Материально – техническое обеспечение Программы.

Проектная мощность ДОО, используемая в образовательных целях:

- 6 групп, в 2 группах раннего возраста имеются спальные комнаты;
- музыкальный – спортивный зал;
- спортивная площадка;
- 6 прогулочных площадок.

#### Обеспеченность Программы методическими материалами.

Обеспеченность методическими материалами **обязательной части Программы** полностью соответствует ПОП ДО «От рождения до школы» по следующим направлениям:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### Обеспеченность методическими материалами части программы, формируемой участниками образовательных отношений

##### 1. Авторская Программа ДОУ «Истоки»:

Библия.

Детская Библия. Российское Библейское общество. М., 1995.

Библия для детей. Священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома.

Составил протоиерей А.Соколов. «Паломник», М., 1999.

Библия, пересказанная детям старшего возраста. Репринтное издание. Составила Дестунис София. ТОО МП «А-Я», 1993.

Детская Библия в рассказах. Составил священник П.Воздвиженский. Отпечатано по заказу Московской Патриархии.

Библейские повествования. Загреб, 1998.

Библейские рассказы для маленьких детей в изложении Анны Твердовской. Российское Библейское общество, 1995.

Священная история в рассказах для детей. Составила СМ. Куломзина. Крутицкое патриаршее подворье, 1998.

Священная история для детей. Изложено княгиней М.Львовой (репринтное издание), «Прометей», М., 1991.

Протоиерей С.Слободской. Закон Божий. Разные издания (в программе даны ссылки на 4-е издание -Holy Trinity Monastery, Jordanville, N. Y. U.S.A.,1987).

Закон Божий. Составлен Куломзиной С, М., «Паломник», 1991.

Закон Божий для самых маленьких. Составлен Куломзиной С. «Паломник», М., 1997.

Закон Божий, составленный по Священному Писанию и изречениям святых отцов, как практическое руководство в духовной жизни. Под ред. священника М.Козлова, Сретенский монастырь, «Ковчег», «Новая книга», М., 1998.

Закон Божий (первоначальные сведения), пособие для начальных классов воскресных школ. Издательский отдел Московской Патриархии, 1991.

Закон Божий, в 5-ти книгах. Париж, ИМКА-ПРЕСС, 1958 (репринтное издание).

## **2. Авторская Программа ДОУ «Обучение лоскутной технике шитья»**

«Следом за солнышком» Раиса Васильева Зарайск, 1996

«Евпраксия Рязанская» Наталья Пушкарева Издательство «Мальш» Москва 1989

«Серебряная сеть» Раиса Васильева Зарайск, 2001

«Зарайская энциклопедия» В.И. Полянчев Москва «Академия» 1995

Зарайск. Проблемы и перспективы духовного и культурного развития. Древлехранилище, 2002

«Лоскуток к лоскутку» под ред. О.Г. Жукова Издательство «Знание», 1999

«Что было до...» О.В. Дыбина ООО ТЦ «Сфера» 1999

«Чудеса из ткани своими руками» М.И. Нагибина Ярославль академия Холдинг, 2000

«Народное искусство в воспитании детей» под ред. Т.С. Комаровой Москва 1997

«Рукоделие в начальных классах» Гукасова А.М М «Просвещение» 1985

«Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству» СМ.

Войнерман «Владос», 2001

«Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет» Н.В. Квач «Владос», 2001

«Уроки творчества» Н.А. Цирулик, Т.Н. Преснякова Корпорация «Федоров» АО «Московские учебники» М. 2001

«Шитье из лоскутков» М.Э. Грин М «Просвещение, 1981

«Калейдоскоп семейного досуга» Е. Аронов «Московский рабочий», 1988

«А познаю мир» «История вещей» Н.Орлова М. ООО Фирма «издательство АСТ», 1988

Мастерилка «Игрушки из ткани и ниточек» Издательский дом «Карпуз», 2000

«Рукоделие» Т.И. Еременко М.Легпромбытгиздат, 1992

«Магия лоскутка» Н.Флеминг

«Лоскутное шитье» Л. Баникина М. АСТ «Пресс» 2000

## **3. Авторская Программа ДОУ «Краеведение»**

" Град на Осетре"Составитель - Полянчева О.В., ред. коллегия - Полянчев В.И Боголюбская ГМ. Зарайск - 2006 год.

"Зарайская Русь" Полянчев В. И.учебное пособие. Москва - 2004 год.

" Зарайская энциклопедия" Полянчев В.И.Москва -1995 год.

"Зарайск " – двухтомник

1 том - " Исторические реалии и легенды" Москва. "Древлехранилище" 2002 год.

2 том - " Проблемы и перспективы духовного и культурного развития" Зарайск - Москва.

"Древлехранилище" 2002 год.

"Подмосковный летописец" Историко - краеведческий альманах. 2006 год.

" Из века в век" " Московский рабочий" 1982 год.

"Художники Зарайска" Администрация Зарайского района, объединение Зарайских художников.

" Княгиня Евпраксия Зарайская" - поэма Л. Быкова, книга" Подкова на счастье" Зарайск - Москва 2001 год.

"Евпраксия Рязанская" Н.Пушкарева "Малыш" 1989 год.

"Посвящение" Быков Л. П. Зарайск - Коломна 2004 год.

#### **4. Авторская программа «Маленькие спортсмены»**

Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. Л.Н.Волошина Издательство АРКТИ Москва 2004г.

#### **5. Авторская программа «Я познаю мир»**

«Из чего сделаны предметы: игры – занятия для дошкольников» О.В.Дыбина

«Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников» О.В. Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина

«Методика детского экспериментирования» Л.В. Рыжова

«Естественно- научные наблюдения и эксперименты в детском саду» А.И. Иванова

#### **6. Авторская программа «Пытливый следопыт»**

«Новые развивающие игры для дошкольников» В.Н. Бачурина, М.: Рипол Классик, 2007

«Я познаю мир» М.Г. Борисенко, СПб.:Паритет, 2004

«Живая экология. Программа экологического образования дошкольников» А.А.Иванова, М.: ТЦ Сфера, 2004

«Метод проектов в дошкольном образовании» Н.А. Кочкина, М.: Мозаика – Синтез, 2012

«Играем и учимся дома» Т.Копли, А.Кастер, Минск: Попурри, 2008

«Как знакомить дошкольников с природой» П.Г.Саморукова, М.: Просвещение, 1978

«Экологическое воспитание в детском саду» О.А.Соломенникова, М.: Мозаика – Синтез, 2005

**Обеспеченность Программы средствами обучения и воспитания; особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.**

Развивающая предметно – пространственная среда ДОО построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, представляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды**

(ПОП ДО «От рождения до школы»

/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

<i>Ранний возраст</i>	
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	
Образовательные игрушки	Среднего размера куклы, куклы «би-ба-бо» Игрушки, изображающие животных (домашних, диких), насекомых и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.).
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника, доска для глажения, умывальник и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разных форм и размеров и пр.); ткани и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор», «Парикмахерская» и пр.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки, сарафаны, юбочки, платочки, шляпы, баночки из под крема, расчески, фен.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Коробковый театр, пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающие знакомых героев сказок для настольного театра; карнавальные шапочки.
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши матрешки, стаканчики, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с

	крючками, разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры. Наглядные пособия, иллюстрации художников.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом (плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формочки, сита). Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы. Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами).
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, конструкторы, Лего с крупными деталями.
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), восковые мелки и пр. Масса для лепки, пластилин, клеенки, салфетки матерчатые.
Музыкальное оборудование и игрушки	Барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, металлофон, дудочки, маракасы, синтезатор, труба, гитара, погремушки. Детская фонотека. Магнитофон.
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	валики для перелезания; обруч для пролезания; корзина, мячи разных размеров, кегли, платочки, ленточки с колечками, погремушки, султанчики.
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки «Здоровья»). Оборудование для воздушных и водных процедур.
<b>Младший и средний дошкольный возраст</b>	
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (домашние животные, звери). Фрукты и овощи. Тематические наборы игрушек для режиссерских игр

Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумага; природный материал и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев, русские народные костюмы и др.
Игрушки и оборудования для театрализованной деятельности	Пальчикового театра, настольный театр
<b><i>Младший и средний дошкольный возраст</i></b>	
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, микроскопы, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<b><i>Художественно – эстетическое развитие</i></b>	

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти, краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки, бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8 -12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции.
Музыкальное оборудование и игрушки	Колокольчики, металлофон, барабаны, гармошка и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки. Магнитофон.
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Мячи разных размеров, кегли, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком, платки, ленты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.
<b>Старший дошкольный возраст</b>	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, железная дорога Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.

Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев набор масок и др.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти, краски гуашь (8 - 12 цветов) и акварель, папки детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела.

	Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки	Магнитофон, металлофон, гитара, гусли, барабаны, дудочки, гармонь и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
<b><i>Физическое развитие</i></b>	
Физкультурное оборудование	Мячи разных размеров, кегли, кольцебросы, скакалки, султанчики, канаты, гантели, веревочки, обручи, гимнастические палки, флажки, платочки, ленточки, мешочки с песком и др.
Оздоровительное оборудование	Ребристая доска и дорожка «Здоровья». Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.
<b><i>Музыкальный – спортивный зал</i></b>	
Музыкальное развитие	Фортепиано, ксилофоны, бубны детские, ложки деревянные, погремушки, колокольчики, металлофон, флейта, дудочка, гармошка детская, аккордеон детский, синтезатор детский, трещотка, румба, бубенчики, треугольник.
Физкультурное развитие	Гимнастическая стенка, гимнастические скамейки, тележка для оборудования, деревянные стойки, маты, перекладыны для подтягивания, мячи (д. 18см) 25, мячи (д. 14см) 25, мячи (д. 7см) 25, канаты, палки, гантели, ориентиры, мешочки для метания, погремушки, тоннели, змейка, массажная дорожка, мешки для прыжков, хопы, обручи, кегли, флажки, ленточки, платочки, скакалки, мячи баскетбольные, мячи футбольные, ракетки для бадминтона, воланы, бубны, шарики цветные.

### **3.2. Распорядок и режим дня**

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме сокращенного дня (10 – часового пребывания) с 7.30 до 17.30, дежурная группа с 7.00 до 19.00. программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

. В детском саду функционируют 2 группы раннего возраста. Группы укомплектованы в соответствии с возрастными нормами:

- ✓ Первая группа детей раннего возраста (от 1,6 до 2 лет);

- ✓ Вторая группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет);

Примерные режимы дня расположены ниже.

### Планирование объема непрерывной образовательной деятельности

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26, зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013 г, регистрационный №28564).

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности (НОД) не превышает 10 мин, что составляет не более 1,5 ч в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). С детьми от 1,5 до 2-х лет 5 видов игр - занятий проводятся по 10 мин: 2 - развитие движений, 2 – музыкальное, 1 – с дидактическим материалом; длительность остальных 5 видов игр - занятий не превышает 8 мин.

Для детей от 2-х до 3-х лет на 5 видов НОД отводится по 10 мин: 3- по физическому развитию и 2 - по музыке; остальные 5 видов – по 8 минут.

С детьми второго года жизни развитие движений основной образовательной программы осуществляют воспитатели по подгруппам 2 раза в неделю в групповом помещении.

Количество детей в подгруппе для игры - занятия по развитию движений – 4 – 6 чел., длительность – 10 мин.

С детьми третьего года жизни НОД по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют воспитатели по подгруппам 3 раза в неделю в групповом помещении. Количество детей в подгруппе для НОД по физическому развитию – 6 - 8 чел., длительность – 10 мин.

### Планирование НОД на неделю в группах раннего возраста

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Первая группа раннего возраста от 1.6 до 2 лет	Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет
		не более 8-10 мин	не более 8-10 мин
<b>Федеральный компонент</b>			
<b>1.Познавательное</b>	Познавательное развитие	-	1

<b>развитие</b>	Игра – занятие с дидактическим материалом	2	-
<b>2. Речевое развитие</b>	Развитие речи	-	2
	Игра – занятие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	-
<b>3. Художественно – эстетическое развитие</b>	Рисование	-	1
	Лепка	-	1
	Игра – занятие со строительным материалом	1	-
	Музыка	2	-
	Музыкальное	-	2
<b>4. Физическое развитие</b>	Физическая культура в групповой комнате	-	3
	Развитие движений	2	-
<b>5. Социально – коммуникативное развитие</b>			
<b>Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки</b>		<b>10 занятий</b>	<b>10 занятий</b>

В детском саду функционирует 4 групп детей дошкольного возраста. Все группы укомплектованы в соответствии с возрастными нормами:

- ✓ 1 группа младшего возраста (от 3 до 4 лет),
- ✓ 1 группа среднего возраста (от 4 до 5 лет),
- ✓ 1 группа старшего возраста (от 5 до 6 лет),
- ✓ 1 подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Обучение детей ведется на русском языке.

Домашнее задание воспитанникам не задается.

В середине года (в январе) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы. В группах в дни каникул и в летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня перед уходом детей домой.

Дневной сон в ДОУ организовывается однократно продолжительностью 2-2,5 часа. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне/групповой обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-х часов.

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26, зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013 г, регистрационный №28564).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Продолжительность НОД составляет не более 25- 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся подвижные игры, музыка, ритмика и т.п.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 50 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни)- 8 часов 30 минут.

### Планирование НОД на неделю в группах дошкольного возраста

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Младшая группа от 3 до 4 лет	Средняя группа от 4 до 5 лет	Старшая группа от 5 до 6 лет	Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет
		не более 15 мин	не более 20 мин	не более 25 мин	не более 30 мин
<b>І. Федеральный компонент</b>					
<b>1 Познавательное развитие</b>	ФЭМП	1	1	1	2
	Познавательно – исследовательская деятельность и ознакомление с миром природы Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	1	1	2	2
<b>2.Речевое развитие</b>	Развитие речи	1	1	2	2
	Чтение художественной литературы	ежедневно			

3. Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Как часть занятия			
	Изобразительная деятельность: - рисование	1	1	2	2
	- лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
	- аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2
4. Физическое развитие	Физическая культура в помещении	3	3	2	2
	Физическая культура на открытом воздухе	-	-	1	1
Социально-коммуникативное развитие					
<b>Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>II. Региональный компонент</b>					
	«Добрый мир»			1	1
<b>Приоритетное направление «Нравственно – патриотическое воспитание»</b>					
<b>III. Компонент ДОУ</b>					
Дополнительное образование: кружковая работа	«Маленькие спортсмены»				1
	«Я познаю мир»	1	1	как часть НОД	как часть НОД
	«Диво»			1	
	«Краеведение»	Как часть НОД			
<b>Максимально допустимый объем недельной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ</b>		<b>11</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>16</b>

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение*

*«Детский сад № 12 «Ягодка»*

*Режим дня для детей от 1 г.6м. до 3 лет*

*(теплый период года)*

	Группы раннего возраста	
	(от 1г.6м. до 2 лет)	
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры	7.30-7.55	
Утренняя гимнастика	7.55-8.00	
Подготовка к завтраку	8.00-8.05	
Завтрак	8.05-8.30	
Самостоятельная деятельность игры, подготовка к прогулке	8.30-8.45	
Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, игра - занятия, ОД)	8.45-11.00	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	11.00-11.30	
Подготовка к обеду	11.30-11.35	
Обед	11.35-12.00	
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы	12.00-12.10	
Дневной сон	12.10-15.00	
Постепенный подъем, закаливающие, водные, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	
Подготовка к уплотненному полднику, самостоятельная деятельность	15.15-15.25	
Уплотненный полдник	15.25-15.45	
Подготовка к прогулке	15.45-15.55	
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, игра - занятия, ОД)	15.55-17.30	

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №12 «Ягодка»**

**Режим дня для детей от 3 до 7 лет  
(теплый период года)**

	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа
<i>Дежурная группа</i>	-	-	-	7.00-7.30
Прием, осмотр, игры, дежурство, самостоятельная деятельность на открытом воздухе	7.30-8.10	7.30-8.15	7.30-8.10	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.15	8.07-8.15	8.10-8.20	8.13-8.25
Возвращение с прогулки, игры	8.15-8.25	8.15-8.25	8.20-8.25	8.25-8.30
Подготовка к завтраку	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30	8.30-8.35
Завтрак	8.30-9.00	8.30-8.55	8.30-8.50	8.35-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	8.55-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке	9.20-9.25	9.10-9.15	9.00-9.05	9.00-9.05
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность; НОД: физическое развитие, музыка)	9.25-12.05	9.15-12.15	9.05-12.30	9.05-12.40
Возвращение с прогулки, игры, мытье ног	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду	12.20-12.25	12.30-12.40	12.40-12.45	12.50-12.55
Обед	12.25-12.50	12.40-13.00	12.45-13.10	12.55-13.15
Подготовка ко сну	12.50-13.00	13.00-13.10	13.10-13.20	13.15-13.20
Дневной сон	13.00-15.00	13.10-15.00	13.20-15.00	13.20-15.00
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность,	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к прогулке	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы)	15.30-16.00	15.30-16.05	15.30-16.20	15.30-16.25
Возвращение с прогулки, игры	16.00-16.05	16.05-16.10	16.20-16.25	16.25-16.30
Подготовка к уплотненному полднику	16.05-16.10	16.10-16.20	16.25-16.30	16.30-16.35
Уплотненный полдник	16.10-16.35	16.20-16.40	16.30-16.50	16.35-16.55
Подготовка к прогулке	16.35-16.40	16.40-16.45	16.50-16.55	16.55-17.00
Прогулка	16.40-17.30	16.45-17.30	16.55-17.30	17.00-17.30
<i>Дежурная группа</i>	-	-	-	17.30-19.00

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №12 «Ягодка»**

**Режим дня для детей от 1г 6м до 3-х лет**

**(холодный период)**

	Первая группа раннего возраста (от 1г 6м до 2-х лет)		Вторая группа раннего возраста(от 2-х до 3-хлет)
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры	7.30-7.55	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры	7.30-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.00	Утренняя гимнастика	7.55-8.00
Подготовка к завтраку	8.00-8.05	Подготовка к завтраку	8.00-8.05
Завтрак	8.05 – 8.30	Завтрак	8.05-8.30
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к играм - занятиям	8.30-8.50	Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ОД	8.30-8.40
Игра - занятие (по подгруппам)	8.50 (8.58) - 9.00	ОД (по подгруппам)	8.40(8.48) - 8.50
	9.00(9.02) – 9.10		9.00(9.02) - 9.10
Игры, подготовка к прогулке	9.10-9.35	Игры, подготовка к прогулке	9.10-9.30
Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа)	9.35-11.20	Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа)	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	11.20-11.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	11.30-11.55
Подготовка к обеду	11.30-11.35	Подготовка к обеду	11.55-12.00
Обед	11.35-12.00	Обед	12.00-12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.00-12.10	Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы	12.30-12.40 12.40-12.50
Дневной сон	12.10-15.00	Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие, водные, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	Постепенный подъем, закаливающие, водные, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к уплотненному полднику	15.15 -15.20	Подготовка к уплотненному полднику	15.15-15.20
Уплотненный полдник	15.20-15.40	Уплотненный полдник	15.20-15.40
Игры, подготовка к играм - занятиям	15.40-16.00	Игровая, трудовая, самостоятельная, творческая деятельность(конструктивно – модельная, музыкальная, изобразительная и др.), подготовка к ОД	15.40-16.00
Игра - занятие (по подгруппам)	16.00( 16.08) - 16.10 16.10(16.12) - 16.20		ОД (по подгруппам)
Подготовка к прогулке	16.20-16.35	Подготовка к прогулке	16.20-16.30
Прогулка (игры, наблюдения)	16.35-17.30	Прогулка (игры, наблюдения)	16.30-17.30

## Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

## «Детский сад №12 «Ягодка»

## Режим дня для детей от 3 до 7 лет

## (холодный период года)

	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
<i>Дежурная группа</i>	-	-	-	7.00-7.30
Прием (на воздухе*), осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.15	7.30-7.50*	7.30-8.00*	7.30-8.10*
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	---	7.50-8.06	8.00-8.12	8.10-8.20
Утренняя гимнастика	8.15-8.20	8.06-8.12	8.12-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.12-8.20	8.20-8.25	8.30-8.35
Завтрак	8.30-8.55	8.20-8.45	8.25-8.45	8.35-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.55-9.25	8.45-9.10	8.45-9.00	8.50-9.00
НОД	9.25-9.40	9.10-9.30	9.00-9.25	9.00-9.30
	9.50-10.05	9.40-10.00	9.35-9.55	9.40-10.10
				10.20-10.50
Игры, самостоятельная, конструктивно-модельная деятельность	10.05-10.10	10.00-10.10	9.55-10.40	10.50-11.00
Подготовка к прогулке	10.10-10.25	10.10-10.25	10.40 – 10.55	11.00-11.10
Прогулка (игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность)	10.25-12.05	10.25-12.15	10.55-12.30	11.10-12.40
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду	12.20-12.25	12.30-12.40	12.40-12.45	12.50-12.55
Обед	12.25-12.50	12.40-13.00	12.45-13.05	12.55-13.15
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность	12.50-12.55	13.00-13.05	13.05-13.10	13.15-13.20
Чтение художественной литературы	12.55-13.05	13.05-13.20	13.10-13.30	13.20-13.40
Дневной сон	13.05-15.00	13.20-15.00	13.30-15.00	13.40-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
НОД	---	-	15.25-15.50	-
Игровая, трудовая, кружковая, самостоятельная, творческая деятельность ( конструктивно – модельная, музыкальная, изобразительная и др.)	15.25-15.45	15.25-16.00	15.50 – 16.15	15.25-16.20
Подготовка к уплотненному полднику	15.45-15.55	16.00-16.05	16.15-16.20	16.20-16.25
Уплотненный полдник	15.55-16.15	16.05-16.25	16.20-16.35	16.25-16.35
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	16.15-16.30	16.25-16.35	16.35-16.45	16.35-16.45
Прогулка	16.30-17.30	16.35-17.30	16.45-17.30	16.45-17.30
<i>Дежурная группа</i>	-	-	-	17.30-19.00

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Программа предусматривает организацию культурно – досуговой деятельности детей, **задачи** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

**Цикличность** организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

**Содержание** досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

**Формы** организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т. ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

#### Традиции ДОУ

1. Осень золотая (*осенний праздник*)
2. Милее всех на свете (*День Матери*)
3. Новогоднее представление
4. Рождественские святки
5. Мой папа самый лучший (*23 февраля*)
6. Mamочка, милая (*8 марта*)
7. В мире космосе (*День космонавтики*)
8. Мы дети твои, родная Земля (*День Земли*)
9. Поклонимся великим тем годам (*мероприятия, посвященные Дню Победы*)
10. У подножья обелиска (*возложение цветов*)
11. Вот и стали мы на год взрослей (*дни рождения взрослых и детей*)
12. Солнце на ладошке (*День защиты детей*)
13. Летите, голуби (*выпускной в школу*)
14. Лето красное (*летние спортивные мероприятия*)
15. С Юбилеем (*празднование юбилеев детского сада, сотрудников*)
16. Моя малая Родина (*экскурсия по городу*)
17. Дорога к храму (*духовно – нравственное мероприятие*)
18. Когда мы вместе (*совместные мероприятия с родителями*)
19. Мои года – мое богатство (*чествование ветеранов*)
20. Умелые руки (*выставки, конкурсы*)











