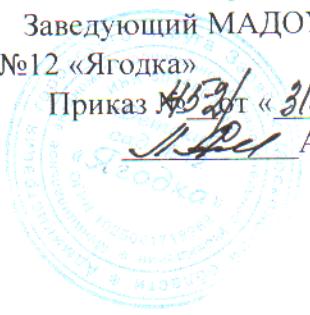


Принята
на расширенном заседании педсовета
№ 1 от « 31 » 08. 2020.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ Протокол
«Детский сад №12 «Ягодка»
Приказ № 31 от « 31. » 08. 2020.

Алфёрова Л.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад №12 «Ягодка»

на 2020- 2021 г.

Содержание.

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы.

2. Содержательный раздел.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

2.3 Перспективный план работы с родителями

3. Организационный раздел.

3.1 Модель предметно-развивающей среды

3.2 Режим дня. (тёплый и холодный период года)

3.3 Сетка проведения непрерывной образовательной деятельности.

3.4 Досуг

3.5 Список используемой литературы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для средней группы (4-5 лет) составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОХВАТЫВАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ:

- социально - коммуникативное развитие (направления – труд, безопасность, социализация, коммуникация);
- познавательное развитие (направления – познание, окружающий мир, математическое развитие);
- речевое развитие (направления - развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
- художественно-эстетическое развитие (направления - музыка, изобразительное искусство);
- физическое развитие (направления – здоровье, физическое развитие).

Цель рабочей программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Задачи рабочей программы:

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки

друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный

поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3 Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2 Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг

к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осознание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление

с предметным окружением.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление

с социальным миром.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них,

правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление

с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (балзамин, фикус, хлорофитум, герань, begonias, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного и ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детеныш животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная

Деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.)

как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не

горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменения нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершающим действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая

культура

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручем и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники,

удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены

Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью,

которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Методологические подходы:

Культурно исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени

новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

Личностный подход - в основе развития лежит эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Деятельность ребенка должна быть осмысленной, тогда она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельности подход – это деятельность наравне с обучением как движущая сила психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе **системы принципов деятельностного обучения**:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытый» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игра, общение, исследование и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);
- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

Образовательная область «Речевое развитие» (связная речь) соответствует программе «Развитие речи дошкольников» О.У. Ушаковой

Цель: развитие связанной речи при построении развернутого высказывания и речевого общения.

Задачи:

- учить детей отвечать на вопросы воспитателя при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
- побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок;
- активизировать в речи слова обозначающие названия предметов ближайшего окружения;
- развивать воображение, память, речь и речевую выразительность.

Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений для детей).

«Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой.

Задачи:

- предоставить детям систему увлекательных игр и упражнений с числами, цифрами, знаками, геометрическими фигурами;
- формирование запаса знаний, умений и навыков. Которые будут базой для дальнейшего обучения;
- формирование умения понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;

Развитие способностей к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет

И.А.Лыковой

Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- обогащение индивидуального художественно – эстетического опыта;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей;
- развитие художественно – творческих способностей в продуктивных видах деятельности;

Программа « Ступеньки» Петерсона Л.Г.

Цель: развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил и деятельности способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих эффективное обучение в школе.

Задачи:

- формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов;
- формирование мыслительных операций;
- развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
- умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- формирование общеучебных умений.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

**Образовательная область
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается. Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние этические качества , эстетические характеристики. Имеет представления о мужских и женских профессиях. Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает

предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги. Готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека. Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости). Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья. Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счёта, приложением. Наложением. Различает круг, квадрат, треугольник. Прямоугольник. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению. Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки. Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть. Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого , проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты. Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности. Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами. Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать песни.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдение режима дня. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирать одежду и обувь в шкафчик. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол. Строится по заданию взрослого в шеренгу, колонну по одному, парами, в круг. Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.

«Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н. В.

Сводная диагностическая карта

уровня развития интегративных качеств

у детей _____ лет

_____ ГОД

Группа №_____ Воспитатели

№	Ф.И. ребенка	Любознательный активный	Эмоционально отзывчивый	Способный управлять своим поведением и планировать свои действия.	Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту	Имеющий первичные представления о мире и природе	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							

Уровни освоения

Д - достаточный

БД – близкий к достаточному НД – недостаточный

Целевые ориентиры освоения программы

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются

предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения программ.

Программа	Целевые ориентиры
«Развитие речи дошкольников» О.С. Ушакова	Высокая культура речи тенденция к ее саморазвитию, точность и выразительность, употребление средств художественной выразительности в словесном творчестве овладении связанной речью.
Программа художественного воспитания, обучение и развития детей 2-7 лет И.А. Лыковой	Развивается детское творчество в продуктивных видах деятельности, выразительность художественного образа как интегральной художественно-эстетической способности включает комплекс эстетических способностей.
« Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой	Сформирован запас знаний, умений и навыков для дальнейшего обучения; Сформированы умения решать поставленную учебную задачу самостоятельно; умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку; Развиты способности к саморегуляции поведения и проявление волевых усилий для выполнения поставленных задач.
« Ступеньки» Петерсон Л.Г	развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил и деятельных способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих эффективное обучение в школе.

Авторская программа кружок «Самоделкин»	<ul style="list-style-type: none"> -развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; -обучать конструированию по образцу, по замыслу; -формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; -совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением; -развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.
---	---

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей.

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
физическое развитие	
социально-коммуникативное развитие	
познавательное развитие	
речевое развитие	
художественно-эстетическое развитие	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	

Речевое развитие (связная речь)	«Развитие речи дошкольников» О.У. Ушаковой
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой « Ступеньки» Петерсон Л.Г
Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. И.А.Лыковой
Познавательное развитие. Легоконструирование.	Авторская программа «Самоделкин»

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Программа предусматривает организацию культурно – досуговой деятельности детей, **задачи** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в разных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 20 минут в средней группе) во второй половине дня.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Традиции ДОУ

1. Осень золотая (*осенний праздник*)
2. Милее всех на свете (*День Матери*)
3. Новогоднее представление

4. Рождественские святки
5. Мой папа самый лучший (*23 февраля*)
6. Мамочка, милая (*8 марта*)
7. В мире космоса (*День космонавтики*)
8. Мы дети твои, родная Земля (*День Земли*)
9. Поклонимся великим тем годам (*мероприятия посвященные Дню Победы*)
10. У подножья обелиска (*возложение цветов*)
11. Вот и стали мы на год взрослых (*дни рождения взрослых и детей*)
12. Солнце на ладошке (*День защиты детей*)
13. Летите, голуби (*выпускной в школу*)
14. Лето красное (*летние спортивные мероприятия*)
15. С Юбилеем (*празднование юбилеев детского сада, сотрудников*)
16. Моя малая Родина (*экскурсия по городу*)
17. Дорога к храму (*духовно-нравственные мероприятия*)
18. Когда мы вместе (*совместные мероприятия с родителями*)
19. Мои года - моё богатство (*чествование ветеранов*)
20. Умелые руки (*выставки конкурсы*)

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(СРЕДНЯЯ ГРУППА)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ПРОГУЛКЕ¹

Месяц	Дни недели	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4- я неделя
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Поне- дельник	1. Подвижная игра с бегом «Трамвай». 2. Упражнения с мячом: прокатывание мяча друг другу, в ворота (ширина 50-40 см) с расстояния 1,5-2 м	1. Подвижная игра с бегом «Самолеты» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: прокатывание с попаданием в предметы (расстояние 1,5-2 м).	1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк» (разучивание). 2. Игровое упражнение с мячом «Прокати по дорожке» - катание мяча (шарика) между палками (расстояние 2-3 м)	1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля (не менее 3-4 раз подряд); удар о землю и ловля
	Вторник	Физкультурная деятельность на воздухе № 1. Задачи: учить детей медленному бегу; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и спрыгивании с нее	Физкультурная деятельность на воздухе № 2. Задачи: учить детей во время бега соблюдать расстояние; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; развивать ориентировку в пространстве	Физкультурная деятельность на воздухе № 3. Задачи: упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, опираясь на ступни и ладони	Физкультурная деятельность на воздухе № 4. Задачи: учить детей бегать врассыпную; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед

¹

Рунова М. Развитие движений на прогулке // Дошкольное воспитание. 1990. № 9. С. 23-29.

	Среда	<p>1. Подвижная игра с лазанием «Наседка и цыплята».</p> <p>2. Упражнения в беге: в колонне, со сменой направления.</p> <p>3. Езда на трехколесном велосипеде по прямой дорожке, по кругу</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «По ровненькой дорожке».</p> <p>2. Игровое упражнение «Вот какие быстрые ножки» - бег на носках, широкими шагами.</p> <p>3. Езда на велосипеде по прямой, по кругу</p>	<p>1. Подвижная игра с метанием «Попади в круг».</p> <p>2. Упражнения в беге: в колонне по одному и парами, в разных направлениях, с ловлей друг друга.</p> <p>3. Езда на велосипеде по прямой и по кругу</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк».</p> <p>2. Упражнения в беге: по кругу, держась за руки, за шнур.</p> <p>3. Езда на велосипеде по кругу с выполнением задания</p>
	Четверг	<p>1. Подвижная игра с метанием «Кто дальше бросит мешочек</p> <p>2. Игровое упражнение «Не задень» - подлезание под веревку (высота 40-60 см), не касаясь руками пола</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Самолеты».</p> <p>2. Упражнения в лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 6-8 м</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк».</p> <p>2. Игровое упражнение в равновесии «Пройди - не упади» - ходьба по шнуре, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно</p>	<p>1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо».</p> <p>2. Упражнения в беге и равновесии: бег по площадке, по сигналу воспитателя встать на куб или скамейку</p>
	Пятница	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Перепрыгни через ручеек». 2. Подвижная игра с бегом «Быстро в домик». 3. Упражнения в ходьбе: на носках, высоко поднимая колени, приставным шагом вперед, в стороны</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Спящая лиса». 2. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место». 3. Игровое упражнение «Маленькие зайчики скачут на лужайке» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Самолеты». 2. Упражнения в лазанье: ползание по гимнастической скамейке на четвереньках поточным способом (3-4 раза). 3. Упражнения в прыжках - подскoki на месте (ноги вместе -врозь, одна - вперед, другая -назад)</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Добеги до предмета». 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до середины площадки, обратно вернуться спокойным шагом (3-4 раза). 3. Ходьба на пятках, на внешней стороне стопы, мелким и широким шагом</p>

1	2	3	4	5	6
Октябрь	Понедельник	1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: бросание друг другу и ловля (расстояние 1-1,5 м)	1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: бросание двумя руками от груди через сетку или веревку, натянутую на высоте поднятой руки ребенка (расстояние 2 м)	1. Подвижная игра с бегом «У медведя во бору» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: бросание мяча двумя руками из-за головы в положении стоя и сидя	1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо». 2. Упражнения с мячом: отбивание после удара о землю двумя руками, одной рукой (правой и левой) не менее 5 раз подряд
	Вторник	Физкультурная деятельность на воздухе № 5. Задачи: учить ползать на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь на руках; упражняться в подлезании под шнур	изкультуренная деятельность на воздухе № 6. Задачи: учить прыгать в высоту через шнур; развивать ориентировку в пространстве	Физкультурная деятельность на воздухе № 7. Задачи: учить лазить по наклонной доске на четвереньках, по гимнастической стенке; упражняться в беге с увертыванием	Физкультурная деятельность на воздухе № 8. Задачи: упражняться в прыжках в высоту через шнур прямо и боком
	Среда	1. Подвижная игра с метанием «Сбей кеглю». 2. Упражнения в беге: змейкой, обегая поставленные в ряд предметы. 3. Езда на велосипеде с выполнением заданий	1. Подвижная игра с прыжками «Воробышки и кот». 2. Упражнения в беге: с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего. 3. Езда на велосипеде по дорожкам с поворотом	1. Подвижная игра с прыжками «С кочки на кочку». 2. Упражнения в беге: по узкой дорожке, между линиями. 3. Езда на велосипеде и самокате	1. Подвижная игра с лазаньем «Кролики». 2. Упражнения в беге: по всей площадке, по сигналу воспитателя найти свое место в колонне. 3. Езда на велосипеде и самокате

1	2	3	4	5	6
	Четверг	1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по шнуре с мешочком на голове	1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили». 2. Упражнения в лазанье: подлезание под веревку, дугу, поднятую на высоту 40 см, прямо и боком (правым и левым)	1. Подвижная игра с бегом «У медведя во бору». 2. Упражнения в лазанье: пролезание в обруч, приподнятый от земли на 10 см; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках	1. Подвижная игра с бегом «Бегите ко мне». 2. Упражнения в лазанье: по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская перекладин, пытаясь применить чередующийся шаг
	Пятница	1. Подвижная игра с лазаньем «Обезьянки». 2. Подвижная игра с прыжками «Воробышки». 3. Ходьба и бег по гимнастической скамейке прямо и боком	1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди себе пару». 2. Подвижная игра с бегом «Ловишки». 3. Упражнения в ходьбе с разным положением рук (вверх, вниз, в стороны), по кругу, с переменой направления	1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка». 2. Подвижная игра с прыжками «Перепрыгни через ручеек». 3. Упражнения в равновесии: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на ладони вытянутой руки	1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Не задень!». 2. Подвижная игра с прыжками «По ровненькой дорожке». 3. Упражнения в ходьбе: приставным шагом в сторону, вперед, назад

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Понедельник	1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка». 2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля (3-4 раза подряд), бросание о землю и ловля; бросание друг другу и ловля (расстояние 1-1,5м)	1. Подвижная игра с бегом «Найди себе пару». 2. Упражнения с мячом: бросание друг другу снизу из-за головы (расстояние 1,6 м)	1. Подвижная игра с бегом «Лошадки» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: перебрасывание двумя руками из-за головы через сетку (расстояние 2 м)	1. Подвижная игра «Мышки и кот». 2. Игровое упражнение «Кто дальше?» - метание снежка вдаль правой и левой рукой
	Вторник	1. Физкультурная деятельность на воздухе № 9. Задачи: упражнять в ходьбе на четвереньках по гимнастической скамейке, в пролезании в обруч, быстром беге	Физкультурная деятельность на воздухе № 10. Задачи: упражнять детей в прыжках с высоты, в беге с увертыванием	Физкультурная деятельность на воздухе № 11. Задачи: закреплять умение лазить по гимнастической стенке чередующимся шагом, бегать с увертыванием	Физкультурная деятельность на воздухе № 12. Задачи: учить детей находить свои лыжи в стойке, брать их и переносить к месту занятий; учить раскладывать лыжи на снегу, закреплять и снимать лыжи, учить уверенно стоять на лыжах
	Среда	1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк». 2. Упражнения в беге в медленном темпе (1-1,5 мин). 3. Игровое упражнение «Слушай сигнал»: обычная ходьба, по сигналу - чередование с ходьбой на пятках, на внешней стороне стопы	1. Подвижная игра с бегом «Самолеты». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 3. Прыжки на двух ногах в обруч и выпрыгивание из него(6-8 раз)	1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место». 2. Упражнение «Докати обруч до флагжка». 3. Упражнения в беге со средней скоростью в чередовании с ходьбой (расстояние 40 м)	1. Подвижная игра с бегом «Найди себе пару». 2. Упражнения в прыжках: подскоки вверх на месте (ноги вместе - ноги врозь, одна - вперед, другая - назад). 3. Упражнения в ходьбе: мелким и широким шагом с разным положением рук

1	2	3	4	5	6
	Четверг	<p>1. Подвижная игра с бегом «Воробышки и кот».</p> <p>2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке, ставя ногу на носок; руки в стороны</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Птички в гнездышках».</p> <p>2. Упражнения в равновесии: ходьба по шнуре, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Лошадки».</p> <p>2. Игровое упражнение «Великаны-карлики»: на сигнал «Великаны» - ходьба в колонне широким шагом, на сигнал «Карлки» - мелкими шагами</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Лохматый пес».</p> <p>2. Игровое упражнение «Стань первым» - ходьба в колонне за ведущим. (Воспитатель называет имя кого-либо из детей. Все останавливаются. Названный ребенок обгоняет колонну и становится первым. Ходьба продолжается)</p>
	Пятница	<p>1. Подвижная игра с бегом «Кто добежит быстрее?».</p> <p>2. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике».</p> <p>3. Пролезание в обручи</p>	<p>1. Подвижная игра с лазаньем «Птицы и дождь».</p> <p>2. Ходьба широким шагом по гимнастической скамейке, затем ходьба с перешагиванием через кубики.</p> <p>3. Упражнения в прыжках: спрыгивание с гимнастической скамейки в обруч</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике».</p> <p>2. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка».</p> <p>3. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом</p>	<p>1. Упражнения на лыжах: поочередно поднимать правую и левую ногу с лыжами; скользить вперед и назад сначала одной ногой, затем - другой.</p> <p>2. Ходьба на лыжах по прямой (расстояние не менее 10 м)</p>

1	2	3	4	5	6
Декабрь	Понедельник	1. Подвижная игра «Бездомный заяц» (разучивание). 2. Метание снежков в цель правой и левой рукой. Дети строятся в колонну. Выполнив два броска, ребенок встает в конец колонны	1. Подвижная игра с бегом «Ловушки». 2. Метание снежков в вертикальную цель, поочередно правой и левой рукой	1. Подвижная игра с прыжками «Заяц серый умывается» (разучивание). 2. Игровое упражнение «Кто дальше бросит?»	1. Подвижная игра с бросанием «Кто дальше бросит мешочек?». 2. Игровое упражнение «Долгий путь по лабиринту» - бег друг за другом в колонне
	Вторник	Физкультурная деятельность на воздухе (повторение). Задачи: учить детей закреплять и снимать лыжи, уверенно стоять на них, делать несколько шагов	Физкультурная деятельность на воздухе № 2. Задачи: учить детей уверенно стоять на лыжах, ходить ступающим шагом	Физкультурная деятельность на воздухе № 3. Задачи: развивать чувство равновесия при передвижении на лыжах; закреплять умение ходить ступающим шагом	Физкультурная деятельность на воздухе № 4. Задачи: закреплять умение ходить ступающим шагом, ходить по снежному коридору
	Среда	1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка». 2. Игра «Санный круг». Санки расставляются по большому кругу на расстоянии 2-3 м друг от друга. Каждый играющий становится около своих санок внутри круга. По сигналу «Бегом» дети бегут друг за другом. По сигналу «Остановка» каждый старается сесть на санки. 3. Игровое упражнение «Из следа в след» - ходьба по снегу	1. Подвижная игра с бегом «Бездомный заяц». 2. Парное катание на санках: двое детей везут санки, на которых сидит один ребенок. (Друг за другом едут 4 пары.) 3. Ходьба в колонне по одному по снежному валу (руки в стороны), затем спрыгнуть на обе ноги	1. Подвижная игра с бегом «Ловушки». 2. Поочередное катание друг друга на санках. 3. Прыжки со снежных валов (высота 20 см)	1. Подвижная игра с прыжками «Зайка серый умывается». 2. Игра «Веселые тройки». Троє детей везут санки, на которых сидят двое детей. Правит тройкой сидящий впереди. Через некоторое время дети меняются местами. 3. Игровое упражнение «Сохрани равновесие». Ходьба и бег по снежному валу, спрыгивание со снежных валов

1	2	3	4	5	6
	Четверг	<p>1. Подвижная игра с бегом «Бездомный заяц».</p> <p>2. Скольжение по ледяной дорожке: один за другим дети разбегаются и скользят по небольшим ледяным дорожкам</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили».</p> <p>2. Игра «Кто дальше проскользит?»: Дети строятся в две колонны около двух длинных ледяных дорожек. Один за другим они раз-бегаются и скользят, ото-двигая во время скольжения кубик, лежащий на дороге.</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Зайка серый умывается».</p> <p>2. Ходьба по ледяным дорожкам (2 раза). Затем скольжение с разбега, в конце присесть (4 раза)</p>	<p>1. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Попади в круг».</p> <p>2. Скольжение по ледяным дорожкам, в конце присесть и затем встать (3-4 раза)</p>
	Пятница	<p>1. Упражнения на лыжах: поочередное поднимание правой и левой ноги с лыжами.</p> <p>2. Ходьба ступающим шагом по прямой (расстояние 10-15 м)</p>	<p>1. Упражнения на лыжах: поочередное поднимание правой и левой ноги с лыжей, пружинистые приседания - «пружинка».</p> <p>2. Ходьба ступающим шагом по дорожке (расстояние 10-15 м)</p>	<p>1. Упражнения на лыжах: руки вперед-назад («Где же наши ручки?»); поочередное выставление правой и левой ноги с лыжей («Где же наши ножки?»); «пружинка».</p> <p>2. Игра «Лошадки» (на лыжах)</p>	<p>1. Упражнения на лыжах: хлопок руками над головой, «пружинка», поднимание правой и левой ноги с лыжами.</p> <p>2. Ходьба ступающим шагом по учебной лыжне (20-30 м)</p>

Комплексно-тематическое планирование

Этапы деятельности	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	Обеспечение интеграции направлений	
	Физкультурная деятельность (занятие) 1-3	Физкультурная деятельность (занятие) 4-6	Физкультурная деятельность (занятие) 7-9	Физкультурная деятельность (занятие) 10-12		
	1	2	3	4		
Сентябрь						
<p>Целевые ориентиры развития ребенка: владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице</p>						
Вводная	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высока и подниманием коленей, перестроение в три звена					
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флагами	С мячом	С обручем	<p><i>Физическое развитие (здоровье):</i> формировать гигиенические навыки руки после физических упражнений и игр.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие (безопасность):</i> формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывания мяча, проведении подвижной игры.</p> <p><i>Труд:</i> учить самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду.</p> <p><i>Физическая культура:</i> формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения</p>	
Основные виды движений	1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина - 3 м, ширина- 15 см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча). 3. Ходьба и бег между Двумя линиями (ширина-10 см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флагка	1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета». 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания. 4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение - стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, поточко 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота - 15 см), перешагивая через кубики, руки на пояске. 4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах		
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»		
Малоподвижные игры	«Гуси идут купаться». Ходьба в колонне по одному	«Карлики и великаны»	«Повторяй за мной». Ходьба с положением рук:за спиной, в стороны, за головой	«Пойдём в гости»		

1	2	3	4	5	6
Октябрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластиично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров»					
Вводная	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба врассыпную, на сигнал - построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине - присесть. 2. Прыжки на двух ногах до предмета. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах до шнуря, перепрыгнуть и пойти дальше	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение - стоя на коленях. 3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой	1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Подлезание под дуги. 3. Ходьба по доске (ширина - 15 см) с перешагиванием через кубики. 4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами,ложенными в две линии	1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола. 2. Прокатывание мяча по дорожке. 3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально)	<i>Физическая культура (здоровье):</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна, приучать детей к ежедневному выполнению комплексов упражнений гимнастики: Обсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и дома, поощрять высказывания детей, : развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски. <i>Музыка (художественно – эстетическое развитие):</i> разучивать упражнения под музыку в разном темпе, проводить музыкальные игры.
Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы - весёлые ребята», «Карусель	
Малоподвижные игры	«Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой	«Чудо-остров». Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	<i>Труд (социально-коммуникативное):</i> учить готовить инвентарь перед началом проведения занятий и игр

1	2	3	4	5	6
Ноябрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры					
Вводная	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м). 3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры. 4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2 м)	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. 4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3м)	1. Ходьба по шнуре (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. 2. Прыжки через бруски (взмах рук). 3. Ходьба по шнуру (по кругу). 4. Прыжки через бруски. 5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»	Формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами. Учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперёд-назад, вверх-вниз
Подвижные игры	«Самолёты», «Быстрей к своему флагжку»	«Цветные автомобили»	«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок...»	
Малоподвижные игры	«Угадай по голосу»	«На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флагжком в руках	«Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)	

1	2	3	4	5	6
Декабрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям					
Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными вразсыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег вразсыпную с нахождением своего места в колонне				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С кубиками	С султанчиками	
Основные виды движений	1. Прыжки со скамейки (20 см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами. 3. Прыжки со скамейки (25 см). 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20 см)	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Ходьба с перешагиванием через 5-6 набивных мячей	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	I. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыгивание через кубики на двух ногах. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы высотой 25 см от пола. 4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу). 5. Спрятывание с гимнастической скамейки	<i>Интеграция.</i> <i>Физическое развитие (Здоровье), социально – коммуникативное развитие (труд, безопасность):</i> Рассказывать о пользе дыхательных упражнений, приучать детей к ежедневному выполнению упражнений на дыхание по методике А.Стрельниковой, Обсуждать с детьми виды дыхательных упражнений технику их выполнения.: Учить технике безопасного выполнения прыжков со скамейки и бега на повышенной опоре. Формировать навык ролевого поведения при проведении игр и умение объединяться в игре со сверстниками
Подвижные игры	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка в гнезде», «Птенчики»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	«Тише, мыши...». Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»	

1	2	3	4	5	6
Январь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх					
Вводная	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий				
Общеразвивающие упражнения	С мячом	С косичкой	С обручем	Без предметов	
Основные виды движений	1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4-5 раз), ловля двумя руками. 2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточко. 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. 4. Перебрасывание мячей друг другу (руки внизу)	1. Отбивание мяча о пол (10-12 раз) фронтально по подгруппам. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2-3 раза). 3. Прыжки на двух ногах вдоль шнуря, перепрыгивая через него слева и справа (2-3 раза)	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине - приседание, встать и пройти дальше, спрыгнуть. 4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом пройти дальше, спрыгнуть. 2. Перешагивание через кубики. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см от пола) 4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу)	<i>Физическое развитие::</i> рассказывать о пользе массажа стопы, учить детей ходить боси-ком по ребристой поверхности. <i>Социальno – коммуникативное развитие:</i> обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, формировать словарь <i>Труд:</i> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр. <i>Социализация:</i> формировать умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей. Формировать умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчёта. <i>Музыка:</i> учить выполнять движения, отвечающие характеру музыки
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Самолёты»	«Цветные автомобили»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Ходьба по ребристой доске(босиком)	«Зимушка-зима». Танцевальные движения	«Путешествие по реке». Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке	«Где спрятано?», «Кто назвал?»	

1	2	3	4	5	6
Февраль					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет соблюдать правила безопасности во время ходьбы и бега с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнурь; умеет проявлять инициативу в подготовке и уборке места проведения занятий и пр; умеет считаться с интересами товарищей и соблюдать правила подвижной или спортивной игры					
Вводная	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег врасыпную с остановкой, перестроение в звенья				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С гантелями	Без предметов	<p><i>Здоровье:</i> учить прикрывать рот платком при кашле и обращаться к взрослым при заболевании.</p> <p><i>Труд:</i> учить самостоятельно готовить и убирать место проведения занятий и игр.</p> <p><i>Социально –коммуникативное развитие, познавательное развитие, интеграция):</i> формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр</p> <p>учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, вверху-внизу</p>
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнурь (6-8 шт.). 4. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочек в вертикальную цель правой и левой руками (5-6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях. 4. Прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2 м)	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	
Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Воробышки и автомобиль»	«Перелёт птиц»	«Кролики в огороде»	
Малоподвижные игры	«Считай до трёх». Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному	«Ножки мёрзнут». Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад	«Найди и промолчи»	

1	2	3	4	5	6
Март					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места; умеет прокатывать мяч по заданию педагога: «далеко, близко, вперёд, назад», планировать последовательность действий и распределять роли в игре «Охотники и зайцы»					
Вводная	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; врассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; врассыпную между предметами, не задевая их				Здоровье: формировать навык оказания первой помощи Физическое развитие, социально – коммуникативное развитие(интеграция)
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов	Безопасность: учить правилам безопасности при метании предметов разными способами в цель. Музыка: вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики. Чтение: подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение
Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Бросание мешочеков в горизонтальную цель (3—4 раза) поточно. 3. Метание мячей в вертикальную цель. 4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз	1. Метание мешочеков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 3. Прыжки на двух ногах до флагшка между предметами, поставленными в один ряд	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине - присесть, встать, пройти	1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см, высота 35 см). 2. Прыжки в длину с места. 3. Перебрасывание мячей друг другу. 4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками	
Подвижные игры	«Совушка»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	Стоп»	«Угадай по голосу»	«Весёлые лягушата». Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики	

1	2	3	4	5	
Май					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоительного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде				Физическое развитие (Здоровье): учить технике звукового дыхания во время выполнения ходьбы. Безопасность (социально-коммуникативное развитие): учить соблюдать правила безопасности во время лазания по гимнастической стенке разными способами. Социализация: формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. Коммуникация: формировать умение договариваться об условиях игры, объяснять правила игры	
Вводная	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полуприседе; бег «Лошадка»				
Общеразвивающие упражнения	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов	
Основные виды движений	1. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах (2-3м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность	1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков. 3. Прыжки через скакалку. 4. Подвижная игра «Удочка»	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше. 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 3. Игровое задание «Один - двое». 4. Перебрасывание мячей друг другу - двумя руками снизу, ловля после отскока	
Подвижные игры	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»	
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

ТРУД Пояснительная записка

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду. Реализация данной цели осуществляется через решение следующих задач:

- ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам;
- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

В конце года дети могут:

- бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок;
- самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;
- ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;
- самостоятельно убирать своё рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

Комплексно-тематическое планирование

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры	
		1	2
Сентябрь			
1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листвьев, ветхой растительности). 3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке. 4. Побуждать детей к ручному труду: помочь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклейивание книг, карточек, коробок)	<i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра. <i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми	Vладеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам	

1	2	3
Октябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофер»</p>	<p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём</p>
Ноябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>	<p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым</p>
Декабрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.</p> <p><i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность</p>

1	2	3
Январь		
1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах. 2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать). 3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытье игрушек, стирка кукольной одежды)	<i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо. <i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы	Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых
Февраль		
1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко). 2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя. 3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»	<i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега. <i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры
Март		
1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. 2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	<i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей	Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию
Апрель		
1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности). 3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке	<i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок. <i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями	Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения

Май		
<p>1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p>	<p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями. <i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»</p>

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Планирование составлено по принципу интеграции и формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме .(ФГОС ДО).

БЕЗОПАСНОСТЬ

Пояснительная записка

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;
- формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
- приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;
- формирование знаний о Правилах дорожного движения.

Для организации обучения дошкольников Правилам дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

• Игрушки и **игровое оборудование**: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

• Наглядно-дидактические **пособия**: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно, дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты - А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно, дорога», «Найдите пешеходный переход».

• **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм**: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.

• **Дидактические игры**: «Угадай, на чем повезешься», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

• **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома**.

Содержание направления «Безопасность» представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ: дети - педагог - родители. К концу года дети **могут**:

- владеть навыками безопасного поведения в подвижных и спортивных играх;
- пользоваться спортивным и садовым инвентарём с учётом правил безопасности;
- знать правила безопасного поведения и передвижения в помещении, на улице и в транспорте.

В конце года ребенок средней группы может знать:

- Низкий уровень. Знает, какой транспорт передвигается на дороге. Знает его части; умеет ориентироваться в пространстве. Знает о назначении светофора в целом.
- Средний уровень. Знает, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге. Знает составные части транспорта. Знаком с работой шофера, машиниста. Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте; на зимней дороге, знает назначение каждого цвета светофора.
- Высокий уровень. Ориентирован в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знает о назначении светофора и всех его сигналов, хорошо ориентируется в пространстве. Имеет представления о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Имеет представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Умеет себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге. Ориентирован в том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Знает о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеет представления о его назначении. Знает, в каком городе живет и какой у него адрес. Знает безопасный путь от детского сада домой. Ориентирован в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знает и объясняет назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Двустороннее движение», «Дети».

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Целевые ориентиры	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4	5
Сентябрь	I	Тема: «Наш друг светофор». Игра «Приключения светофорика» (введение в проект) Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора	<i>Интеграция.Художественное творчество:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке.	Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи словесные синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке
		Тема: «Источники опасности дома» Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту	<i>Физическая культура:</i> учить соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке	
	III	Тема: «Открытое окно» Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта		
		Тема: «Обманчивая внешность» Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насилистенных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03		

1	2	3	4	5
Октябрь	I	Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	<i>Интеграция. Социально – коммуникативное и познавательное развитие..</i> : организовать экскурсию по улице микрорайона.; : учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно».	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
	II	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03	Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми	
	II I	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра «Подбери по цвету».</i> <i>Игры-имитации «Я шофер», «Я машина»</i> Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проездная часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	<i>Социально – коммуникативное развитие.</i> : проводить игру - имитацию « Как правильно перейти проезжую часть». <i>Чтение:</i> читать стихи про транспорт В. И. Милясовской. <i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах». <i>Здоровье:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы	
	I V	Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье		

Ноябрь	I	<p>Тема: «Три цвета светофора». <i>Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт»</i> Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге</p>	<p><i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей.</p> <p><i>Музыка:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу».</p>	<p>Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека</p>
	II	<p>Тема: «Путешествие по городу». <i>Дидактическая игра «Знай и выполняй правила движения»</i> Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси</p>		
	III	<p>Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....» Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте</p>	<p><i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе».</p> <p><i>Художественное творчество:</i> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».</p> <p><i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».</p>	
	IV	<p>Тема: «Строение человека» Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)</p>	<p><i>Познание:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека</p>	

1	2	3	4	5
Декабрь	I	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	<i>Интеграция.Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „Скорая“». <i>Чтение:</i> прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. <i>Художественное творчество:</i> аппликация «Автобус на нашей улице».	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
	II	Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	<i>Музыка:</i> учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»	
	II I	Тема: <i>Дидактическая игра «Правила поведения»</i> Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями		
	I V	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра «Я шофер»</i> Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения		

1	2	3	4	5
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание картин</i> , изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	<i>Интеграция.Художественное творчество</i> : выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик». <i>Коммуникация</i> : рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД). <i>Чтение</i> : прочитать стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный».	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
	II	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	<i>Социализация</i> : формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика».	
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	<i>Социально - коммуникативное развитие</i> : организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Труд</i> : учить посыпать дорожки песком во время гололёда	
	IV	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал		

1	2	3	4	5
Февраль	I	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра «Мы переходим улицу»</i> Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	<i>Интеграция.Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение Т.Александровой «Светофорчик». <i>Коммуникация:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры. <i>Физическая культура:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений
	II	Тема: «Домик у дороги» Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков		
	III	Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра «Шофер»</i> Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
	IV	Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		
Март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра «Кто самый грамотный пешеход»</i> Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	<i>Интеграция.Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головко «Правила движения». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего
	II	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра «Выставка машин»</i> Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним		
	III	Тема: <i>Игра «Кто самый лучший пешеход?»</i> Расширять знания о назначении дорожных знаков		
	IV	Тема: «Мой микрорайон» Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	<i>Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрёстке»</i>	

1	2	3	4	5
Апрель	I	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. <i>Музыка:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу». <i>Художественное творчество:</i> конструирование на тему «Моя родная улица».	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустраивать для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
	II	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков	<i>Коммуникация:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде».	
	III	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара	<i>Чтение:</i> прочитать стихотворение В. Кожевникова «Светофор».	
	IV	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	<i>Здоровье:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	

1	2	3	4	5
Май	I	<p>Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра «Собери светофор»</i> Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов</p>	<p><i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками</p> <p><i>Физическая культура:</i> организовать выставку «Светофор своими руками»</p>	<p>Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием</p>
	II	<p>Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». <i>Дидактическая игра «Прогулка по улицам микрорайона»</i> Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона</p>	<p><i>Коммуникация:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей.</p> <p><i>Социализация:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона.</p>	
	III	<p>Тема: «Как я знаю правила дорожного движения» Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях</p>	<p><i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч»</p> <p><i>Интеграция образовательных областей и направлений:</i></p>	
	IV	<p>Тема: «Моё поведение на улице». <i>Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»</i> Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке</p>		

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ПОЗНАНИЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Время проведения	Тема и цель занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений)	Целевые ориентиры
	1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	Тема	Адаптационный период	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	<i>Познание:</i> формировать умение ориентировки в	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие

Цели	<p>Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа</p>	<p>Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: больше - меньше, поровну, столько - сколько. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)</p>	<p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире -уже</p>	<p>пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные</p>	<p>результаты сравнения: <i>поровну, столько, большие, меньшие</i> и со-ставлять с ними словосочетания. Умеет определять и правильно называть части суток; владеет умением определять положение предметов по отношению к себе</p>
------	--	--	--	---	---	---

1	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Чтение:</i> закреплять представление о составе	Эмоционально воспринимает сюжет сказки «Три

1	2	3	4	5	6	7	8
	Цели	<p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать две группы предметов, разных по форме; - называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т. д.); - использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении заданий ориентации в пространстве. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий - низкий, выше - ниже. Помочь детям овладеть ориентировкой в окружающем «на себя» 	<p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осозательно-двигательным путем.</p> <p>Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево - направо, слева - справа</p>	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте).</p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно обозначать итоговое число; - осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). <p>Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов,</p> <p>использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</p>	<p>числа 3 во время чтения сказки «Три медведя».</p> <p>Познание: учить определять пространственные направления, используя систему отсчета.</p> <p>Физическая культура: в двигательном режиме закреплять понятия «вверху-внизу», «слева-справа»</p>	<p>«медведя» и умеет интонационно выделять речь персонажей;</p> <p>владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже;</p> <p>проявляет интерес к экспериментированию при определении пространственных направлений; умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны</p>

1	2	3	4	5	6	7	8
Ноябрь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Коммуникация:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять слово-сочетания с ними. <i>Музыка:</i> на примере музыкальных произведений закреплять понятия «быстро-медленно»	Владеет умением составлять короткие предложения с использованием порядковых числительных; умеет в игре со сверстниками использовать в речи считалочки; умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом произведения (медленно, быстро)
	Цели	Закреплять умение считать в пределах 3. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником	Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность		

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди сзади».	Умеет использовать в речи прилагательные и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (длиннее, шире, короче); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр
	Цели	Продолжать учить считать в пределах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5. Учить: - сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); - обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5. Формировать: - представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; - понятие числа. Упражнять: - в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); - сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. Способствовать формированию представлений о количественных отношениях	Формировать представления о порядке значении числа (в пределах 5). Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. Побуждать детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре. Развивать: - представление о последовательности частей суток; - умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей	<i>Физическая культура:</i> закреплять представление о порядковых числительных при построениях и перестроениях, в подвижной игре	

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Чтение:</i> формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя». <i>Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов (сенсорно-моторные действия). Умеет самостоятельно придумывать условие игры, используя понятия «далеко-близко»; проявляет инициативу в организации игры с группой сверстников
	Цели	Познакомить с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко - близко. Развивать внимание, память, мышление. Помочь детям усвоить необходимую информацию о предметно-пространственном окружении, о способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях	Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнять представления о пространственных отношениях: далеко - близко. Учить: - сравнивать три предмета по величине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий	Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой	Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению		

1	2	3	4	5	6	7	8
Февраль	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Художественное творчество:</i> учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическая культура:</i> формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; умеет в рисунке и аппликации передавать несложный сюжет, объединяя 3-4 предмета; выполняет команды «вперёд, назад, кругом, налево, направо» во время выполнения двигательных упражнений
	Цели	Закреплять представление о значении слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить: - сравнивать 3 предмета по ширине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: <i>самый широкий, уже, самый узкий</i>	Учить считать различные движения в пределах 3. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности	Учить: - воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; - двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях	Учить воспроизвести указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности		

1	2	3	4	5	6	7	8
Март	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	Чтение: закреплять умение сравнивать предметы по величине во время чтения сказки «Три поросёнка». Художественное творчество: изготовление игрушек цилиндрической и круглой формы	Умеет использовать в речи слова, обозначающие пре- восходную степень сравнения, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами
	Цели	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закреплять полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром		
Апрель	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	Социализация: формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин». Физическая культура: проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве	Владеет умением согласовывать действия с детьми и распределять роли для участия в игре «Магазин»; умеет выполнять определённое количество упражнений; делать остановку на счёт «четыре»
	Цели	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами		

1	2	3	4	5	6	7	8
Май	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1 Количество и счет	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2 Величина	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3. Сходства и различия геометрических фигур	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4. Ориентировка в пространстве, во времени	<i>Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. <i>Физическая культура:</i> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата
	Цели	Закреплять умение в счете предметов. Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движений	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец	У п р а ж н я т ь в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями «далеко-близко». Формировать: - обобщенное представление о сутках; - опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; - навык дифференциации предметов		

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пояснительная записка

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлении о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помочь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела - расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
- развитие интереса к миру природы;
- развитие умений правильно взаимодействовать с природой;
- формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;
- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;
- формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

К концу года дети могут:

- называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
- с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
- составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);

- рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);
- знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
- участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
- рассказать о сезонных изменениях природы.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательного направления «Познание». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;
- формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;
- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;
- привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

В конце года дети могут:

- самостоятельно повторить проделанные вместе со взрослыми опыты;
- составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки;
- сопоставлять результаты наблюдений, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1 -й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
	1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	Тема	Детский сад	Незнайкин клад	«Во саду ли, в огороде»	Кто живет в аквариуме?	<i>Коммуникация:</i> учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. <i>Познание:</i> формировать навык свободного ориентирования в пространстве. <i>Художественное творчество:</i> побуждать детей к участию в оформлении группы	Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в сад
	Цели	Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать детей к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада	Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению	Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)	Организовать: - целевое наблюдение за обитателями аквариума; - рассматривание строения рыбок. Воспитывать доброжелательное отношение к рыбкам		

1	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Тема	Мой родной город	В мире стекла	«Люблю березку русскую»	Коровушка и бычок	<i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями. <i>Познание:</i> рассказать о времени года и познакомить с календарём	Владеет навыком составления рассказа по картинке или фотографии родного города; знает названия времён года, месяцев, дней недели
	Цели	Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях. Дать понятие: кто такие горожане, москвичи, волгоградцы и т. п.	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем	Познакомить: - с обобщающим понятием «домашние животные»; - с коровкой и бычком		
Ноябрь	Тема	Труд взрослых	Путешествие в прошлое (бумага)	Уголок природы	Подкормка зимующих птиц	<i>Безопасность:</i> учить Правилам дорожного движения. <i>Труд:</i> учить делать кормушки для птиц, готовить корм, ухаживать за растениями в группе	Владеет навыком безопасного поведения на улице, знает о назначении светофора; умеет ухаживать за растениями и животными в уголке природы
	Цели	Закрепить: - представление о работе шофера; - функции и назначение светофора. Уточнить знание правил дорожного движения	Познакомить с историей бумаги; с современными видами бумаги	Познакомить с понятием «уголок природы». Учить вести совместную работу по уходу за растениями в уголке природы	Учить: - наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь); - осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок		

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь	Тема	К ребятам приходит Айболит	Путешествие в прошлое предмета (стул)	Здравствуй, зимушка-зима!	Кролик - серенький, зайка - беленъкий	<i>Чтение:</i> читать отрывки стихотворения «Доктор Айболит».	Умеет самостоятельно составлять рассказ о значении профессии в жизни человека; проявляет интерес к экспериментальной деятельности
	Цели	Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами. Упражнять в назывании сотрудников ДОУ по имени и отчеству. Формировать интерес к профессиям родителей	Объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы	Учить различать смену времен года: выпал снежок, появился лед на лужицах, деревья покрыты инеем. Закрепить знание свойств снега и льда	Познакомить с животными, которые живут в лесу. Учить различать зверей по цвету	<i>Коммуникация:</i> обсуждать значение профессии врача. <i>Познание:</i> рассказывать о свойствах воды, проводить эксперимент со снегом и льдом	

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Тема	Семья	Наши любимые игрушки	Ель	Птицы	<i>Художественное творчество:</i> объяснять характерные особенности хохломской росписи по дереву. <i>Музыка:</i> слушать музыкальные произведения голосами птиц	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов на основе сенсорно-моторных действий; умеет отличать на слух голоса разных птиц и сравнивать их со звучанием музыкальных инструментов
	Цели	Дать представление: - о том, что такое семья; - о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников	Учить рассматривать хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски). Познакомить с деревянными игрушками	Закрепить понятия «дерево», «куст». Учить рассматриванию, что находится в шишках ели	Организовать наблюдение: какие звуки издают птицы. Учить рассматриванию строения птицы, следов, которые птицы оставляют на снегу		
Февраль	Тема	Папы, дедушки - солдаты	Мамин сарафан	Рассада	Домашние животные	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о государственных праздниках, значении Российской армии. <i>Интеграция.</i> <i>Художественное творчество:</i> рассказывать об особенностях национального русского костюма. <i>Труд:</i> учить сеять семена цветов и ухаживать за ростками	Знает названия военных профессий, умеет составлять рассказ по картинкам на военную тему; знает названия и особенности ткани для изготовления русских костюмов
	Цели	Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину	Дать определение понятию «сарафан». Учить рассматриванию кукол в национальной одежде и их называнию по имени, национальной принадлежности. Познакомить со свойствами ткани	Учить осуществлять посев семян цветов для клумбы. Организовать наблюдения за всходами рассады	Закрепить знание характерных особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними)		

I	2	3	4	5	6	7	8
Март	Тема	Моя мама лучше всех	Мебель	«Весна, весна, поди сюда»	Попугайчики	<i>Чтение:</i> учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек. <i>Коммуникация:</i> учить делиться впечатлениями от наблюдения первых признаков весны	Владеет навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капели со звучанием музыкальных инструментов
	Цели	Расширять представление детей о семье. Учить: - читать стихи о мамах; - украшать группу к празднику; - проявлению заботы и внимания к маме	Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам	Учить: - наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; - рассматривать почки на деревьях; - слушать песенку капели; - называть растущие на участке деревья	Познакомить с видами попугайчиков. Учить рассматриванию: какие у попугая крылышки, что он видит, чем питается, как ухаживает за собой		
Апрель	Тема	Дом, в котором ты живешь	Посуда	Цветы на подоконнике	Насекомые на участке	<i>Интеграция.</i> <i>Чтение:</i> читать отрывки стихотворения «Федорино горе» о посуде (интеграция) <i>Коммуникация:</i> рассказывать о разновидностях насекомых и их значении. (познавательное развитие в интеграции)	Умеет классифицировать названия предметов посуды; умеет составлять самостоятельно рассказы о своих наблюдениях за растениями и насекомыми
	Цели	Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада	Познакомить: - с обобщающим понятием «посуда»; - с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная	Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию	Наблюдать за насекомыми. Воспитывать доброжелательное отношение к насекомым		

1	2	3	4	5	6	7	8
Май	Тема	Помощники	На чем я путешествую	Все цветы разные	Насекомые на участке	<p><i>Коммуникация:</i> побуждать детей к обсуждению своих обязанностей по дому.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> учить выполнять поделки на тему растений и насекомых (социально – коммуникативное и познавательное развитие в интеграции)</p>	Умеет классифицировать названия видов транспорта; знает правила поведения в общественном транспорте
	Цели	Побудить к рассказам об обязанностях, которые дети выполняют дома, об обязанностях членов семьи	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном транспорте. Проверить знание правил поведения пассажира	Учить: - наблюдать за цветами на клумбе, за травой; - рассматривать одуванчик; - замечать отличительные признаки растений	Закреплять умение называть насекомых (жук, бабочка, муха). Дать элементарное представление о муравьях		

Базовой основой данного планирования явилось познавательное развитие

Конкретное содержание планирования направлено на формирование познавательных действий , становления сознания (ФГОС ДО).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Пояснительная записка

Комплексно-тематическое планирование

Ме-сяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимо-действия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимо-действия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
I	2	3	4	5	6	7	8C
Сентябрь	Тема	Рассказывание об игрушках	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Описание игрушек	Рассказывание об игрушках	<i>Чтение:</i> формировать умение находить в	Владеет умением определять и называть форму, цвет,

Ме-сяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; - правильно произносить в словах звуки [с], [с'], выделять в речи слова с этими звуками; - вслушиваться в звучание слов. <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к], - представления о значении терминов «слово», «звук» 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта; - соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предложения; - произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Формировать представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с], [с']</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять описание игрушки; - называть характерные признаки и действия; - составлять короткий рассказ на тему личного опыта (при поддержке воспитателя и самостоятельно). <p>Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые можно с ними совершать</p>	<p>тексте предлоги и правильно определять их место в предложении.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> учить названия домашних животных и их детёнышей.</p> <p><i>Музыка интеграция:</i> учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваясь в звучание слов.</p>	<p>размер и действия каждой игрушки. Умеет различать музыкальные звуки по высоте и воспроизводить их на музыкальных инструментах с помощью педагога и самостоятельно.</p> <p>Знает значение терминов «слово» и «звук», умеет их дифференцировать</p>

I	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Тема	Рассказывание по набору игрушек	Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя)	Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку»</i>	<i>Интеграция речевого развития со смежными образовательными областями</i> Чтение: учить эмоционально откликаться на переживания персонажей сказок и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние.: Учить понимать и слышать интонацию речи, вслушиваться в интонацию слов. Учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству	Владеет на-выком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми. Умеет вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу. Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
	Цели	Закреплять правильное произношение изолированного звука [з]. Учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания	Учить: - пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; - пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных	Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым. Учить: - самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; - понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; - вслушиваться в звучание РПНР; - выделять в словах заданный звук	Учить: - описывать предмет, не называя его; - задавать вопросы и отвечать на них. Развивать навыки диалогической речи		

I	2	3	4	5	6	7	8
Ноябрь	Тема	Рассказывание на тему из личного опыта. <i>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</i>	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»	Описание игрушки	Описание и сравнение кукол	<i>Речевое развитие (в интеграции).:</i> учить правильно называть предметы мебели и рассказывать об их назначении. <i>Музыка:</i> формировать навык регулирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова	Владеет навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов быта; умеет узнавать песни по мелодии
	Цели	Учить: - высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; - правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель»	Побуждать к составлению небольшого связного рассказа по картине. Учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта	Учить: - составлять короткий описательный рассказ по игрушке; - слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; - правильно регулировать тембр голоса; - вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию	Учить: - описывать и сравнивать кукол; - правильно называть наиболее характерные описательные признаки; - строить законченные предложения. Закреплять представления о понятии «мебель». Развивать навыки выразительной речи		

1	2	3	4	5	6	7	8
	Тема	Описание одежды	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Рассказывание по набору игрушек	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>. Чтение:</i> формировать навык выразительного чтения и пересказа прочитанного, учить инсценировать отрывки рассказа.	Владеет навыком ролевого поведения и перевоплощения в персонажей произведения. Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук.
Декабрь	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать зимнюю одежду; - правильно называть предметы зимней одежды; - выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; - подбирать слова на заданный звук. <p>Формировать представление о назначении зимней одежды.</p> <p>Закреплять понятие «одежда»</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей; - самостоятельно подбирать слова со звуком [с] 	<p>Побуждать составлять короткие рассказы по набору игрушек.</p> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять навыки правильного произношения звука [ж] в словах и фразах.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять звук [ж] в словах; - произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком; - правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; - выделять звуки в слове; - подбирать слова на заданный звук 	<p><i>Объяснять понятие «одежда», рассказывать о её назначении.</i></p> <p><i>Музыка:</i> объяснять понятие «интонация» в речи и в музыке, сходство и различие</p>	Владеет техникой выполнения упражнений артикуляционной гимнастики

I	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Тема	Рассказывание по набору игрушек. <i>Дидактическая игра «Похвалялись звери»</i>	Описание внешнего вида друг друга	Рассказывание по набору предметов	Сравнение предметных картинок	<i>Речевое развитие (внтеграции)</i> <i>Чтение:</i> учить правильно понимать смысл загадок, самостоятельно составлять загадки.	Умеет самостоятельно придумывать загадки на заданную тему.
	Цели	Учить: - составлять короткий рассказ по набору игрушек вместе с воспитателем; - понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; - выделять четко и правильно звук [ч'] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями	Учить: - составлять описания внешнего вида и предметов одежды друг друга. Дать представление о том, что звуки в словах располагаются в определенной последовательности	Упражняться: - в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; - в образовании названий посуды. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - правильно произносить звук [ч']; - отчетливо проговаривать слова с этим звуком	Учить: - сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; - подбирать слова, сходные и различные по звучанию	<i>Познание:</i> учить сравнивать предметы по величине, цвету. <i>Социализация:</i> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности	Знает названия предметов одежды, дифференцирует их с названиями предметов посуды. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения

I	2	3	4	5	6	7	8
Февраль	Тема	Описание картинок	Рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Описание предметных картинок	Описание овощей. Определение овощей на ощупь, по словесной характеристике. <i>Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</i>	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Физическая культура:</i> развивать мелкую моторику при определении названий овощей на ощупь. <i>Здоровье:</i> учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока	Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и месторасположение предмета на картинке. Умеет правильно классифицировать овощи и выделять их свойства и назначение; знает о пользе дыхательной гимнастики и гимнастики после сна
	Цели	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четкому и правильному произношению звука [щ']; - выделять звук [щ'] в словах	Учить: - составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - произношение звука [щ']; - представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности	Учить: - составлять описание картины; - называть рассматриваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки, действия; - давать оценку описываемому объекту (предмету). Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - навык произношения звука [щ']; - умение различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить выделять звук в словах	Закреплять умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. Расширять представления об овощах. Учить: - выделять в овощах определенные свойства; - правильно классифицировать овощи		

I	2	3	4	5	6	7	8
	Тема	Описание предметов и игрушек	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок	Рассказывание по картине «Куры»	<i>Чтение:</i> учить запоминать текст прочитанного рассказа и эмоционально пересказывать прочитанное. <i>Социализация:</i> учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при слушании рассказа товарищей. <i>Познание:</i> учить правильно определять положение предметов в пространстве. <i>Музыка:</i> формировать умение различать звуки по высоте и голосом выделять определённые слова	Знает название предметов, которые окружают в помещении детского сада, и умеет определять их положение в пространстве по отношению к себе. Умеет тактично доказывать и объяснять свою позицию при оценивании пересказа сверстников; проявляет инициативу в оказании помощи товарищам
Март	Цели	Продолжить учить составлять описания предметов, игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения; - четкому и правильному произношению звуков [л], [л']; - выделять на слух звуки [л], [л'] в словах; - подбирать слова со звуком [л] или [л']. Закреплять умение: - подчеркнуто произносить звук в слове; - различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; - определять первый звук в слове	Учить: - пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; - замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей. Закреплять: - умение образовывать слова-названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несходность некоторых названий; - представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков. Учить самостоятельно подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов	Продолжать учить: - описывать предметы; - определять и называть первый звук в слове. Упражнять: - в образовании форм глагола «хотеть» (<i>хочу — хочет, хотим — хотят</i>); - в умении выполнять артикуляционную гимнастику. Закреплять: - навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах; - умения интонационно выделять заданный звук в слове; - подбирать слова на заданный звук. Учить: - выделять звуки [л], [л'] в речи; - правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; - выделять голосом определенные слова	Учить: - составлять короткий рассказ по картине «Куры»; - сравнивать петуха, курицу и цыплят. Закреплять: - умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; - представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом		

1	2	3	4	5	6	7	8
Апрель	Тема	Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактические игры</i> «Узнай по описанию», «Чего не стало?»	Рассказывание о предметах. <i>Дидактическая игра</i> «Чудесный мешочек»	Описание игрушек. <i>Дидактическая игра</i> «Что изменилось?»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Познание:</i> развитие сенсорных эталонов	Владеет умением формировать обобщающие понятия: овощи, одежда, мебель.
	Цели	Продолжать формирование навыков связной речи. Учить: - подбирать нужные по смыслу слова; - четко и правильно произносить звуки [р], [р']; - подбирать слова с этими звуками; - приятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. Закреплять усвоение обобщающих понятий: одежда, овощи, мебель. Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями. Развивать умения: - определять и называть первый звук в слове; - подбирать слова на заданный звук	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Закреплять: - представления о том, что слова звучат; - состоят из звуков; - звуки в слове разные; - умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - слышать звуки [р], [р'] в словах; - подбирать слова с этими звуками; - четко и ясно произносить слова и фразы, начинаящиеся звуками [р], [р']; - произносить чистого-ворку отчетливо в разных громкости и темпе. Закреплять умения: - в произношении звуков М, [р']; - составлении описания предмета; - рассказывании о внешнем виде, качествах и свойствах предмета	Продолжать обучение описанию внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных. Обратить внимание на то, что все названия детенышей звучат подобно на названия взрослых животных того же вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности. Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова	<i>Музыка:</i> развивать навык самостоятельного определения сходных и различных по высоте звуков; чётко произносить фразы в различном темпе. <i>Познание:</i> учить определять цвет, размер и назначение группы предметов	Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей

1	2	3	4	5	6	7	8
Май	Тема	Рассматривание и описание картинок, иллюстраций	Беседа о домашних животных. <i>Дидактическая игра «Назови правильно»</i>	Беседа о транспорте	Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Чтение:</i> учить эмоциональному прочтению сказки, интонационно выделять речь персонажей; учить определять основные части сказки и пересказывать их. <i>Музыка:</i> учить слушать музыкальные сказки и эмоционально на них откликаться	Владеет техникой упражнений артикуляционной и дыхательной гимнастик. Умеет правильно употреблять в речи предлоги. Умеет чётко и ясно произносить фразы в различном темпе и с разной громкостью
	Цели	Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; - уместно употреблять в описательной речи предлог <i>из</i>	Формировать представления о домашних животных. Сообщить новые сведения о животных. Учитьциальному произнесению названия детеныш домашних животных	Обогатить и уточнить: - представления о транспорте; - понимание общественной значимости труда шоферов, водителя	Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин). Воспитывать любовь к русской народной сказке		

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Пояснительная записка

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира;
- развитие литературной речи;
- приобщение к искусству слова².

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

К концу года дети средней группы могут:

- высказать желание послушать определенное литературное произведение;
- с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг;
- назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего;
- с помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки;
- дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочитать еще раз?».

²

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Всраксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М: Мозаика-Синтез, 2010. С. 146.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 1-й, 2-й недель		Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 3-й, 4-й недель	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
	1	2	3	4	5
Сентябрь	Тема	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)	<i>Речевое развитие (интеграции)</i> <i>Коммуникация:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения. <i>Музыка:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	Владеет навыком чёткого произношения чистоговорок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать образное содержание и идею сказки; - передавать структуру сказки с помощью моделирования; - замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение		
Октябрь	Тема	В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)	Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)	<i>Речевое развитие в интеграции.:</i> формировать умение пересказа наиболее выразительного отрывка сказки. <i>Музыка:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки. В играх со сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношениям
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать и оценивать характеры героев; - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки		

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Тема	В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение)	<i>Речевое развитие в интеграции. Коммуникация:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	Умеет использовать в речи сравнения, об разные выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный)
	Цели	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы	Учить: - воспринимать и осознавать образное содержание сказки; - замечать образные слова и выражения в тексте; - понимать содержание поговорок; - придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов		
Декабрь	Тема	В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание)	Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)		Умеет высказывать личное отношение к неблаговидным поступкам героев, оценивать их характер, используя в речи пословицы и поговорки
	Цели	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи		

1	2	3	4	5	6
Январь	Тема	Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобо-вое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)	М. Горький «Воробьишко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)	<i>Речевое развитие в интеграции</i> используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты <i>Музыка:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	Умеет чётко формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием или придумывать своё название; умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания
	Цели	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему, основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	Учить - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи		
Февраль	Тема	С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)	«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)	<i>Коммуникация:</i> формировать навык заучивания большого отрывка из текста. <i>Познание:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки	Владеет навыком выразительного чтения и пересказа; использует в речи эстетические характеристики (красивый, грациозный, нарядный)
	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражняться в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке		

1	2	3	4	5	6
Март	Тема	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание)	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)	<i>Труд:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место	Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)
	Цели	Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность		
Апрель	Тема	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучиваний)	«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)	<i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи		

1	2	3	4	5	6
Май	Тема	Н. Носов «Заплатка» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)	Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)	<i>Коммуникация:</i> формировать на- вык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Музыка:</i> учить слушать и запо- минать музы- кальные сказки	Умеет употреб- лять в речи об- разные выраже- ния, эмоцио- нально-оценоч- ную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями
	Цели	Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи	Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; - придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи		

В рамках образовательной области «Речевое развитие» и его направления «Чтение художественной литературы» в планировании отражены элементы развития речевого творчества, формирование звуковой аналитико – синтетической активности, как предпосылок обучения грамоте. (ФГОС ДО) Содержание планирования составлено в интегративном варианте.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественное творчество

Комплексно-тематическое планирование

Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности				Обеспечение интеграции направлений
	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
Рисование	Нарисуй картинку про лето	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Красивые цветы	На яблоне поспели яблоки	Изображения круга и овала,

<p>Учить доступными средствами отражать полученные впечатления.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. <p>Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка</p>	<p>Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. <p>Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата</p>	<p>Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать ее и осушать. <p>Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листвы. <p>Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ</p>	<p>учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру.</p> <p><i>Музыка:</i> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение (интеграция образователь –ных областей)</p>
--	--	---	--	--

1	2	3	4	5	6
Лепка	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	Большие и маленькие морковки	Огурец и свекла	Лепка по замыслу	<i>Труд:</i> учить самостоятельно

1	2	3	4	5	6
	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей	готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. <i>Коммуникация:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ <i>Безопасность:</i> учить безопасному обращению с ножницами, kleem. <i>Социализация:</i> учить доброжелательному отношению к работам других детей. <i>Познание:</i> рассказывать о способах
Аппликация. Конструирование	Красивые флагги	Загородки и заборы	Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы	Домики, сарайчики	

1	2	3	4	5	6
Октябрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой					
Рисование	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень	<i>Чтение:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выбрать любимого сказочного героя. <i>Коммуникация:</i> обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков
	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	

1	2	3	4	5	6
Лепка	<p>Рыбка</p> <p>Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы</p>	<p>Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)</p> <p>Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них</p>	<p>Угощение для кукол</p> <p>Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников</p>	<p>Грибы</p> <p>Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение об разно оценивать свои работы и работы друзей</p>	<p>Здоровье: прививать гигиенические навыки; учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия.</p> <p>Коммуникация: высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей</p> <p>Познание: учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.</p> <p>Социализация: учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми</p>
Аппликация. Конструирование	<p>Украшение платочка</p> <p>Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы.</p> <p>Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета</p>	<p>Терема</p> <p>Упражнять: - в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из плас-тин и плат, сооружая надстрой-ки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями;</p> <p>- в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия</p>	<p>Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)</p> <p>Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение со ставлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения</p>	<p>Лесной детский сад</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать пространство для конструирования; - планировать деятельность, моделировать; - конструировать различные предметы мебели; - объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Формировать представления о геометрических фигурах. Развивать пространственное мышление 	

1	2	3	4	5	6
Ноябрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и kleem; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования					
Рисование	<p>Рисование по замыслу</p> <p>Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение</p>	<p>Украшение свитера</p> <p>Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу</p>	<p>Рыбки плавают в аквариуме</p> <p>Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>Учить отмечать выразительные изображения</p>	<p>Маленький гномик</p> <p>Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, сблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.</p> <p>Подводить к образной оценке готовых работ</p>	<p>Коммуникация: обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения</p> <p>Познание: сравнивать предметы овальной формы с их изображением.</p> <p>Коммуникация: обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями</p> <p>Познание: объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету.</p> <p>Безопасность: формировать умение правильно обращаться с ножницами и kleem</p>
Лепка	<p>«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» (Вариант. «Слепи, что хочешь красивое»)</p> <p>Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение</p>	<p>Разные рыбки</p>	<p>Уточка</p>	<p>Сливы и лимоны</p>	

	В нашем селе построен большой дом	Грузовые автомобили	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Мосты
Аппликация. Конструирование	<p>Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ. <p>Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания</p>	<p>Дать обобщенные представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о грузовом транспорте; - о строительной детали - о цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). <p>Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям</p> <p>Уточнять представления о геометрических фигурах.</p> <p>Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию</p>	<p>Учить срезать уголки квадрата, закругляя их.</p> <p>Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно на克莱ивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке</p>	<p>Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов.</p> <p>Закреплять умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы построек, иллюстрации; - самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. <p>Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами).</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в работе с трафаретной линейкой; - в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия

1	2	3	4	5	6
Декабрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов					
Рисование	<p>Наша нарядная елка</p> <p>Учить: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищем, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков</p>	<p>Снегурочка</p> <p>Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки,</p> <p>чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку</p>	<p>Новогодние поздравительные открытки</p> <p>Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.</p> <p>Воспитывать инициативу, самостоятельность</p>	<p>Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)</p> <p>Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа.</p> <p>Рассказать о том, как человек заботится о животных</p>	<p>Познание: рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц Коммуникация: учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ</p>

	Слепи, что тебе хочется	Девочка в зимней одежде	Большая утка с утятами (коллективная композиция)	Лепка по замыслу	<i>Познание:</i> формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу. <i>Коммуникация:</i> рассказывать о ви- дах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна
Лепка	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; - лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величины предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	
Аппликация. Конструирование	Вырежи и наклей какую хочешь постройку	Корабли	Бусы на елку	Корабли	

	1	2	3	4	5	6
Январь						
	<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы : рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости</p>	<p>Маленькой елочке холодно зимой</p> <p>Учить: - передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; - рисовать елочку с удлиненными книзу ветками.</p> <p>Закреплять умение рисовать красками.</p> <p>Развивать: - образное восприятие, образные представления; - желание создать красивый рисунок.</p> <p>Дать эмоциональную оценку</p>	<p>Нарисуй какую хочешь игрушку</p> <p>Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.</p> <p>Закреплять навыки рисования красками.</p> <p>Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам</p>	<p>Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)</p> <p>Знакомить с росписью дымковской игрушки (бабушки).</p> <p>Учить: - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.</p> <p>Развивать чувство ритма, композиции, цвета</p>	<p>Развесистое дерево</p> <p>Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.</p> <p>Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение, творчество</p>	<p><i>Музыка:</i> повторить текст песни «Маленькой ёлочки холодно зимой».</p> <p><i>Чтение:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе.</p> <p><i>Здоровье:</i> развивать мелкую моторику рук при работе с глиной</p> <p><i>Познание:</i> учить соотносить реальные объемные геометрические тела с их</p>

Лепка	Девочка в длинной шубке	Лепка по замыслу	Вылепи какое хочешь игрушечное животное	Птичка	изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу
	Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения: - раскатывать глину между ладонями; - лепить пальцами; - придавать фигуре нужную форму; - соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления	Закреплять умения: - задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; - доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них	Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе	Учить: - лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; - оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крыльшки; - отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им	
Аппликация. Конструирование	В магазин привезли красивые пирамидки	Повторение	Автобус. {Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»}	Повторение	
	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому	Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различиях, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: - в моделировании по схеме; - в конструировании по элементарному чертежу	Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	Упражнять: - в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; - в умении строить элементарные схемы; - уточнять пространственные понятия	

ты (композиция)	Корабли	Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке	Самолеты	Познание: учить определять форму прямоугольника,
-----------------	---------	--	----------	--

1	2	3	4
---	---	---	---

Февраль

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет объединяться со сверстниками и согласовывать темп ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке и проведении праздника; умеет доводить начатое дело до конца

	Укрась свои игрушки	Девочка пляшет	Красивая птичка	Укрась птичек
Рисование	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью	Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Закреплять представление о форме, цвете, ритме. Упражнять акцию супонажа, приемы эстетического ритма
Лепка	Лепка по замыслу Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал	Птички прилетели на кор�ушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция) Учить: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	Мы слепили снеговиков Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	Хороводы

	<p>Закрепить представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. <p>Развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (резая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. <p>Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями</p>	<p>Дать представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в конструировании самолетов по образцу; - преобразовании образца по определенным условиям; - в плоскостном моделировании по схемам; - в придумывании своих вариантов построек. <p>Развивать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - намечать последовательность строительства основных частей; - различать и называть геометрические фигуры; - рассуждать, делать самостоятельные выводы 	<p>сравнивать его с квадратом и овалом;</p> <p>рассказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолёта.</p> <p><i>Социализация:</i></p> <p>побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками</p>
--	---	--	---	---

Март

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: знает и называет части тела животного, соотносит их по размерам, изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании групповых игр; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами

Рисование	Расцвели красивые цветы	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Украсим куклу
-----------	-------------------------	---	---	---------------

	<p>Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); - чувство ритма, представления о красоте 	<p>Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воображение детей; - интерес к разнообразным видам творческой деятельности 	<p>Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать животных, видеть общее и различное; - передавать сказочные образы. <p>Развивать образные представления, воображение, творчество</p>	<p>Учить детей узор из знаков (полосы).</p> <p>Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.</p>
--	---	--	--	--

	Козленочек	Зайчики выскоцили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	Слепи то, что тебе нравится	Мисочка
Лепка	<p>Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги).</p> <p>Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному тулowiщу; - сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта</p>	<p>Учить лепить животное; передавать овальную форму его тулowiща, головы, ушей.</p> <p>Закреплять приемы лепки и соединения частей.</p> <p>Развивать: - умение создавать коллективную композицию; - образные представления, воображение</p>	<p>Развивать умение: - оценивать полученные впечатления; - определять свое отношение к тому, что увидели, узнали.</p> <p>Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности.</p> <p>Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы</p>	<p>Учить лепку знакомые предметы (катывание теста) и новые предметы и оттачивать умение уравнивать</p>
Аппликация. Конструирование	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Подарок для мамы, бабушки, сестренки	Вырежи и наклей, что является круглое и овальное	Оригами

Апрель

Направленности развития интегративных качеств: умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изнанку предметов; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры для создания целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических форм.

<p>Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изобра</p>	<p>Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения</p>	<p>Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания</p>	<p>Приобщать к простых и интересных занятиям. Дать элементы обучения обработке различных материалов, складыванию, получению новых форм, добавлять новые идеи для украшения</p>
--	--	---	--

Сказочный домик-теремок	Дом, в котором ты живешь	Твоя любимая кукла	Мое любимое солнышко	Чт... смо... лю... изо... ска... дом... зап... укр... Кол... фор... нав... сос... рас...
Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Учить: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	

Лепка	Чашечка	Посуда для кукол	Барашек. (По образу филимоновской игрушки)	Мисочки дей
-------	---------	------------------	--	-------------

2	3	4	5
Май			
Аппликация. Конструировани е	Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызывать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы
	Загадки	Мосты	Вырежи и наклей что хочешь

Направленности развития интегративных качеств: умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственным схемам; умеет всеми известными приёмами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок

Нарисуй какую хочешь картинку	Самолеты летят сквозь облака	Нарисуй картинку про весну	Празднично украшенный дом	Чтение стихов
Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Учить передавать в рисунке впечатления от весны; Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Учить: - передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие	праздник, роде Комм обсудить чатлом прос работ

Лепка	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Птичка клюет зернышки из блюдечка	Лепка по замыслу	Лепка
	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	Продолжать развивать самостоятельство творчество, соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий
Аппликация. Конструирование	Красная Шапочка	В загадочном лесу	Волшебный сад	Конструирование

<p>Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать</p>	<p>Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха</p>	<p>Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника</p>
---	--	---

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание предметно – пространственной среды.

В детском саду ребенок приобретает опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта расширяются при условии создания в группе предметно-развивающей среды: при этом определяющим моментов является цель, которой руководствуется педагогический коллектив группы.

Под предметно-развивающей средой мы понимаем естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами.

Концепция построения предметно-развивающей среды требует предоставления каждому ребенку права самостоятельно выбора деятельности. Это открывает ему каналы для саморазвития и возможность максимально проявлять себя как творческую личность. Среда является многомерным развивающим пространством, которое обеспечивает детям возможность свободного выбора деятельности, ее содержания, а значит возможность полноценного развития.

Актуальность обусловлена рядом факторов:

Во-первых, в младшем возрасте ребенок проживает первый опыт адаптации, от которого зачастую, зависит успешность дальнейшего вхождения малыша в социум. Поэтому предметно-развивающая среда ДОУ должна стать для ребенка источников познавательного интереса, активности, любознательности, которые будут обеспечивать эффективное развитие личности воспитанника.

Во-вторых, в младшем возрасте у ребенка достаточно тесно связаны психологическое и физическое состояния. Причем последнее зависит не только от состояния здоровья ребенка, но и от средовых воздействий, так как запахи, цвета, звуки, другие сенсорные раздражители. Следовательно, ребенку необходимо создать не только психологически благоприятные условия, но и организовать среду таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя максимально комфортно.

В тоже время в дошкольном образовании достаточно долго существовали традиционные способы организации предметно-развивающей среды, которые в большой степени, были связаны с ориентацией на ребенка как на объект педагогического

Уч...
де...
со...
ру...
Ра...
во...

воздействия

Федеральное государственные требования, предъявляемые к структуре основной общеобразовательной программе и условиям ее реализации, акцентируют внимание педагогов на необходимость:

- Обеспечения интегративного подхода к предметно-развивающей среде;
- развития субъективности дошкольника;
- создания условий не для обучения ребенка, а для проживания им в ДОУ полноценной, насыщенной жизни.

Алгоритм создания игровых и обучающих моделей в группе строится на следующих принципах:

1. Индивидуализация

Реализация принципа возможна при соблюдении алгоритма:

- мониторинг развития ребенка с целью определения потребностей, индивидуальных особенностей и ресурсов;
- анализ результатов мониторинга, выработка стратегии и тактики взаимодействия с ребенком, проектирование индивидуального образовательного маршрута воспитанника в рамках мини-педсовета;
- организация условий (социальных, педагогических, психологических), необходимых для эффективного индивидуального развития воспитанника;
- реализация технологии психолого-медико-педагогического сопровождения развития ребенка в воспитательно - образовательном процессе.

2. Эмоциогенность среды. Создается за счет проживания ребенка позитивного эмоционального опыта, психологической комфортности и благополучия, и разнообразных эмоциональных впечатлений.

3. Принцип активности. Реализуется через создание условий для активного воздействия ребенка на окружающее пространство.

4. Принцип комплексирования и зонирования. Создание в групповом пространстве мест, позволяющих детям, в зависимости от их потребностей уединяться или наоборот, активно взаимодействовать.

5. Принцип дистанции при взаимодействии. Создание условий для взаимодействия ребенка и взрослого на одном уровне, когда ребенок может «подняться» до уровня взрослого.

6. Принцип статичности и подвижности играет особую роль в процессе организации ПРС в младшем дошкольном возрасте, поскольку постоянство и неизменность пространства формируют у ребенка так необходимое ему чувство стабильности, защищённости Одна, для активизации познавательного интереса, формирования творческой активности, среда должна обладать возможностью трансформации.

Содержание игровых и обучающих моделей.

№ п/п	Центр активности	Задачи и содержание
1.	Центр сюжетно-ролевой игры	<p>Задачи: формирование ролевых действий; стимуляция сюжетно-ролевой игры; формирование коммуникативных качеств в игре; развитие подражательности и творческих способностей.</p> <p>Содержание: кукольная мебель для кухни и комнаты; гладильная доска; атрибуты для игры в «Дом», «Больницу», «Парикмахерскую», полицейских, водителей и др.; куклы крупные и средние; мальчики и девочки; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; наборы овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, весы, руль, сумки, ведёрки др.; кукольные коляски; игрушки забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшки, курочки клюющие зернышки, прыгающие лягушки), одежда для ряженья.</p>
2.	Уголок природы	<p>Задачи: экологическое воспитание и образование детей.</p> <p>Содержание: календарь природы; растения которые отобрал воспитатель желательно похожие на дерево, траву непрозорливыми, цветущими, одноцветными цветками (примула, бегония, герань); с широкими, плотными листьями (фигукус); контрастными (традесканция); Ведется активное наблюдение за объектами живой природы в естественных условиях; Взрослый организует действия с различными объектами мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды и др.</p>
3.	Центр сенсорики	<p>Задачи: развитие мышления и пальчиковой моторики; освоение операций вкладывания, наложения, соединение частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания; формирование обследовательских навыков.</p> <p>Содержание: крупная мозаика, объёмные вкладыши, сборные игрушки, пирамидки, шнурówki, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно – печатные игры. Матрёшки, доски - вкладыши, рамки - вкладыши. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками. Разрезные предметные картинки на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p>
4.	Центр искусства	<p>Задачи: развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.</p> <p>Содержание: наборы цветных карандашей, наборы</p>

		фломастеров, гуашь, акварель, кисти тонкие и толстые; бумага для рисования разного формата, салфетки, губки, салфетки для рук, пластилин, доски, цветные мелки для рисования на асфальте.
5.	Книжный уголок	<p>Задачи: формирование навыка слушания, умения общаться с книгой. Формирование и расширение представлений об окружающем.</p> <p>Содержание: подборка книг, соответствующих возрасту и интересам детей; книжки – малышки, книжки – игрушки. Альбомы для рассматривания:» Времена года», «Профессии», «Детский сад» и др.</p>
6.	Центр конструирования	<p>Задачи: развивать представления об основных свойствах объёмных геометрических, в основном крупных форм (устойчивость, неустойчивость, прочность), в приобретении умений воссоздавать знакомые предметы в горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.), развивать навыки сотворчество со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев рук, в приобретение умения строить дома, горки, лесенки. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по вертикали, но и по горизонтали. Учить анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.</p> <p>Содержание: современные наборы конструкторов из различных материалов и разнообразных по содержанию.</p>
7.	Музыкальный центр	<p>Задачи: Развитие слухового воспитания и внимания; Формирование исполнительских навыков.</p> <p>Содержание: картотека музыкальных произведений; набор шумовых коробочек: звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (Колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры.</p>
8.	Центр нравственно-патриотического воспитания	<p>Задачи: прививать любовь к своей стране, родному городу; знакомить с символикой-флагом, гимном, гербом.</p> <p>Содержание: Конституция РФ, Российский флаг, герб, содержание гимна, фото президента, книги о родном городе, фото и изображение родного края.</p>
9.	Центр двигательной активности	<p>Задачи: создать условия для занятий физическими упражнениями в группе, стимулирование желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; Профилактика простудных заболеваний; Укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение</p>

		<p>сколиоза.</p> <p>Содержание: доска гладкая и ребристая; коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики)</p>
10.	Уголок ПДД	<p>Задачи: Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.</p> <p>Содержание: «Светофор», полотно и изображением дорог, пешеходных переходы, средний транспорт, макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели, небольшие игрушки (фигурки людей, животных). Игры по правилам дорожного движения.</p>

11.	Раздевалка и уголок для родителей	<p>Задачи: формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом; Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.</p> <p>Содержание: Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. Стенды для взрослых; постоянно обновляющаяся выставка работ детей; постоянно обновляющаяся фотовыставка; информация о лечебно-профилактические процедурах, проводимых в группе, детском саду; рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и т.д.; Информационные стенды.</p>	доступно каждому соответствует учитывается его особенности и развития. Созданы накопления опыта, знаний и умений, действия со всеми объектами
12.	Экспериментальный центр	<p>Задачи: расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук, развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщать их по этим признакам.</p> <p>Содержание: центр воды и песка, материалы и инструменты для проведения опытов.</p>	

Режим для детей средняя группа

(4 -5 года) (холодный период года)

(не воздухе*), осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30 – 7.50
ние с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	77
я гимнастика	8.06 - 8.12
овка к завтраку	8.12- 8.20
	8.20 - 8.40
амостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.40 - 9.10
	9.10 - 9.30
	9.40 – 10.00
завтрак	10.00. – 10.10
амостоятельная, конструктивно – модельная деятельность	
овка к прогулке	10.10. – 10.20
ка (игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность)	10.20. – 12.10
ние с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.10 – 12.20
овка к обеду	12.20. – 12.25
	12.25 – 12.45
овка ко сну, самостоятельная деятельность Чтение ственной литературы	
й сон	12.45. – 15.00

ленный подъём, самостоятельная деятельность	15.00. – 15.25
	—
и, трудовая, кружковая, творческая самостоятельная (конструктивно ная, музыкальная, изобразительная и др. деятельность	15.25. – 16.00
отовка к ужину	16.00. – 16.05
	16.05. – 16.25
отовка к прогулке, самостоятельная деятельность	16.25. – 16.35
ка	16.35 - 18.00

Режим для детей средняя группа (4 -5 года) (тёплый период года)

, осмотр, игры, самостоятельная деятельность на открытом воздухе	7.30 - 8.15
ия гимнастика	8.12 - 8.20
щение с прогулки, игры	8.25 - 8.30
отовка к завтраку	8.30 - 8.35
	8.35 - 9.00
самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15

говка к прогулке	9.15 - 9.20
ка (игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность; НОД: ское развитие, музыка)	9.20 - 12.15
завтрак	10.00
щение с прогулки, игры, мытьё ног	12.15 – 12.25
говка к обеду	12.25. – 12.30
	12.35 – 12.55
говка ко сну Дневной сон	12.55. – 15.00
ленный подъём, водные, воздушные процедуры, самостоятельная ность	15.00. – 15.20
говка к прогулке	15.20. – 15.25
ка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, чтение ественной литературы)	15.25. – 16.05
щение с прогулки, игры	16.05. – 16.10
говка к ужину	16.10. – 16.20
	16.20 – 16.40
говка к прогулке	16.40. – 16.45

ика	16.45 - 18.00
-----	---------------

Сетка непрерывной образовательной деятельности (НОД) средняя группа (4 -5 года)

9.10-9.30	1. Изобразительная деятельность Лепка/аппликация
9.40-10.00	2. Физическая культура
15.15-15.35	3.Кружок « Домисолька»
9.10-9.30	1. Познание. ФЭМП
9.40-10.00	2. Музыка
15.30-15.45	Кружок «Самоделкин»
9.10-9.30	1. Развитие речи

9.40-10.00	2. Физическая культура	
9.10-9.30	1. Познание. Познавательно-исследовательская деятельность и ознакомление с миром природы / Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	
9.40-10.00	2. Музыка	
9.10-9.30	1. Изобразительная деятельность. Рисование	
9.40-10.00	2. Физическая культура	

Перечень методических пособий

В образовательных областях воспитатели использую следующую литературу:

Познавательное развитие:

«Развитие познавательно - исследовательской деятельности и ознакомление с миром природы. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»

Дубина О.Б., Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Соломенникова О.А., Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

«Формирование элементарных математических представлений»

Помораева И.А., Позина В.А Занятия по формированию элементарных математических представлений – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Речевое развитие:

Гербова В.В., Развитию речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Гербова В.В., Ильчук Н.П. Приобщение детей к художественной литературе. Мозаика-Синтез, 2010 г.

Гербова В.В., Ильчук Н.П Книга для чтения в детском саду. Оникс –лит. 2014 г.

Васильева Р. Гуси бабушки Маруси. Зарайск, 2003г.

Васильева Р. Русские народные сказки. Зарайск, 2003г.

Художественно-эстетическое развитие:

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозаика- Синтез, 2014 г.

Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозаика- Синтез, 2010 г.

Физическое развитие:

Пензулаева Л.В., Физкультурные занятия с детьми 3-4 года. – М.: Мозаика- Синтез, 2009 г.

Пензулаева Л.В., Оздоровительная гимнастика. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Социально-коммуникативное развитие:

Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? М- ТЦ, Сфера 2005г.

Кондрыкинская Л.А. Дошкольн

3.5 СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Социально-коммуникативное развитие.

- Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина?- М.:ТЦ Сфера, 2005.
- Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества.- М.:ТЦ Сфера, 2006.

2. Познавательное развитие.

« Развитие познавательно-исследовательской деятельности и ознакомление с миром природы. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»

- Дыбина О.Б.Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе. -М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Соломенникова О.А.Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.:Мозаика-Синтез, 2017.

Формирование элементарных математических представлений

- Поморяева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

3. Речевое развитие.

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.:Мозаика-Синтез, 2010.

4. Художественно- эстетическое развитие.

« Рисование»

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2014.

« Лепка»

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2014.

« Аппликация»

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2014.

5. Физическое развитие.

- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.Средняя группа.-М.:Мозаика-Синтез, 2014.

