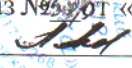
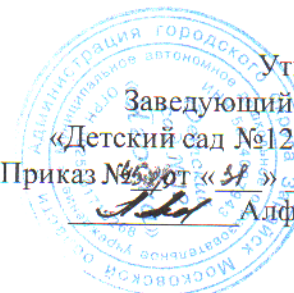


Принята
на расширенном заседании педсовета
Протокол № 1 от «31» 08 2020г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №12 «Ягодка»
Приказ № 45 от «31» 08 2020г.

Алфёрова Л.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад №12 «Ягодка»**

на 2020-2021 г.

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	31
2. Содержательный раздел.....	37
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	37
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	40
2.2.2. Образовательная область «Формирование элементарных математических представлений»	77
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	87
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	110
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	150
2.3. Перспективный план работы с родителями (подготовительная к школе группа).	155
3. Организационный раздел.....	158
3.1. Модель развивающей среды подготовительной к школе группы.....	158
3.2. Режим дня. (теплый и холодный период года).	164
3.3. Сетка проведения непрерывной образовательной деятельности с детьми подготовительной школе группы	167
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	169
3.5. Используемая литература.	170

Целевой раздел

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для старшей группы составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №12 «Ягодка» и примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОХВАТЫВАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ:

- социально - коммуникативное развитие (направления – труд, безопасность, социализация, коммуникация);
- познавательное развитие (направления – познание, окружающий мир, математическое развитие);

- речевое развитие (направления - развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
- художественно-эстетическое развитие (направления - музыка, изобразительное искусство);
- физическое развитие (направления – здоровье, физическое развитие).

Цель рабочей программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Задачи рабочей программы

1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности, желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем, ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядки, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядки и клумбы.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев года, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине,

строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.)

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.)

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Расширять представления о насекомых.

Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.)

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Воспитывать желание помогать взрослым.

3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры.

Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.)

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения

ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Возрастные особенности развития детей

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей.

Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели.

Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному

замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Методологические подходы:

Культурно исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых

качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

Личностный подход - в основе развития лежит эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Деятельность ребенка должна быть осмысленной, тогда она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельности подход – это деятельность наравне с обучением как движущая сила психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе **системы принципов деятельностного обучения**:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игра, общение, исследование и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);
- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Парциальная программа О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников».

Работа ведётся с детьми, начиная с 3 лет.

ЦЕЛЬ: развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

ЗАДАЧИ:

- дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи;

- продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- продолжать знакомить с книжной культурой, детской литературой;
- формирование грамматического строя речи;

Технологии:

Л.Е. Журова «Обучение грамоте в детском саду» (работа ведется с детьми, начиная с 5 лет)

Цель: научить детей читать на материале всего алфавита.

Задачи:

- продолжать учить детей свободно ориентироваться в звуковой структуре слова, этапу словоизменения;
- продолжать учить различать гласные, твердые и мягкие согласные.

Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений).

С 3-ёх лет обучение по ФЭМП соответствует ПОП ДО «От рождения до школы» и дополняется технологией: **Е. В. Колесниковой «Математические ступеньки».**

ЦЕЛИ:

- раскрытие основных направлений математического развития детей 6-7 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- приобщение к математическим знаниям с учетом возрастных особенностей детей;
- создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью развития предпосылок к учебным действиям, теоретического мышления, развития математических способностей;
- введение ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта;
- формирование основ математической культуры.

ЗАДАЧИ:

- развивать потребность активно мыслить;
- создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развития математических способностей;
- приобретать знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития дошкольников;
- обеспечить возможность непрерывного обучения в условиях ДОУ;
- развитие логического мышления;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и регулирование собственных действий;

- развитие общей и мелкой моторики на физкультминутках;
- реализация самостоятельной творческой деятельности при рисовании различных предметов, штриховке и т.д.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Обучение соответствует ПОП ДО «От рождения до школы» и дополняется программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А.Лыковой

Цель: формирование у детей эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- обогащение индивидуального художественно – эстетического опыта;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей;
- развитие художественно – творческих способностей в продуктивных видах деятельности;

Образовательная область «Познавательное развитие»: «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» дополняется парциальной программой Л.Л. Шевченко «Добрый мир. Православная культура» (для детей 5 – 7 лет).

Цели:

1. Сохранение духовно-нравственного здоровья детей.
2. Приобщение воспитанников к нравственным и духовным ценностям Православной культуры.
3. Стремление возродить традиции семейного воспитания.

Задачи

1. Учить детей различать добро и зло, творить добро. В разных формах пресекать безнравственные проявления в стремлениях и действиях ребенка.
2. Создавать условия для восприятия детьми целостной картины мира через изучение национальных, культурных традиций. воспитывать у детей любовь к Родине.
3. Развивать способность воспринимать литературные произведения и анализировать прочитанное, учить формировать свои мысли, выражать чувства, обогащать словарный запас.
4. Прививать трудовые навыки, учить выполнять простейшие бытовые поручения, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности.
5. Воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали.
6. Воспитывать у детей любовь к Родине.
7. Воспитывать общую музыкальную культуру:

приучать детей к классической, духовной и народной музыке.

Образовательная область «Познавательное развитие» Авторская программа «Хочу все знать!»

Цель: Формирование и развитие познавательных интересов дошкольников через опытно-экспериментальную деятельность.

Задачи:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Расширение перспектив познавательно-исследовательской деятельности путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей).
- Формирование опыта выполнения правил техники безопасности при проведении физических экспериментов.

Образовательная область «Физическое развитие» Авторская программа «Маленькие спортсмены» Волошина Л.Н.

Цель : укрепление здоровья и развитие физических навыков дошкольников посредством спортивных игр и упражнений с элементами спорта.

Задачи:

- формировать устойчивый интерес к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащать двигательный опыт старших дошкольников новыми двигательными действиями.
- обучать технике выполнения элементов спортивных игр.
- развивать двигательные способности старших дошкольников.
- воспитывать положительные морально-волевые качества.
- формировать навыки здорового образа жизни.

Планируемые результаты:

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет):

- Классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.
- Различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.).
- Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры.
- Использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.).
- Обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
- Получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие».

Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам, действиям, в том числе изображенным.

Может определить базовые эмоциональные состояния партнёров по общению в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживание близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор.

Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры.

Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании, раздевании, приёме пищи, выполняет гигиенические процедур.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Знает своё имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение.

Знает гимн, флаг и герб России, страну. Может назвать некоторые государственные праздник и их значение в жизни граждан.

Может назвать некоторые достопримечательности города, поселения.

Имеет представления о космосе, планете Земля, умет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи).

Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.

Количественный и порядковый счёт в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц из двух меньших до (5).

Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками.

Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение.

Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое.

Знает временные отношения: день – неделя - месяц, минута- час (по часам), последовательность времён года и дней недели.

Образовательная область «Речевое развитие».

Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.

Пересказывает и драматизирует небольшое литературное произведения, составляет по плану и образу рассказы о предмете, по сюжетной картине.

Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.

При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.

Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.

Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, использует разные материалы и способы создания.

Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.

Умет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовлетворение.

Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Образовательная область «Физическое развитие»

Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.

Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движение рук и ног.

Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта, соблюдает интервалы в передвижении.

Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Целевые ориентиры усвоения Программы

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, для построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать;

- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними;

- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;

- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания

и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);

- Ребенок умеет работать по правилам, по образцу и по простейшему алгоритму (3 - 4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения программ.

Программа	Целевые ориентиры
«Развития речи дошкольников» Ушакова О.У.	Высокая культура речи тенденции к ее саморазвитию, точность и выразительность, употребление средств художественной выразительности в словесном творчестве овладении связанной монологической речью.
«Обучение грамоте» Журова Л.Л.	Подготовительная к школе группа: формируются предпосылки к чтению.
«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» Лыковой И.А.	Развивается детское творчество в продуктивных видах деятельности, выразительность художественного образа как интегральной художественно – эстетической способности включает комплекс эстетических способностей.
«Математические ступеньки» Колесниковой Е.В.	Сформирован запас знаний, умений и навыков для дальнейшего обучения; Сформированы умения решать поставленную учебную задачу самостоятельно; умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку; Развиты способности к саморегуляции поведения и проявление волевых усилий для выполнения поставленных задач;
«Добрый мир. Православная культура» (для детей 5-7) Шевченко Л.Л.	Дошкольник в сфере духовно – нравственном воспитании характеризуется: 1. Устойчивым интересом к занятиям исторического и этнографического характера; сформированностью представлений о бытие, основных занятиях людей и укладе жизни в Древней Руси (ремесла, предметы утвари, одежда, особенности труда, национальная кухня, традиции, обычаи); 2. Осознание нравственной ценности добра, долга, ответственности; пониманием важности положительного отношения к природе, к себе, к окружающим, к своим

	обязанностям; владением способами поведения, адекватными культурным ценностям народа; 3.Овладением речью, т.е. употреблением слов и оборотов старославянского происхождения, обоснованностью значимости каждого вида труда, предназначения орудий труда и предметов быта; ярко выраженными коммуникативными проявлениями; 4.Использованием полученной информации в специально организованной совместной и самостоятельной деятельности (игровой, трудовой, изобразительной, музыкальной и т.д.); ярко выраженным эмоциональным настроением.
Авторская программа «Маленькие спортсмены» Волошина Л.Н	Владение техникой игры в баскетбол и бадминтон.
Авторская программа «Хочу все знать!»	Формирование и развитие познавательных интересов дошкольников через опытно-экспериментальную деятельность.

Содержательный раздел

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей.

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
физическое развитие социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие	ПОП ДО «От рождения до школы»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Речевое развитие (связная речь)	«Развитие речи дошкольников» О.С. Ушаковой «Обучение грамоте в детском саду» Л.Е. Журовой
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой
«Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»	Л.Л. Шевченко «Добрый мир. Православная культура» (для детей 5-7 лет)
Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. И.А. Лыковой
Физическое развитие (кружковая работа)	Авторская программа «Маленькие спортсмены» Волошина Л.Н.
Познавательное развитие (кружковая работа)	Авторская программа «Хочу все знать!»

**Комплексно-тематическое
планирование по образовательным
областям**

**Образовательная область
«Социально-коммуникативное
развитие»**

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Неделя	Тема недели	Задачи	Формы работы
1-я	День знаний	Формировать позитивные установки к будущей учебной деятельности. Способствовать пониманию, что знания приносят человеку пользу. Помочь сделать вывод о необходимости получать образование. Формировать позицию будущего школьника.	Театрализованный физдосуг на площадке «В гостях у будущих школьников». Беседы о школе «Что я знаю о школе», «Кем хочу стать», «Почему нужно ходить в школу?». Украшение группы и площадки. Чтение Л.Н. Толстой «Филиппок», А. Барто «Первоклассница». Рисование мелками на асфальте. Выставка рисунков «Я скоро пойду в школу». Долгосрочный проект «Портфолио группы». Создание первого раздела. «Давайте познакомимся».
2-я	Любимый город	Приводить детей к усвоению моральных и нравственных ценностей сообщества. Вызвать интерес к достопримечательностям родного города, стремление запечатлеть их в рисунках. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам. Продолжать воспитывать гражданские чувства. Воспитывать гордость за своих земляков и за свою принадлежность к россиянам.	Проведение познавательной деятельности по ознакомлению детей с родным городом. Подготовка презентации «Я живу в Зарайске». КВН «Город мой родной». Выставка детских рисунков: «В нашем городе праздник», «Памятные места в моем городе», «Моя улица»

3-я	Я и другие	Формировать у детей адекватную самооценку. Развивать умение различать индивидуальные особенности свои и других людей. Формировать уважительное отношение к людям разных национальностей. Воспитывать толерантность. Помочь ребенку овладеть языком «эмоций» как способом выражения собственного эмоционального состояния, формировать способности к эмоциональной само регуляции. Развивать навыки социального поведения, чувства принадлежности к группе. Воспитывать желание учитывать и уважать интересы других, умение сотрудничать и находить общие решения в конфликтных ситуациях. Развивать навыки совместной деятельности, чувство общности.	Беседы «На кого я похож?», «Что я знаю о своем друге?». Рисование автопортрета: игра «Угадай, кто нарисован». Коммуникативные игры «Угадай настроение друга», «Покажи, какое у тебя настроение», «Руки ссорятся, руки мирятся», «Разговор через стекло», «Испорченный телефон» Игры-ситуации «Два мальчика поссорились – помири их». Рольевые и имитационные игры «Где мы были мы не скажем». Мини – конкурсы, игры - соревнования. ИЗО «Каким меня видят мои друзья». Игра – лото «Эмоции», «Выбери нужное лицо», «Мир эмоций», «Какие бывают эмоции» д/и «Угадай, кто позвал?», «Угадай по описанию». Проект «Моя коллекция», «Что собирают девочки?» (презентация перед детьми группы своих коллекций)
4-я	Это мы все знаем	Формировать позитивное отношение к миру и себе, определение ребенком своего места в социокультурном пространстве Формировать моральные и нравственные ценности. Закреплять умение распределять работу в подгруппе, работать согласованно.	Беседа «Вспомним, как надо правильно есть». Чтение Н. Литвинова «Королевство столовых приборов». Дидактическое упражнение «Кто правильно сложит свою одежду». Промежуточная диагностика по программе «Развитие». Беседа «Интересное рядом». Составление рассказов «Как я провел лето»

Сентябрь «Что мы знаем и умеем» - Октябрь «Волшебный сад»

Неделя	Тема недели	Задачи	Формы работы
1-я	Что растет на грядках	Увлекать детей играми с готовым содержанием и правилами. Пробудить игровое творчество, совместно придумывать сюжеты. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда.	Чтение русской народной сказки: «Пых». Стихи, приговорки, загадки. Использование дидактических игр «Доскажи словечко», «Что растет на огороде». Подвижные игры «Огуречик, огуречик», «Мотыльки». Хоровод «Урожай». с/р игра «Магазин овощей», обыгрывание сюжета «Мама идет покупать овощи на борщ», употребление фраз «Здравствуйте, я бы хотела купить ...», «Скажите, пожалуйста, есть ли у вас...», «У нас сегодня в продаже ».
2-я	Соберем урожай	Развивать познавательную мотивацию. Закреплять представления о сельскохозяйственном труде. Упражнять в коллективном строительстве.	д/и «Во саду ли в огороде», «Лукошко». Настольные игры «Растения», «Урожай». Коллективный сбор урожая на огороде: распределение обязанностей, стимуляция общения во время сбора. Составление рассказов о выращивании овощей и фруктов на даче, огороде, в поле. Лепка «Урожай». Аппликация (коллективная) «Урожай». Беседа о пользе витаминов для здоровья. Конструирование «Зернохранилище».
3-я	В гости к деревьям	Формировать представления об объектах окружающего мира. Обзорная экскурсия по экологической тропе – познакомить с объектами экологической тропы, показать, как пользоваться картосхемой. Воспитывать деятельную любовь к природе. Способствовать осознанию мысли о красоте природы, скоротечности прекрасного и	Целевая прогулка по территории д/сада «Экологическая тропа» - рассказ ребенка-экскурсовода о деревьях, растущих на территории д/сада. Ответы ребенка-экскурсовода на вопросы других детей. Ком/игра «Покажи дерево летом, осенью, зимой, весной» д/и «Подбери словечко» (лес – какой?), Составление гербария. Пополнение коллекции плодов и семян.

		необходимости беречь природу. Дать первоначальное представление о труде лесника, о заботе и охране зеленых насаждений.	Поделки из природного материала. Составление рассказов «Кто живет в лесу?» Окапывание деревьев на площадке, их укрывание листвой. Чтение «Белая береза» С.Есенин.
4-я	Золотая осень	Создать условия для обобщения представлений детей об осени как времени года, ее признаках (уменьшение продолжительности дня, понижение температуры воздуха, типичные осадки и др.); обобщения представлений о связи живой и неживой природы в осенний период, о приспособлении человека к сезонным изменениям природы (внешний вид, поведение, отдых, способы удовлетворения потребностей), о правилах поведения в экстремальных или опасных ситуациях в осенний период (туман, дождь, ветер, заморозки и т. п.); развития умений по символам, значкам календаря природы, дневника наблюдений, фенологического календаря описывать события природы; воспитывать желание наблюдать за красотой осенней природы.	Поделки из природного материала. Лепка «Грибочки для белочки». д/и «Что бывает осенью?» ком/и «Пойми меня» (изобразить любое дерево посредством мимики, жестов). Рассматривание репродукций картин художников. Составление описательных рассказов «Осень золотая». Наблюдения за природой. д/и «Одень куклу на улицу».
5-я	Повторение	Активизировать впечатления от осенней природы. Воспитывать позицию безопасного поведения.	Повторение. ОБЖ. Ситуация «Опасное предложение». Беседа «Когда нельзя слушаться взрослых». Беседа «Один дома», «Гуляю один». Оформление портфолио группы (продолжение) Работа над вторым разделом «Наши достижения» (грамоты, дипломы участников конкурсов, выставок). Обсуждение заслуг воспитанников, оценка детьми их достижений. Ком/и «Слепец и поводырь»

Ноябрь «Наши друзья животные»

Неделя	Тема	Задачи	Формы работы
1-я	Осенние каникулы	Взаимодействовать с учреждениями социума. Способствовать пониманию значимости приобщения к культуре. Формировать чувство осознания себя полноправным и любимым членом своей семьи.	Экскурсии в музей А.А. Дурова, библиотеку им. М. Горького. Оформление фотоотчетов. Оформление выставок рисунков. Лепка по впечатлениям. Составление рассказов «Что мне больше понравилось». Составление рассказов «Как мы проводим выходные всей семьей». ком/и «Идем в гости», введение и использование фраз «Здравствуйте, мы так соскучились...», «Как вы хорошо выглядите...», «Мы думали о вас и поэтому приготовили вам подарок...», «Дотронься до того, у кого длинные волосы (у кого)»
2-я	Они живут рядом с человеком	Воспитывать заботливое отношение к животным. формировать конкретные представления о проявлениях чувств животных (чувствуют изменения условий среды – подготовка диких животных к зиме, другие воздействия: человека, зверей друг на друга и изменяют свое поведение); представления о том, что некоторые животные могут испытывать чувства, схожие с чувствами человека, – голод, боль, удовольствие, радость, привязанность и др.; конкретные представления о проявлении этих чувств у домашних животных; развивать наблюдательность, внимательность. развитие познавательных интересов,	ИЗО «Мой верный друг». Наблюдения за животными, окружающими человека. ком/и «Назови ласково детеныша домашних животных», «Я знаю пять имен животных» Беседа «Какую пользу приносят домашние животные». Чтение «Кошка, которая гуляла сама по себе», Р.Киплинг. Рассматривание иллюстраций по теме и составление рассказов мое домашнее животное». Игровое упражнение «Покажи животное».

		наблюдательности, любви к природе, животным бережного отношения к ней.	
3-я	Жители леса	Формирование экологической культуры, чувства ответственности за животный и растительный мир планеты.	Рассматривание иллюстраций по теме. ком/и «Покажи животное», «На кого из животных ты похож?», ком/и «Назови ласково детеныша животных» Беседа «Как люди могут заботиться о жителях леса?», «Кто зимой не спит?». Ритмическая игра «Дождь идет»
4-я	Обитатели Юга и Севера	Развивать познавательный интерес ко всему живому, желание получать новые знания из книг; любознательность, наблюдательность фантазию; побуждать заботиться о животных, беречь природу.	Беседа «Чем похожи и чем отличаются люди и животные?», «Как животные заботятся о своих малышах?», Игровая ситуация «Что будет если...?» Рассматривание иллюстраций по теме. Рисование и выставка детских работ по теме. Составление макетов природных зон. Чтение Р.Киплинг «Маугли». Беседа «Какие звери живут в зоопарке?» Конструирование «Вольеры для животных в зоопарке». Ритмическая игра «У оленя дом большой» Ком/и «Звери на болоте»

Декабрь «Зимушка-Зима»

Неделя	Тема занятий	Задачи	Формы работы
1-я	Мир пернатых	Углублять и обобщать знания о птицах; активизировать познавательный интерес детей к природе. Воспитывать желание беречь и охранять природу.	Беседа «Птицы и человек», «Есть ли польза человеку от птиц, и птицам польза от человека?» Досуг «День птиц». Д/и на классификацию птиц по существенным признакам (перелетные – зимующие, водоплавающие – сухопутные и др.) д/и «Угадай птицу», «Узнай по повадкам», «Птицы в сказках». Кроссворды «Буквы рассыпались» (составление слов из представленных букв). Презентация «Синички». Аппликация «Синичка». Изготовление кормушки для птиц из пластиковой бутылки.
2-я	Волшебница-Зима	Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать суждения, соотносить по настроению образцы живописи, музыки, поэзии. Вызвать эмоциональный отклик на художественный образ. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, пении песен; прививать чуткость к поэтическому слову. Учить детей различать оттенки настроений, смену характера музыки; передавать настроение, характер музыки в пении, в движении, танце; создавать собственные танцевальные импровизации.	Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение С.Маршак «12 месяцев». Составление рассказов «Герои сказки», «Кто из героев сказки нравится (не нравится) больше и почему?» ИЗО, лепка, аппликация «Волшебница-Зима». Слушание в аудиозаписи П.И. Чайковский «Времена года. Зима». Передача характера музыки посредством движения. Имит. упражнение «Покажи мимикой и жестами, что тебе холодно...» Беседа «Зимняя погода» (по календарю).

3-я	Зимняя сказка	Активизировать представления о народных традициях и праздниках. Развивать умение организовывать знакомую народную игру, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.	Беседа «Как отмечают Новый год в разных странах?» Коллективная постройка снежной крепости на площадке. Народные игры и хороводы. Беседа «Что ты ждешь от нового года?»
4-я	Новый год	Побуждать рассказывать о подготовке к новому году в семье. Закреплять умение работать в подгруппах. Активизировать совместные впечатления и воспоминания. Продолжать формировать мотивацию к обучению в школе.	Подготовка украшений для зала и группы. Оформление портфолио группы (продолжение). Добавление материала в раздел «Наши достижения».

Январь «Главное чудо света»

Неделя	Тема	Задачи	Формы работы
2-я	Кто такой человек?	Продолжать учить детей осознавать собственную гендерную принадлежность. Воспитывать толерантность.	Беседа «Как мы отмечали праздник Новый год?» д/и «Письмо другу», «Я живу по адресу». Рассматривание иллюстраций «Народы России и ближнего зарубежья», «Народы мира». Чтение В.И. Рябинина «Происхождение человека». Ком/и «Ладони-колени», «Клубочек» «Путаница», «Ручеек», «Липучки».
3-я	Какую одежду мы выбираем?	Закрепить понятие о сходстве и различиях в одежде девочек и мальчиков. Закрепить представления о назначении одежды (повседневная, праздничная, офисная, народная).	Рассматривание иллюстраций по теме. Беседа «Как шьют одежду?», «Какие бывают ткани». Чтение Б. Заходер «Портниха». с/р и «Ателье». Игровая ситуация «Придумай узор для ткани»

			д/и «Узнай товарища по описанию одежды». Беседа «Какую одежду носят только девочки, только мальчики?». Рисование «Костюм для праздника». Защита своего костюма. Игры в уголке ряжения «Составь костюм героя и защити его». Рассказы детей о своих костюмах.
4-я	Для чего нам мебель. Чехов с нами	Продолжать знакомить с историей на примере эволюции мебели. Закреплять представления о необходимости правильно устраивать свой быт, возможности бережной эксплуатации с целью сбережения сырья. Познакомить с творчеством А.П.Чехова.	Рассматривание иллюстраций. Экскурс в историю «Как возникла мебель?» Беседа «Из чего сделана мебель?», «Сколько мебель может послужить человеку?». Конструирование «Мебель для куклы». Беседа «Наш знаменитый земляк». Проект «Творчество А.П.Чехова» Оформление мини-музея «Лавка Чеховых». Литературная гостиная – «Чеховские чтения».

Февраль «Дом, в котором мы живем»

Неделя	Тема	Задачи	Формы работы
1-я	Что мы знаем о посуде	Воспитывать КГН. Приобщать к культурным нормам и правилам, принятым в социуме. Знакомить с историей появления посуды, и ролью посуды в быту человека.	Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе». Игры по теме «Посуда»; Знакомство детей со свойствами дерева, стекла, железа, глины, чугуна. Обучение составлению описательных рассказов о любом предмете посуды по плану-схеме. дидактические игры: «Добавь в каждую группу нужный предмет посуды», «Найди закономерность», «Сосчитай и назови». Ком/и «Поварята».

2-я	О чем мечтают дети	Побуждать детей активно выражать свои желания, чувства, формулировать свои мысли, интересоваться желаниями других детей.	Рассматривание иллюстраций «Профессии». Беседа «Кто твой любимый сказочный герой». д/и «Кому что нужно для работы?» рисование «Кем ты хочешь быть?» Составление рассказов «Мне нравится». Ком/и «Подарок на всех»,
3-я	Кто нас защищает?	Продолжать воспитывать гражданские чувства. Способствовать осознанию роли воинов – защитников Родины. Способствовать осознанию своего статуса, необходимости приобретения положительных морально-волевых качеств.	Беседа «Что такое быть мужчиной». Фотоколлаж «Мой папа в армии служил». Физдосуг «Бравые солдаты». Составление фотоотчета. Рассматривание герба, флага. Слушание гимна. Беседа «Наш флаг и герб – символы России». Чтение В.Берестов «Пусть пулеметы не строчат». с/р и «Военные учения и парад».
4-я	Веселая Масленица	Активизировать представления о народных традициях и праздниках.	Фольклорный досуг. Разучивание закличек, потешек, песен, хороводов. Ком/и «Послушный мячик», «Узнай на ощупь»

Март «В кругу семьи»

Неделя	Тема	Задачи	Формы работы
1-я	Мамы всякие нужны.	Способствовать развитию положительного отношения к окружающим людям, воспитывать уважение и терпимость к людям различного социального происхождения, национальности, возраста. Познакомить с историей возникновения Международного женского дня. Побуждать делать приятное для близких.	Рассматривание иллюстраций по теме. Игры в центре воды и песка «Пирог для мамы». Рисование «Портрет для мамы». Выставка детских работ. Лепка «Букет для мамы». Поделки для мам. Ком/и «Вежливые слова»

2-я	Кем ты хочешь быть?	Воспитывать уважение к людям труда. Побуждать гордиться трудовыми успехами и заслугами родителей. Способствовать осознанию нравственных категорий трудолюбие и лень	Рассматривание иллюстраций по теме. Беседа «Кем работают твои родители?», «Кто работает в детском саду?» п/и «Пожарные на учении». ИЗО «Когда я вырасту». Чтение Д. Родари «Чем пахнут ремесла?» Ком/и «Пресс-конференция – Когда вырасту я ...» Оформление портфолио (продолжение) «Кем я буду, когда вырасту» (индивидуальные рисунки.)
3-я	Читаем сказки всей семьей.	Обеспечивать вхождение ребенка в социокультурное пространство. На примере сказок показать смекалку русского народа. Способствовать пониманию идеи сказки. Привлекать семьи воспитанников к участию совместных педагогических мероприятиях, поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.	Экскурсия в библиотеку «Дом, в котором живут книги». С/р игра «Библиотека». Чтение русских народных сказок. Совместное с родителями составление книжек-малышек «Моя любимая сказка». Рисование и выставка рисунков «Моя любимая сказка». Кои/и «Клеевой ручеек»
4-я	Весенние каникулы. «Театр нами».	Продолжать знакомить детей с различными видами театров (бибабо, пальчиковый, баночный, театр, перчаточный, кукольный). Развивать способность постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Развивать творческую самостоятельность,	Беседа «В каких театрах вы побывали?» Чтение Н. Евреинов «Что такое театр?» Театрализованная игра с элементами импровизации «Мы показываем спектакль». Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши. Посещение спектаклей театра «Карусель». Изготовление пальчикового театра. Беседа «Как можно общаться без слов?» ком/и «Покажи без слов»

		эстетический вкус в передаче образа. Воспитание любви к театру. Углублять интерес к театрализованной игре, образу героя, сюжету, театральной культуре.	
--	--	---	--

Апрель «Мир вокруг нас»

Неделя	Тема	Задачи	Формы работы
1-я	К нам пришла весна	Обобщать представления о сезонных изменениях и их влиянии на жизнь человека. Воспитывать заботливое отношение к окружающей природе. Способствовать созданию нравственных категорий «трудолюбие» и «лень». Способствовать формированию гордости за свой труд.	д/и «Что бывает весной?». Составление рассказов «За что я люблю весну». Чтение О.Белявская «Весенние вести». Чтение М. Пришвин «Разговор деревьев». Рассматривание иллюстраций по теме. Высадка в грунт рассады томатов и перца. Посадка однолетников на клумбе. Чтение З.Александрова «Салют весне».
2-я	Земля в иллюминаторе.	Формировать элементарные представления о строении Солнечной системы. Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты. Обобщить представления о первом полете в космос Ю.Гагарина, первой женщине-космонавте. Способствовать формированию чувства гордости за первенство России в освоении космоса. Закрепить использование слов, связанных с космической тематикой. Закреплять умение работать в подгруппе.	Познавательная беседа «Неизвестная вселенная», «Планеты Солнечной системы», «Первооткрыватели космоса». Наблюдение за звездным небом. ИЗО и аппликация «Космический пейзаж», Звездная фантазия». Конструирование из бросового материала «На луне», «Пришелец». Моделирование солнечных часов с/р и «Космодром». Физдосуг «Космическое путешествие». Интегрированное занятие «Почему бывает день и ночь, зима и лето?» д/и «Когда это бывает?», «Какое время года?», «Сложи по

			порядку», «Найди лишнее».
3-я	Зеленый свет.	Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Обобщать представления о поведении на улице и правилах дорожного движения.	Беседы «Кто участвует в движении?», «Тротуар – территория пешеходов», «Причины дорожно-транспортных происшествий» Конструктивная коллективная деятельность «Гаражный комплекс». ИЗО «Пешеходный переход», «Островок безопасности». Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Опасности на дорогах». Чтение А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», У.Каганов «Мы едем в автобусе». с/р и «Шоферы». Моделирование ситуаций на знание ПДД на разметке асфальта территории д/сада с использованием атрибутов (коляски, светофоры, униформа регулировщика). Создание макета улицы города.
4-я	От колеса до ракеты (история транспорта)	Доводить до понимания детьми, что в истории вещей отражена история страны, народа. Закреплять умение работать в группах. Побуждать детей к активному высказыванию своей позиции.	Беседа «Что я знаю о космосе». Конструирование «Старинный автомобиль». Настольная игра «Эволюция транспорта и окружающих нас вещей». ИЗО «Транспорт будущего». Коллаж «Летим на Марс». д/и «Раньше и теперь».

Май «Наши традиции»

Неделя	Тема	Задачи	Формы работы
1-я	Этот День Победы.	Воспитывать уважение к памяти героев. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.	Чтение Е.Благинина «Шинель», Ю.Коваль «Выстрел» Составление рассказа по картине «День Победы». ИЗО «Праздничный парад».

		Формировать представление о жизни детей в военное время. Закреплять формирование чувств уважения и благодарности к участникам войны.	Конструирование из деталей большого конструктора «Военная техника». Музыкально-литературная композиция, посвященная Дню Победы. Конструирование из бросового материала «Военная техника времен войны». Пение песен о войне. Возложение цветов к памятнику павшим героям войны.
2-я	Моя семья (ее традиции).	Уточнить представления о генеалогическом древе и его составных. Подводить детей к пониманию отношений внутри семьи, формировать чувство осознания себя, как принимаемого и любимого другими членами семьи. Создавать в детском саду условия для разнообразных форм сотрудничества. Воспитывать уважение к труду родителей.	ИЗО «Это я, это я, это вся моя семья». Составление семейных рассказов «Кто живет в моем доме». Рассматривание семейных фотографий. Составление генеалогического древа (3-5 поколений). с/р и «Семья».
3-я	Я и другие (диагностика).	Продолжать развивать коммуникативную и социальную компетентности детей,	Беседа «Мальчики и девочки – одинаковые и разные». Выставка коллекций мальчиков и девочек. Беседа «В нашей группе самые хорошие девочки». Ком/и «Нос к носу», «Ветер дует на», «Пресс-конференция». Ком/упр «За что меня можно любить», «За что меня можно ругать», «Я увлекаюсь.».
4-я	Дети познают мир (диагностика).	Помочь осознать себя выросшими, будущими школьниками. Побуждать сохранить память о первых друзьях. Побуждать сделать приятное людям, которые заботились о детях в детском саду.	Проводы в школу выпускников детского сада. Беседа «Скоро мы пойдем в школу», «Кого мы называем добрым (честным, вежливым)». д/и «Угадай профессию». Диагностика по программе «Развитие».

			Продуктивная деятельность «Цвета России». Беседа «Я – гражданин России». Ком/и «Расскажи стихи без слов».
--	--	--	---

Образовательная область
«Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным и социальным окружением

№	Тема/Источник	Цель и задачи	Материалы и Оборудование	Примечание
Сентябрь				
Детский сад. Игрушки				
1-2 неделя.	<u>1 занятие.</u> Тема: «Как хорошо у нас в саду» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.33	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки-символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий, фишки, призы.	
Откуда хлеб пришел?				
3-4 неделя.	<u>2 занятие.</u> Тема: «Хлебороб» Интернет-ресурсы	Расширить представление детей о труде взрослых. Показывать результаты труда и его общественную значимость, учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Уточнить и закрепить представление детей о выращивании хлеба. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника: сеялка, комбайн, дать понятие - жатва и профессия - агроном. Воспитывать уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу.	Иллюстрации с изображениями сельскохозяйственных работ, комбайна, трактора, сеялки. Поднос с круглым хлебом. Мольберт. Карточки со словами: агроном, жатва.	
Октябрь				
Ранняя осень.				
1 неделя.	<u>3 занятие.</u> Тема: «Школа. Учитель»	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать	картинки с изображением школьных	

	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.36	общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе. расширить представления о школе; формировать мотивацию к обучению в школе.	принадлежностей: Ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец. Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя. Карта «Школьная страна». Ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец.	
Фрукты, Сад				
2 неделя.	4 занятие. Тема: «Предметы-помощники» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.28	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Картинки с изображением различных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека на производстве (например, станок, компьютер, робот, швейная машина и др.); фишки, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки.	
Овощи, Огород				
3 неделя.	5 занятие. Тема: «Экскурсия на кухню детского	расширять представление о профессиях, которые нужны в детском саду;	картинки с изображением посуды.	

	сада» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.77	познакомить с профессией повара, с действием механизмов, которые облегчают труд повара; воспитывать уважительное отношение к труду.		
Лес, Грибы, Ягоды				
4 неделя.	<u>6 занятие.</u> Тема: «Удивительные предметы» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.31	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира посылка, письмо от Незнайки.	
Ноябрь				
Перелетные птицы.				
1 неделя.	<u>7 занятие.</u> Тема: «Дерево умеет плавать» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.99	расширить представление о дереве, его качествах и свойствах; учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом использования.	рисунки с изображением деревьев; спилов деревьев; бруски; гвозди; таз с водой.	
Дикие животные и их детеныши.				
2 неделя.	<u>8 занятие.</u> Тема: «Экскурсия в библиотеку» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.117	познакомить с понятием «библиотека», с трудом библиотекарей; учить правильно пользоваться книгой; воспитывать бережное отношение к книге.	старинные книги; ребус.	

Домашние животные (птицы) и их детеныши.				
3 неделя.	<u>9 занятие.</u> Тема: «К дедушке на ферму» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.56	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. животных.	Аудиозапись «Звуки деревни». Четыре фотографии с последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображен сельскохозяйственный труд. Посылка, в которой лежат колосок, банка с молоком, овощи, фрукты, яйцо, шерсть овцы. Шапочка и дудочка для пастушка. Набор игрушек «Домашние животные». Схема-алгоритм для описания домашних животных.	
Поздняя осень. Предзимье Обобщение по теме «Осень»				
4 неделя.	<u>10 занятие.</u> Тема: «На выставке кожаных изделий» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.66	дать понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда.	изделия из кожи; «волшебный» сундучок, обрезки кожи, картинки с изображением изделий из кожи.	
5 неделя.	<u>11 занятие.</u> Тема: «Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием	Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных	

	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.35	творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	станков разных времен, береста, старинные книги; набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отражающих правильное, бережное отношение к книгам.	
Декабрь				
Транспорт. ПДД. Профессии на транспорте				
1 неделя.	12 занятие. Тема: «Путешествие в прошлое светофора» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.54	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Предметные картинки: светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум; карта «Город оживших предметов».	
Зима. Зимующие птицы				
2 неделя.	13 занятие. Тема: «Воздушный транспорт» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.140	расширять представления о видах транспорта; познакомить с воздушным видом транспорта, с профессиями людей, работа которых связана с воздушным транспортом.	фотографии воздушного транспорта.	
Зимние забавы и развлечения				
3 неделя.	14 занятие. Тема: «Наземный транспорт» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы"	обогащать представление о видах транспорта; закреплять знания о видах городского транспорта (<i>автобус, троллейбус, трамвай, такси,</i>	картинки с изображением наземного транспорта.	

	под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.147	<i>маршрутное такси, метро</i>); познакомить со значением транспорта в жизни человека; воспитывать уважение к профессии людей, управляющих транспортными средствами.		
Новый год				
4 неделя.	15 занятие. Тема: «Откуда ёлка в гости пришла?» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.156	познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычаях украшения елки, откуда он пришел, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость.	репродукция картины В. Васнецова «Снегурочка», отрывком оперы Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка».	
Январь				
Моя семья				
2 неделя.	16 занятие. Тема: «Дружная семья» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.29	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Кукла Незнайка; выставка «Моя семья» – фотографии членов семей воспитанников, их любимые предметы; материал для поделок (цветная бумага, ножницы, клей, природный материал и т. д.).	
Посуда. Продукты питания				
3 неделя.	17 занятие. Тема: «Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики,	Стекло и керамическая посуда, вазы, стеклянный стакан,	

	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.42	отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	керамическая чашка, два цветных керамических шарика. Натуральные цветы – роза и гвоздика. Глина, дощечки. Чашечки с мыльным раствором, трубочки.	
Профессии				
4 неделя	<u>18 занятие.</u> Тема: «Сколько славных дел вокруг» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.69	Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. Закреплять знания о новых профессиях: банкир, экономист, фермер, программист. Воспитывать уважение к людям труда.	Наборы картинок «Профессии», «Транспорт», мольберт, игра-лабиринт (на каждого ребенка), фломастеры.	
Февраль				
Мебель. Квартира				
1 неделя.	<u>19 занятие.</u> Тема: «Телевизор в нашем доме» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.322	познакомить с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни, с профессиями людей, работающих на телевидении.	Фотографии людей, работающих на телевидении, Останкинская телебашня.	
Одежда, Обувь, Головные уборы				
2 неделя.	<u>20 занятие.</u> Тема: «В мире материалов» О.В.Дыбина «Ознакомление с	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Песочные часы, «чудесный мешочек», в котором лежат два предмета из разных	

	предметным и социальным окружением» подг. группа стр.45		материалов, схематические символы свойств и качеств материалов, фишки.	
Папин праздник – День защитников Отечества. Военные профессии				
3 неделя.	<u>21 занятие.</u> Тема: Защитники Родины О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.46	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций, фотографий, песен по теме «Наши защитники».	
Обобщение по теме: «Зима»				
4 неделя.	<u>22 занятие.</u> Тема: «Знакомьтесь: мой друг - компьютер Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.201	расширять представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; познакомить с компьютером, его составными частями; активизировать познавательную деятельность.	картинки «Части компьютера».	
Март				
Мамин праздник – 8 Марта				
1 неделя.	<u>23 занятие.</u> Тема: «Бабушкин сундук» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.66	Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.	сундук, в котором памятные вещи: платок, вышитый цветными нитками, красивая брошь узорная красивая скатерть и т. д.	

Ранняя весна				
2 неделя.	24 занятие. Тема: «Народный праздник Масленица» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.254	продолжать знакомить с русскими народными праздниками; прививать любовь и уважение к народным традициям.	кукла Масленица; иллюстрации с изображениями празднования Масленицы.	
Природа весной. Перелетные и зимующие птицы				
3 неделя.	25 занятие. Тема: Знатоки О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.47	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	Карточки с вопросами, которые обновляются по мере того, как дети находят ответы; юла с наклеенной стрелкой, призы, игрушка-пищалка, фишки.	
Человек. Части тела человека				
4 неделя.	26 занятие. Тема: «В здоровом теле здоровый дух» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.74	Расширять представления детей о Российской армии, о важности физической подготовки в воинской службе; способствовать развитию познавательного интереса к защитникам Отечества.	Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010), книга Б. Никольского «Солдатские часы», настольный набор «Строитель».	
5 Неделя.	27 занятие. Тема: «Водный транспорт» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы"	расширять представление о видах транспорта; закреплять названия водных видов транспорта; познакомить с историей развития водного	иллюстрации с изображением водного транспорта.	

	под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.184	транспорта, с профессиями людей, которые трудятся на водном транспорте; воспитывать интерес к изучению окружающего мира.		
Апрель				
Насекомые				
1 неделя.	<u>28 занятие.</u> Тема: «Путешествие в прошлое счетных устройств» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.51	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Макеты счетных устройств; карточки, на которых изображены счетные устройства.	
Планета Земля. Космос. Первые космонавты				
2 неделя.	<u>29 занятие.</u> Тема: «Космос» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.53.	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Иллюстрации по теме «Космос», фотографии космонавтов, ракет, космических спутников. Картинки с изображением летательных аппаратов, в том числе космических.	
Весна. Цветы цветут!				
3 неделя.	<u>30 занятие.</u> Тема: «Экскурсия в школу» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.50	расширить представления о школе; формировать мотивацию к обучению в школе.	картинки с изображением школьных принадлежностей для учеников и учителей и предметов, не относящихся к обучению в школе.	

Моё село. Моя улица				
4 неделя.	<u>31 занятие.</u> Тема: «Село моё родное» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.67	Расширять и обобщать знания и представления детей о своем селе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его; активизировать познавательный интерес, внимание, память, развивать логическое мышление, воображение; воспитывать бережное отношение к истории родного села, чувство уважения к тем, кто прославил его.	Карта РФ, гербы и символы родного города и других городов, слайды и фотографии с достопримечательностями города, памятными местами, фотографии известных горожан, листы бумаги, кисти, краски, карандаши.	
Май				
Моя страна – Россия!				
1 неделя.	<u>32 занятие.</u> Тема: « <i>Мое Отечество – Россия</i> » О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.49	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Куклы в национальных костюмах, карта России, аудиозапись «Звон колоколов», маленькие флаги России и стран мира, бусинки, фотопортрет президента РФ.	
День Победы – 9 Мая!				
2 неделя.	<u>33 занятие.</u> Тема: « <i>Они сражались за Родину</i> » О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.73	Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним; воспитывать любовь к Родине, развивать стремление выражать свое отношение к событиям.	Рассказ С. Баруздина «Шел по улице солдат» («За Родину!»); репродукция картины Е. Вучетич «Воин – освободитель»; конверт, бумага, ручка, цветные карандаши.	

Обобщение по теме «Весна»				
3 неделя.	34 занятие. Тема: «Экскурсия в музей» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.193	познакомить с понятием «музей» и его назначением; дать представление о профессии людей, которые работают в музее, с внутренним оформлением и назначением помещений музея; воспитывать активность, любознательность;	фотографии экспонатов разных музеев.	
Скоро лето!				
4 неделя.	35 занятие. Тема: «Народные промыслы России» Интернет-ресурсы	формирование представления детей о русских промыслах (гжель, хохлома, жостовский поднос, русская матрешка, дымковская игрушка, городецкая роспись) Воспитывать уважение к труду народных мастеров.	Картинки с элементами росписи и картинки с предметами росписи (гжель, хохлома, жостовский поднос, русская матрешка, дымковская игрушка, городецкая роспись)	

Духовно-нравственное воспитание Шевченко Л.Л. (как часть занятия)

Общая тема, цель	Подтемы	№ и дата О.Д.	Тема НОД	Литература
Устроение отношений в мире. Хорошо - плохо. Ц.: Познакомить детей с нормами христианской этики; пробудить у них желание к приобретению добрых привычек. Воспитывать неприятие вредных привычек.	Что такое хорошо и что такое плохо?	1	Кто сотворил наш добрый мир? Что такое хорошо и что такое плохо?	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.117 Книга – хрестоматия №2 Стр.4
		2	Совесть - добрый помощник	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.123 Книга – хрестоматия №2 Стр. 4-7
		3	Быть добрым хорошо Добрые дела	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.170 Книга – хрестоматия №2 Стр. 10
		4	Продолжение темы «Добрые дела». Обсуждение пословицы «За добрые дела всегда похвала»	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 10
		5	Что есть добро, а что зло	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 19
		6	Умеем ли мы дружить	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 22
		7	Дорога добра. Как стать добрым	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.

				Книга – хрестоматия №2 Стр. 24
	О послушании и трудолюбии.	8	Как человек стал непослушным. Обсуждаем сказку «Колобок»	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 26
		9	О послушных.	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 28
		10	О трудолюбивых и ленивых. Как можем потрудиться?	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 35
	«Помоги!» О милосердии, любви, заботе.	11	О милосердии, любви, заботе.	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.188 Книга – хрестоматия №2 Стр. 48
		12	Божья Матерь – защитница людей	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 50
		13	Кого называют милосердным человеком?	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.192 Книга – хрестоматия №2 Стр. 60
		14	Наши добрые дела. О моем друге	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр.57

		15	О жадности, о плохих людях	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 64
	«Не спорь! Прости! О прощении, упрямстве.	16	Если нас обидели.	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 70
		17	Как мои друзья относятся ко мне? Как я отношусь к ним?	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2
		18	Что случается с упрямыми?	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 72
		19	О скромности и хвастовстве	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 76
	Будь скромным!	20	Спор в мире животных	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 80

	Не хвастайся!	21	Скромность и гордость	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 82\
		22	Чужое и свое	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 84
		23	Можно ли скрыть нечестный поступок?	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №2 Стр. 86
	Не кради, не обманывай!			
Как устроены отношения в нашей жизни? Ц. Помочь детям понять, что значат родители для нас, объяснить, как важно быть благодарными и заботливыми к старым людям; что такое Родина. С чего	Семья. Отношения детей и родителей	24	Отношения детей и родителей. Папа, мама, ты и я – вместе дружная семья.	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.199 Книга – хрестоматия №3 Стр. 5
		25	Мама слово дорогое. О почитании родителей	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.219 Книга – хрестоматия №3 Стр. 9
		26	Старшие члены семьи – бабушка, дедушка.	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №3 Стр. 17

начинается Родина?		28	Младшие члены семьи – мои братья и сестры.	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр. Книга – хрестоматия №3 Стр. 20
	Родина. Отношения к родной земле.	29	Что мы называем Родиной? Почему люди защищают свою Родину?	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.243 Книга – хрестоматия №3 Стр. 32
	Православный храм	30	Православный храм. Кого и что мы видим в церкви.	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.251 Книга – хрестоматия №3 Стр. 42
		31	О чем поют колокола?	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.272 Книга – хрестоматия №3 Стр. 49
	Наши меньшие друзья	32	Братья наши меньшие	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.277 Книга – хрестоматия №3 Стр. 56
Чему мы радуемся? Православные праздники. Ц.: Познакомить детей с православными	Праздник Рождество Христово.	33	Чему посвящен праздник «Рождество Христово»?	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.296 Книга – хрестоматия №4 Стр. 4-7

праздниками. Эта тема рассматривается в соответствии с церковным календарем (рождество, пасха)	Пасха	34	Пасха красная –чудо дивное.	Л.Л. Шевченко. Методическое пособие для педагогов. Стр.334 Книга – хрестоматия №4 Стр. 44
---	---------------------	-----------	------------------------------------	--

Формирование элементарных математических представлений

2.2.2. Образовательная область «Формирование элементарных математических представлений»

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	№1 Закрепить название геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник; упражнять в счете в пределах 10; в порядковом счете; знать цифры от 0 до 10, развивать внимание, умение решать логические задачи, согласовывать числительные с существительными.	№3 – упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; - закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. - Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	№ 5 - Уточнять представления о цифрах 1 и 2. - упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. - закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	№ 7 – Уточнять представления о цифре 4. - Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. - Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине,) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. - Развивать умение обозначать в речи местоположение относительно другого лица.
	№2 Упражнять в счете в пределах 10, в порядковом счете; закреплять цифры от 0 до 10; Упражнять в сравнении предметов по длине и ширине; повторить состав чисел 2 и 3. Учить отвечать предложениями, правильно употреблять существительные во множественном числе; формировать умение	№4 – Упражнять в делении множества на части и объединения частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. - Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. - Закреплять умение делить	№6 – уточнять представления о цифре 3. - учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. - Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем	№8– Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. - Уточнить представления о цифре 5. - Закреплять умение последовательно называть дни недели. - Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых

	понимать и выполнять самостоятельно поставленную задачу.	круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. - закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	геометрических фигур.
Октябрь	№ 9 – Продолжать учить составлять число 6 из единиц. - Уточнять представления о цифре 6. - Уточнить приемы деления круга на 2 -4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.) - Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.	№11 – Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. - Уточнять представления о цифре 8. - Закреплять последовательное название дней недели. - Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	№13 – Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. - Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. - Развивать понимание независимости результата счета от его направления. - Дать представление о весе предметов и сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. - Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	№15 – Продолжать учить составлять число 10 из единиц. - Познакомить с обозначением числа 10. - Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. - дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. - Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
	№10 – Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. - Уточнять представления о цифре 7.	№12 – Познакомить с составом числа 9 из единиц. - Уточнять представления о цифре 9. - Совершенствовать умение	№14 – Познакомить с составом числа 10 из единиц. - Уточнять представления о цифре 0. - Продолжать учить находить	№16 учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. - продолжать знакомство с

	-Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4, 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна восьмая и т.д.) - Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. - Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. - Развивать глазомер. - Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	предыдущее число к названному, последующее число к названному. - Уточнить представления о весе предметов. - Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	цифрами от 1 до 9. - Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. - Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
ноябрь	№17 – Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа - Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. - Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. - Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. - Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	№19 Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших чисел. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15 Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	№21 Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших чисел. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	№23 Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять умение измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
	№18 Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и	№ 20 Учить составлять число 7 из двух меньших и	№22 Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и	№24 Закреплять представления о

	раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа, посередине	раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20 Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов, познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
Декабрь	№25 Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	№27 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	№29 Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике, познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	№31 Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое

				и часть множества.
	№ 26 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	№28 Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	№30 Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени, учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	№32 Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
Январь	№33 Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	№35 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры, Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, лог. мышление.	№37 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	№ 39 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.
	№ 34 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	№ 36 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание,	№ 38 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	№ 40 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.

	Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.
Февраль	№41 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	№ 43 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	№ 45 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	№47 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
	№ 42 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение	№44 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение	№46 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.	№48 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение

	составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.	отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.
Март	№49 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	№51 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	№53 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	№55 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
	№ 50 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	№52 Продолжать самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о	№54 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений	№56 Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.

	Развивать внимание.	монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	Развивать внимание, память, логическое мышление.
Апрель	№57 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	№59 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения. Развивать внимание, логическое мышление, память.	№61 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	№63 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№58 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память,	№60 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	№62 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	№64 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.

	логическое мышление.			Развивать внимание, память, логическое мышление.
Май	№ 65 Повторение	№ 67 Повторение	№ 69 Повторение	№ 71 Повторение
	№ 66 Повторение	№ 68 Повторение	№ 70 Повторение	№ 72 Повторение

Образовательная область

«Речевое развитие»

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Тема недели	Виды деятельности			Цели и задачи
	Тема НОД	Совместная образовательная деятельность	Индивидуальная работа	
«День знаний»	Рассказ воспитателя «День знаний» (формирование словаря)	Игра: «Гости-гости»; «Назови слово»; «Назови первый звук»; «Четвертый лишний» Рассматривание иллюстраций, рассказ, чтение. Беседа «Права ребёнка на воспитание в образовательных учреждениях» Целевая прогулка в школу. Интервью с выпускником детского сада о первом дне в школе. Психогимнастика «Встреча с другом»	Словесные игры, скороговорки Упражнение на дыхание	Расширять словарный запас по теме. -формировать умение составлять распространенные предложения по сюжетным картинкам и вопросам; -закреплять умение составлять распространенные предложения по сюжетным картинкам и вопросам, -уточнять и расширять словарь по теме, -закреплять понятие предлог
	Беседа «Скоро в школу» (развитие связной речи)	Игровая ситуация: «Мальвина в гостях у детей» Игры: «Собери портфель» Беседа «1 сентября в школе» Образовательная ситуация «Учатся дети на всей планете» Составление рассказов из личного опыта «Как мой старший брат (сестра) собирался в школу» Просмотр слайдов «1 сентября в школах нашего района» Объяснить и разучить пословицу «Азбука-к мудрости ступенька»	Дидактическая игра «Назови первый звук»	Формировать умение правильно строить предложение, -называть слова с заданным звуком. -закреплять правильное, отчетливое произношение звуков. --развивать фонематический слух. - развивать связную речь детей

«Транспорт»	Составление рассказа на тему «Наши игрушки: легковые и грузовые машинки»	Пословицы о дружбе. Игры: «Принеси игрушку которую назову». «Слушай внимательно». Рассматривание игрушек. Рассказ детей об игрушках. Игра: «Назови слово.» «Выдели звук». «Скажи, как я» Словесные игры, скороговорки Упражнение на дыхание.	Закреплять умение составлять описательный рассказ. Правильно составлять предложение Закреплять умение интонационно выделять звук в слове.	-развивать звуковую культуру речи и все её компонентов - правильно использовать вопросительную и утвердительную интонацию; -закреплять умение выделять звук в слове; -различать на слух. твердые мягкие согласные, определять первый звук в слове
	«Рассказывание на заданную тему» (формирование грамматического строя речи)	Ситуативная беседа, показ детям игрушки, Ответы на вопросы воспитателя. Работа с парными картинками Игра: «Найди звук-с- и-с*»; -ш- Загадывание загадок. Словесные игры: «Доскажи словечко». «Какой, какая, какие.» «Похожие слова» «Скажи наоборот»	Закреплять умение называть слова с заданным звуком, выделять звук в скороговорках	Учить детей правильно строить предложение. -развивать артикуляционный аппарат, -закреплять правильное произношение звуков—л—р -уточнять и расширять словарь по теме недели, -активизировать в речи детей глаголы в форме настоящего и будущего времени
«Я вырасту здоровым»	Рассказывание по восприятию и наблюдению «Смотри во все глаза» (развитие связной речи)	Обыгрывание игровой ситуации Гимнастика для глаз. Беседа, рассматривание иллюстраций. Составление предложений. Игра: «Назови ласково»	Закреплять умение выделять гласные звуки в словах	Формировать умение рассказать о своих органах чувств(глаза)о их частях—брови, ресницы, зрачок, цвет, веки; -развивать разговорную речь детей -закреплять умение употреблять предлоги, согласовывать с именем существительным. -закреплять правильное произношение звуков —з—с-используя скороговорки
	Беседа: «Для здоровья нам	Игровая ситуация: «Доктор Айболит принес витамины»	Закреплять умение строить	Правильно использовать вопросительную и утвердительную интонацию;

	нужны овощи и фрукты» (формирование грамматически правильной речи	Игра «Где прячутся витамины». Загадывание загадок о фруктах и овощах. Словесная игра: «Полезно не полезно». Просмотр презентации «Полезные продукты».	сложные предложение. Четко произносить звуки, -ч-щ-	-закреплять умение выделять звук в слове; -различать на слух. твердые мягкие согласные, определять первый звук в слове
«Предметы вокруг нас»	Рассказ воспитателя: «Из истории часов» (развитие диалогической речи)	Игровая ситуация: «Приход медвежонка.», физ. минутка: «Часы», беседа, вопросы поискового характера. Рассматривание иллюстраций и предметов, презентация часов	Использовать скороговорки, словесные игры.	Развитие всех компонентов устной речи детей; -практическое овладение воспитанниками нормами речи -развивать умение строить сложные предложения, соединяя части предложений с помощью союзов. -обогащать активный словарь детей: песочные, водяные, масляные, солнечные...
	Звуковая культура речи	Игровая ситуация: «Полет на ковре самолете», просмотр слайдов, рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, составление рассказа, Игра «Телефон», динамическая пауза, иллюстрации картинки, рассказ, беседа, вопросы поискового характера,	Словесная игра «Назови ласково» Выделять согласные звуки, различать их по звонкости. --Закреплять умение выполнять звуковой анализ слов.	Активизировать речь детей. Закрепить знания гласных и согласных звуков; развивать коммуникативные навыки; совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать слова
«Осень, сезонные изменения»	Рассказывание по картине- пейзажу: «Поздняя осень»	Игра: «Что не так?», динамическая пауза, рассматривание картины, работа по картине, ответы на вопросы по картине. Составление рассказа вместе с	Заучивание скороговорок на звук –р--	Учить описывать предметы, изображённые на картине, выделяя их характерные признаки. Развивать умение дифференцировать

		воспитателем		гласные звуки на слух.
	Природоведческая беседа: «Осенний лес» (обогащение словаря)	Игры: «Подбери действие», «Подбери признак». Чтение: Н. Некрасов «Славная осень» «Необыкновенная экспедиция, или в гости к опасным растениям» Н.А. Рыжова Не просто Казки: экологические рассказы, сказки, праздники. Разучивание пословиц, примет о грибах, ягодах, осени.	Игра: «Назови слово» «Назови первый звук»	Развивать устную речь обогащать словарный запас, подбирать слова действия и слова признаки, -развивать умение дифференцировать гласные звуки, -учить проводить звуковой анализ слова, -называть слова с заданным звуком, - формировать умение называть первый звук в слове
«Мир животных и птиц осенью» «Мир растений осенью» Хлеб» «Моя страна, моя планета. День единства» «Я и моя семья» «Книга. Библиотека» «Рыбы»	Рассказывание по наблюдению «Улетают журавли» (формирование грамматического строя речи) Сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами» Чтение произведений, объединённых одной темой «Приметы осени в стихах русских поэтов.» Рассматривание картины «Осенью в парке Рассказ по картине:	Беседа о животных нашего края. Рассказы детей о перелётных птицах. Рассматривание иллюстративного материала на тему: Животный мир Поволжья. Пластический этюд: «Превращение в...» (по желанию детей) Ситуация общения: Среда обитания животных Д/и «Составь предложение» Закреплять умение составлять предложение, используя предлог. Рассматривание открыток на тему «Осень», «Дары осени» Рассказывание о строении гриба с опорой на модели Игра «Найди общий признак» Познакомить со стихами поэтов 19 века Ф. Шкулёва и Ю. Ждановской. «Нива» Беседа о бережном отношении к	Закреплять умение составлять предложения Закреплять умение определять гласный и согласный звук Правильно расставлять акцента при чтении стихотворения Закреплять умение правильно строить предложение, проводить звуковой анализ Закреплять умение составлять предложение. Закреплять умение называть слова с	Упражнять в употреблении названий детёнышей птиц в родительном падеже единственного и множественного числа; - упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов - закреплять правильное произношение звуков Р и Л в словах и фразовой речи, - учить различать эти звуки на слух; - учить регулировать громкость голоса. темп речи. Учить описывать предметы, изображённые на картине, выделяя из характерных признаков; развивать умение дифференцировать гласные звуки на слух, развивать устную речь обогащать словарный запас, подбирать слова действия и слова признаки, развивать умение дифференцировать

«Дети севера» «Рассказывание по серии сюжетных картинок» (воспитание звуковой культуры речи и всех ее компонентов) Рассказывание на тему: «Хозяйство семьи» (развитие связной монологической речи) Рассказ из личного опыта «Моя родословная» (развитие грамматически правильной речи) Беседа на тему: «Старинные книги» (обогащение словаря) Рассказывание на тему «Книги мои друзья». «Придумывание загадок о книге» Составление описательного рассказа «Моя	хлебу Рассматривание репродукции картин И.И. Левитана «Октябрь», И.С. Остраухова «Золотая осень», Н.И. Осенева «Осень» Игровое упражнение «Капелька» Разработка и принятие правил об отношении к хлебу. Опыт с дрожжами «Хлеб живой» Рассматривание колосьев, пшеницы, ржи, овса. Рассказывание о труде хлебороба с опорой на модель. Беседа «Моя Родина». Рассматривание картины, беседа по картине, Просмотр презентации «Жители севера» обсуждение, Словесная игра: «Подбери словечко» Звуковой анализ слова – лук-Игра: «Назови слово» Рассматривание иллюстраций, Беседа «Моя семья»; рассказ:кто какими делами занимается дома. Чтение стихотворение о семье Игра: «Каким быть хозяйство семьи?» «Подбери синонимы и антонимы к заданному слову.» Пальчиковая игра: «Семья». Игра «Встаньте все те, кто...» Фото семьи рассказ о семье	заданным звуком Закреплять знание о различных жанрах художественной литературы Закреплять умение придумывать загадки. и сказки Закреплять умение называть порядок слов в предложении Закреплять умение рассказывать последовательно	гласные звуки Учить объяснять непонятные слова. Подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слов Развивать устную речь обогащать словарный запас,подбирать слова действия и слова признаки, развивать умение дифференцировать гласные звуки О .С. Выделять согласные звуки, различать их по звонкости, закреплять умение выполнять звуковой анализ слов. Учить составлять описательный рассказ; отгадывать загадки, находить и решать противоречие; развивать монологическую речь. Закреплять умение составлять предложение с заданным словом. Учить составлять рассказ на заданную тему; употреблять предлоги, согласовывать с именем существительным закреплять правильное произношение звуков в словах используя чистоговорки Развивать интонационную выразительность, силу голоса, умение правильно расставлять акценты при чтении стихотворения
--	--	--	---

	картина» (формирование грамматического строения речи) Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»	Игры: «Назови пару» «Игра с заданиями» «Какой звук заблудился», «Магазин Сюрпризный момент: «Волшебный мешочек с книгой» Рассказ воспитателя о первой книге— наскальных изображений. Просмотр презентации «Какие бывают книги». Знакомство с письменностью, Чтение стихотворения Загадывание загадок. Выставка книг. Игра: «Мои друзья» Рассматривание иллюстраций, придумывание загадок о книге. Чтение стихотворения И.Тулуповой «Доброта» Ситуативный разговор о труде людей (профессии связанные с ловлей рыбы), Игра: «Назови профессию» Составление рассказа о желаемой профессии. Игры: «Переключка» Игра с заданиями, Игра: «Построим дом» Игры: «Подбери действие», «Подбери признак»	Звуковой анализ слова «лес» Расширять словарь по теме; устную речь детей; развивать фонематический слух, умение определять место звука в слове Закреплять умение правильно строить предложение, проводить звуковой анализ слова Развивать устную речь, формировать умение составлять предложение. обогащать словарный запас. Упражнять в подборе определений, сравнений и названий действий Формировать умение составлять распространенные предложения по картинкам и вопросам. --учить составлять рассказ по картине --активизировать в речи детей форму повелительного наклонения глаголов. Закреплять знания о слово различительной роли звука Учить составлять рассказ по картине, развивать устную речь детей, обогащать словарный запас детей, учить использовать в ответах разные виды предложений, развивать интонационную выразительность речи
--	--	--	--

				Звуковой анализ слова – кит — Закреплять умение рассказывать последовательно учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах, активизировать в речи детей глаголы, учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица; учить проводить звуковой анализ слова, учить составлять из трех слов предложение и делить их на слова.
«Сезонные изменения зимой» «Мир животных зимой» «Мир птиц» «Новый год» «Зимние виды спорта» «Как строятся дома» «Моё село» «Профессии» «День защитника Отечества» «Международный Женский день»	Составление рассказа по картине «Встреча зимы» «Придумывание сказки на заданную тему» (развитие связной речи) «Рассказывание по сюжетным картинкам на тему «Мир животных зимой» Пересказ рассказа «Зимний лес» по Д.Зуеву с использованием мнемотаблицы.	Игра – драматизация по произведению Ольхон А.С. «Сказки тайги и тундры». Чтение детям: В. Одоевский «Мороз Иванович». Е. Трутнева «Первый снег» Объяснение и разучивание пословиц, примет о зиме. Загадки о зимних явлениях в природе. Составление рассказа-описания по схеме-модели о погоде. Чтение рассказа «Не в зверинце, а в тайге» В.В. Киселёва. С-. р. Игра: «Зоолечебница», «Лесная столовая». Образование притяжательных прилагательных. Чьи следы? ... Лисьи, медвежьи, волчьи, заячьи.	Подбор слов-друзей к понятиям: (на дворе) стужа, мороз, холодина (земля) застлана, засыпана, укутана, устлана, накрыта (снегом) (зима) морозная, суровая, студеная, злая, лютая Словесные игры: «Найди ошибки» (чего не бывает зимой), «Скажи наоборот», «Скажи слово с нужным звуком»	Учить детей составлять рассказ по картине, давать ему точное название, замечать красоту природы и отражать её в рассказах. Учить использовать в речи слова синонимы. Активизировать в речи употребление однокоренных слов. Формировать умение придумывать сказку на заданную тему. Передавать специфику сказочного жанра. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода, упражнять в словообразовании : передавать с помощью интонации

«Народные праздники» «Фольклор» «Весна, сезонные изменения» «Мир животных птиц» «Моя безопасность» «День космонавтики» «Народные традиции» «Мир растений» «День Победы» ПДД «Диалоги о культуре» «Детский сад»	Природоведческая беседа «Зимующие птицы» (активизация словаря) Составление рассказа на тему «Птицы зимой» (развитие диалогической речи) Рассказывание по картине «Новый год в детском саду» Составление рассказа на тему: «Откуда ёлка в гости пришла» (звуковая культура речи) Рассказывание по картине «Вот так покатался» Составление рассказа из личного опыта «Как мы играем зимой на участке» (формирование	Проблемная ситуация «Если не было бы снега...» Показ настольного театра по сказке: «Серая шейка». Д.и.: «Чего не хватает для прогулки», «Кто что делает зимой», «Найди по следу» Игры на развитие памяти «Что изменилось?» «Добавь слово» «Найди картинки» «Запоминаем слова» Рассматривание иллюстраций, «Какие разные Деда Морозы», «Новый год» Разгадывание кроссворда на тему «Новый год» Игра «Снеговик», «Сугроб, кочка, гора». Д.и.: «Да-нет» - (елочные украшения); «Что растёт на елке?»; «Нарядим елочку». Составь елочку?», «Чем отличаются и чем похожи Дед Мороз и Санта Клаус?», «Что сначала, что потом?», «Какая елочка?» С.р.и.: «В магазин за подарками к Новому году». Режиссерская игра «Новогодние каникулы в Простаквашино» Общение: «Чтоб здоровым быть всегда, нужно заниматься!».	Игра «Назови ласково». Зима - зимушка. Снег - снежок. Снежинка - снежиночка. Снеговик - снеговичок..., «Назови действие» (со снежком) Зимой метель... (метёт). Ночью ветер в трубах... (вост, завывает). Из снеговой тучи снежинки... (падают, летят) ... Игровое упражнение «Сколько снежинок» (счёт прямой, обратный, порядковый) Речевая игра «Холода». Да-да-да - вот настали холода Составление предложений со словами «зима» и	различные чувства (радость, безразличие, огорчение) Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображённому и последующие; упражнять в употреблении названий детёнышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; Словарь: упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов З.К.Р.: закреплять правильное произношение звуков Р и Л в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса. темп речи. Совершенствовать навыки пересказа. Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением. Развивать связную речь, умение пересказывать текст с опорой на мнемотаблицу. Обогащать словарь: зимующие перелётные птицы, кормушка. Учить употреблять в речи образные выражения, синонимы и однокоренные слова. Закрепить знания о гласных и согласных
--	---	--	--	---

	грамматического строя речи) Беседа: «Как строятся дома» (развитие связной речи) Рассказывание по картине «Кто построил новый дом» Рассказывание на тему: «Мы-большечерниговцы» (развитие диалогической речи) Составление рассказа по серии картин, фото (слайд – шоу) на тему «Моё село» Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками». Составление рассказов по опорным словам (формирование	«Витамины я люблю - быть здоровым я хочу». Решение провокационных вопросов, проблемных ситуаций Словесная игра: «Назови спортивные комплексы нашего села» Загадки на тему «Зимние забавы» Составление творческих рассказов на тему «Зимние виды спорта с опорой на коллаж». Д.и.: «Назови зимний вид спорта» Составление рассказов «Дом, в котором я живу». Работа с макетом села – обозначение домов, название улиц, маршрут к детскому саду. Презентация: знакомство с архитектурой родного села. Словесная игра: «Из ряда слов найди нужное о нашем селе», «Красивые слова – тебе, любимое село» С.р.и.: «Строители» Беседа «Моё село». Рассказывание из личного опыта «Улица, на которой я живу» Составление рассказов «Дом, в котором я живу». Работа с макетом села – обозначение домов, название улиц, маршрут к детскому саду. Презентация: знакомство с	«снежинки». Образовывание новых слов от слова Зима – зимушка – зимний – зимовать..., Снег, дети, сани, лыжи и т.п. Упражнение «Узнай по частям». Дид.игра «Телеграф», деление слов на слоги Словесная игра «Кто, что делает? (врач – лечит, продавец - продает, учитель...))». «Кто больше назовёт профессий» Словесные игры: «Назови род войск», «Скажи, одним словом», «Кто больше назовёт?». «Узнай по описанию – лечит, ставит уколы, перевязывает...мед. сестра, стреляет,	звуках. Закреплять знания детей о птицах как вида, учить соотносить изменения в неживой природе с жизнью птиц зимой, расширять знания о жизни птиц зимой (внешний вид, питание). Расширять словарный запас детей: нахохлились, покрылись пухом, щебечут, зимовать, корм) Формировать умение давать полные ответы на вопросы воспитателя. Упражнять детей в умении грамматически правильно строить предложения Учить детей составлять рассказ по картине, используя полученные ранее знания и представления; воспитывать умение самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображённому и последующие; упражнять в подборе определений, синонимов. Развивать речевое дыхание. Обогащать и активизировать речь детей по теме Учить детей составлять рассказа заданную тему. Упражнять в подборе синонимов к словам-определениям; в
--	--	--	--	---

грамматического строя речи) Составление рассказа на тему: «Защитники Отечества» (обогащение и активизация словаря) Пересказ рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода» Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 марта», Творческое рассказывание «Как я маме помогаю» (звуковая культура речи) Сюжетный (свободный) рассказ по серии картинок Литературный калейдоскоп Малые фольклорные формы. Мы сочиняем сказки	Архитектурой родного села. Словесная игра «Из ряда слов найди нужное о нашем селе», «Красивые слова – тебе, любимое село» Проблемная ситуация «Если я заблудился...» Рассматривание иллюстрации, набора картинок, альбомов на тему: «Профессии» Создание проблемных ситуаций «Если исчезнут все врачи...», «Можно ли жить без транспорта...». Беседа о труде взрослых, их значение в жизни человека. Составление рассказов по схемам, мнемотаблицам. Викторина «Ярмарка профессии» Просмотр слайдов о профессиях Экскурсия в библиотеку Рассказывание о женских, мужских профессиях. С.р.и.: «Телеграф», «Больница», «Парикмахерская», «Почта»... Рассматривание картины Сурикова «Взятие снежного городка» Беседа «Кому спасибо говорим», «Русские богатыри» С.р.и.: «Защитники Отечества» Режиссёрская игра «Мы снимаем кино...» Д.и. «Назови военные профессии» Отгадывание загадок на тему «Армия»	ползает по-пластунски, бегают ...солдат и т.д.» Рассказ из личного опыта «Маму милую люблю, ей в подарок подарю...» Составление рассказов «Мама дома. Мама на работе. Мама в свободное время». Закреплять умение производить звуковой анализ слова, делить слово на слоги, определять ударный звук. Д.и.: «Определи, чья роспись» Проблемная ситуация «Как вести себя в театре» Познакомить детей с употреблением слов в переносном значении. Развивать умение строить	словообразовании относительных прилагательных и согласовании их с существительными в роде и числе. Формировать умение поддерживать речевое общение, отвечать на вопросы полным предложением. Развивать коммуникативные навыки, организуя общение детей и взрослых, интерес к совместной деятельности. Учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; Использовать для описания зимы образные выражения и слова; Учить выделять при сравнении явлений существенные признаки, упражнять в подборе определений, синонимов, знакомить с многозначностью слова. Упражнять детей в правильном произношении звуков С,Сь. З,Зь, дифференцировать их на слух. в подборе слов с этими звуками, учить изменять силу голоса. темп речи. Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описание природы, окружающей действительности; активизировать употребление
---	---	---	---

(развитие связной диалогической речи) Составление рассказа на тему «Ранняя весна» (активизация словаря) «Веточка в вазе» (творческое рассказывание) (формирование грамматического строя речи) Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку» Составление рассказа по картине А. Саврасова «Грачи прилетели» Беседа «Когда тебе грозит опасность». (звуковая культура речи) Рассказывание из личного опыта на тему «Моя безопасность»	Чтение: А.Гайдар «Поход» Г.Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» Б.Житков «На льдине» Рассказы детей о своих мамах. Тренинги упражнения: - Как сказать маме, что порвал куртку. - Как встречаешь маму с работы. - Мама приболела. Что делать? Беседа «Мужчины и женщины в семье» Составление рассказов на тему «Моя семья» Игра «Помоги малышам найти свою маму» «Кто больше назовёт слов на звук М». Творческие рассказы на тему: «Уважай отца и мать – будет в жизни благодать». Беседа о русских народных праздниках. Составление творческих рассказов на тему: «Народные праздники в нашем селе» Образовательная ситуация «Мы пришли в гости». Проговаривание знакомых скороговорок с опорой на мнемодорожку. Словесная игра: «Один - много». Игра «Узнай и назови» Сочинение творческих рассказов, сказок с опорой на мнемотаблицу.	словосочетания с заданным словом. Д.упр.: «Каких птиц много на дереве?» (кукушек, ласточек, скворцов и т.д.), «Как улетают птицы?» (Гуси, утки, лебеди — вереницей; журавли — клином; ласточки, грачи, скворцы — стаей; кукушки –) Рассказывание из личного опыта «Один дома» Словесные игры: «Веселый счет». Посчитай от одного до пяти, изменив следующие словосочетания. Одно созвездие, два... Один искусственный спутник..., Один мощный телескоп..., Одна далекая	однокоренных слов (снег, снежок, снеговик, снегурочка, снежный. снежинка; зима, зимний...) Учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Обогатить и уточнить представление детей о профессии строителя, о труде рабочих разных специальностей. Активизировать словарь по теме. Упражнять детей в анализе предложений и слов, учить определять место звука в слове. Звуковой анализ слова «дом». Учить детей составлять коллективный рассказ- описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении. Расширять словарный запас. Словарная работа: из дерева — деревянный, из камня — каменный, из песка — песочный, кочевники-скотоводы, войлок. Закреплять знание названия страны, домашнего адреса (область, район, село, улица). Развивать связную речь, обогащать активизировать словарь (герб, родина). Учить детей составлять коллективный
--	--	--	---

(формирование грамматического строя речи) Рассказ воспитателя «День космонавтики» (обогащение словаря) Составление фантастических рассказов о космических приключениях различных персонажей. (развитие связной монологической речи) Рассказывание на тему «Какие народы живут в России» (обогащение и активизация словаря) Сюжетный рассказ по картине В.М. Васнецова «Богатыри». Пересказ рассказа	Словесное экспериментирование «Придумай рифму». Рассматривание выставки предметов народно – прикладного искусства – игрушки из разных видов материалов: глины, дерева, соломы, лоскута. Рассматривание плакатов «Хохлома». Беседа о разнообразии росписей. Экскурсия в музей «Русская изба» Составление описательного рассказа народных костюмов нашей страны. Слушание записей народных песен. Просмотр видеоматериалов «Народные пляски, хороводы» С.р.и.: «Прогулка в весенний лес» Д.и.: «Живой — неживой» Чтение: Г.Скребицкий «На лесной полянке» Н.Сладков «Весенние радости» Рассматривание иллюстраций о труде людей в саду и огороде весной. Составление схем последовательности посадок различных растений. Проблемная ситуация «Если мы не будем ухаживать за посевами...» Д.и.: «Опиши, я отгадаю», «Вершки и корешки», «Созрело- не созрело», «Съедобное - несъедобное», «Что сначала, что потом» Рассматривание иллюстраций о	планета...; «Собери предложение». Поставь слова в нужной последовательности. Астроном, звездами, за, наблюдает. Игра «Закончи пословицу или поговорку»: 1. Кто аккуратен, ... тот людям приятен. 2. Чистота – лучшая ... красота! И т.д. Словесные игры: «Найди ошибки» (чего не бывает весной), «Скажи наоборот», «Скажи слово с нужным звуком» Объяснить и разучить пословицу «Один в поле не воин» Д.и.:«Доскажи словечко», «Кто, где работает» «Назови профессию, зная,	рассказ, давать ему точное название; учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; развивать чувство ритма и рифмы. Учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Учить использовать в рассказе заранее подобранные слова и речевые конструкции, договариваться о структуре рассказа (начала, середина, конец) Учить детей составлять коллективный рассказ- описание; Активизировать в речи детей глаголы в форме настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа. Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки р и рь; чётко и ясно произносить слова с этими звуками; закреплять представление о длинном и коротком слове, делении слов на слоги, ударении. Упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет. Упражнять в образовании формы
---	--	---	---

М.М. Пришвина «Золотой луг» Творческое рассказывание на тему: «Очень вредная крапива» (формирование грамматического строения речи) Пересказ рассказа С. Алексеева «Первый ночной таран» Составление рассказа на тему: «9 мая - День Победы» (воспитание звуковой культуры речи и всех ее компонентов) Составление рассказа по сюжетным картинкам на тему «Правила дорожные». Рассказывание на самостоятельно	птицах. «Узнай птицу» по моделям Беседа и просмотр слайдов о птицах нашего края. Чтение: Х.-К.Андерсен «Гадкий утёнок» Л. Толстой «Лебеди» В.Бианки «Синичкин календарь» Кроссворд «Животные.Птицы» Беседа: «Птицы».Д-игры «Помоги собрать малышей», «Мишка музыкант», «Животные разных стран», «Лесные звери». «Кто, где живет?» Режиссерская игра «Мы – защитники животных» Моделирование ситуаций «Выздоровливай скорей», «Как устроено тело человека» Ситуации «Я забочусь о глазах, ушах», «Какое у меня обоняние, «Уход за руками и ногами». Практикумы: «Слушай во все уши», «Смотри во все глаза». Беседа: «О пожарной безопасности» Презентация «На дороге» Просмотр мультфильмов «Уроки тётушки совы» Чтение детям: Б.Житков “Пожар в море”, “Дым” Рассматривание сюжетных картинок «Один дома»	чем занимается человек» Д.и.: «Подбери и назови», «Что было до...» Словесная игра «Образуй словечко», образовывание прилагательных от существительных Проговаривание знакомых скороговорок с опорой на мнемодорожку.	родительного падежа множественного числа существительных; упражнять в словообразовании. Упражнять в дифференциации звуков Ц и Ч; отрабатывать отчётливую дикцию. Продолжать формировать представление детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять...) Активизация словаря по теме. Учить на слух определять количество слов в предложении. Придумывать предложения с заданным количеством слов или определённым количеством слов. Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. -Закреплять знание о последовательности слов в предложении. -Развивать связную речь. Связная речь: учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картине; -Грамматика и словарь: активизировать употребление названий профессий и действий,
--	---	---	--

	выбранную тему. (развитие связной диалогической речи) Составление описательного рассказа по картине «Опять двойка» по схеме. Рассказывание из личного опыта на тему «Что такое культура» (развитие связной монологической речи) Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду» (активизация и обогащение словаря) Составление рассказов по сюжетным картинкам на тему: «Мой детский сад»	Моделирование правил поведения в заповедниках и национальных парках Рассматривание иллюстраций, плакатов о космосе. Просмотр слайдов о космосе (ракета, скафандр, космонавт, планеты, звёзды) Просмотр фильма «Юрий Гагарин» Рассматривание энциклопедии «От земли к луне» «Графический диктант» (ковш – Большая Медведица) Беседа ко Дню космонавтики "Утро космической эры" Чтение: Рассказ А. Митяева «12 апреля День космонавтики» Считалочки о планетах Загадки на тему «Космос» Беседа «О нежности и заботливости» Очень важный разговор: беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. Ситуация общения «Как правильно принимать подарки». Игра – драматизация по сказке «Бобик в гостях у Барбоса». Отгадывание сказочных героев по схеме, модели. Рассказывание сказок с опорой на мнемотаблицы		-: учить различать на слух и в произношении звуки Д ,Дь и подбирать фразы по заданному ритму. Обучать составлению рассказа из личного опыта. Учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, интересно. грамматически правильно по плану; подбирать прилагательные к существительному. Развивать связную речь. Учить: участвовать в коллективном составлении рассказа по серии картинок и опорным вопросам; формулировать личную оценку поступков героев; развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов. Закреплять умение детей делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена собственные. Развивать фонематический слух. Учить: объяснять непонятные слова; ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы; подбирать слова, используя рифму; различать простейшие случаи многозначности слов. Продолжать учить
--	---	--	--	---

		Чтение: Э. Успенский «Как растить капусту». Л. Некрасов «Огородники» Отгадывание загадок на тему: «Весна», «Овощи», «Ягоды», «Труд», «Инвентарь садовода» Объяснение и разучивание пословиц, поговорок о труде, весне. Подбор определений к слову берёза. Рассматривание и сравнение семян огурцов, кабачков, перцев и томатов, их зарисовка в дневнике наблюдений. С.р.и.: «Садовники», «Магазин - Семена», «Аптека для растений» Отгадывание загадок на тему: «Весна», «Овощи». Рассказ воспитателя о дне Победы, о его праздновании во всех городах России. Просмотр кинофильма «Звезда» Рассказ о военных профессиях. Рассматривание иллюстраций о военной технике, городах - героях. Рассматривание книжек о России, о героях войны. Беседа «Что лучше – худой мир или хорошая война?» Беседа «Памятники Воинской славы» Ситуация общения: «Был великий день Победы»		составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами. Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком и слогом. Закреплять умение точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать в речи малые формы фольклора. Упражнять детей в правильном произношении звуков С,Съ. З,Зъ, дифференцировать их на слух. в подборе слов с этими звуками, учить изменять силу голоса. темп речи. Закреплять навыки составления сказки на предложенную тему; умение проводить звуковой анализ слов, содержащих букву «ъ» и мягкие согласные. Активизировать употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода. Развивать интонационную сторону речи. Продолжать работу над чёткостью и громкостью произношения слов. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизировать прилагательные) Звуковой анализ слова «роза». Учить составлять коллективный творческий рассказ, придумывать ему
--	--	---	--	--

		Игра-драматизация «Военные профессии» Тематическая беседа – «Осторожно - дети!" Развивающая ситуация: «Загадочные объявления» Беседа «Наши любимые детские игры», «Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей!», «Добрая дорога детства» Словесная игра «Поздравления и пожелания», «Давайте говорить друг другу комплименты!» «Какими словами, жестами можно приветствовать друг друга?» С.р.игра «Мы - водители», «Дорога» Составление рассказов по схемам, мнемотаблицам. Беседа с детьми на тему: «Культурный человек». Рассматривание иллюстрационного материала, книг, плакатов на тему: «Что такое культура поведения». Просмотр мультфильма «В волшебном окошке» про кота Леопольда. «Как вести себя во время разговора» Беседа с детьми о правилах этикета и о несовпадении приятной внешности, и добрых намерений. Проблемная ситуация «Незванные гости».		точное название на основе наблюдений за веточкой в вазе. Совершенствовать умения: -различать слова, обозначающие предметы, признаки, действия; -задавать вопросы к таким словам и самостоятельно их придумывать. Упражнять в выполнении звукового анализа слова. Учить детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи; Активизировать в речи детей сложные предложения; обратить внимание детей на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, внести их в активный словарь, упражнять в образовании однокоренных слов. Активизировать в речи детей антонимы. Обучать детей составлять рассказ по картине. Продолжать учить детей связно и образно высказываться о своих впечатлениях, навеянных рассматриванием пейзажа. Учить использовать в речи эпитеты, сравнения, описания. Воспитывать умение слушать товарищей, точно высказывать свои мысли. Ввести в
--	--	--	--	--

		Рассматривание плакат «Как правильно себя вести за столом». Творческое рассказывание на тему «Скромность, вежливость, благодарность» по схеме. Ситуация общения «Если ты ... толкнул товарища, обидел девочку» Словесная игра «Опиши друга по его качествам». Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?», «Дорога в детский сад» Речевая логическая задача «На участке детского сада» Проблемная ситуация «Если бы не было детских садов...» Наблюдения за трудом работников детского сада «Медсестра, прачка» Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, открыток с изображением детского сада. Сочинение творческих рассказов, сказок с опорой на мнемотаблицу. Словесное экспериментирование «Придумай рифму». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Составление творческих рассказов на тему: «Мои любимые воспитатели»	пассивный словарь детей слова: часовня, грачовник, строения, активизировать использование в активной речи слов: пейзаж, деревня. Учить подбирать определения. Составлять словосочетания с заданными словами; упражнять в словообразовании. Закрепить правильное произношение звуков С и Ш, отчётливо произносить слова и фразы, насыщенные этими звуками. Развивать устную речь детей. Продолжать совершенствовать умение детей рассказывать из личного опыта, правильно строить предложения, формулировать личную оценку поступков героев; развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов. Закреплять умение детей делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена собственные. Развивать фонематический слух. Учить отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений, совершенствуя диалогическую монологическую речь детей. Формирование культурного выражения
--	--	--	---

				своего мнения. Развивать навыки творческого рассказывания, придерживаться избранной линии в творческом рассказывании. Формировать навыки выражения своего мнения. Совершенствовать у детей понятие «Космос», объяснить, что собой представляет «Солнечная система». Упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов Познакомить детей с разными народами, населяющими Россию. Обогащать словарный запас детей: Родина, Российская Федерация, россияне, тюбетейка, кумыс, кухлянка, пулай. Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета; самостоятельно придумывать события. предшествующие (последующие) изображённым, соблюдая точность и выразительность. Умение делить слова на слоги, определяя ударный звук, род предмета. Производить звуковой анализ слов. Формировать элементарные представления о твёрдом и мягком звуках.
--	--	--	--	--

				Довести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве; Закрепить понимание специфики жанра рассказа; Учить пересказывать от третьего лица. Учить подбирать определения и сравнения; упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде и числе; З.К.Р.: упражнять в регулировании темпа речи и силы голоса. Продолжать совершенствовать умение детей размышлять, правильно строить предложения. Воспитывать интонационную выразительность речи. Учить детей проводить звуковой анализ слова, продолжать называть слова с заданным звуком, закрепить умение делить слова на слоги. Продолжать работу над чёткостью и громкостью произношения слов. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизировать прилагательные). Развивать память, творческое воображение и устную речь детей. Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты,
--	--	--	--	--

				правильно строить предложения, формулировать личную оценку поступков героев; развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов. Закреплять умение детей делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена собственные. Развивать фонематический слух. Закреплять представления детей о военных профессиях. Обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи. Воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить составлять последовательные рассказы по сюжетным картинкам и из личного опыта. Формировать умение грамматически правильно строить и употреблять в речи сложные предложения; Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии); учить подбирать синонимы и антонимы; название детёнышей
--	--	--	--	---

				животных. Воспитывать интонационную выразительность речи. Учить детей проводить звуковой анализ слова, продолжать называть слова с заданным звуком Формировать умения рассказывать по содержанию сюжетной картины. Совершенствовать умения согласовывать слова в предложениях: прилагательные с существительными. Совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать монологическую форму речи; умения поддерживать беседу..Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков. Развивать фонематический слух. Отработка интонационной выразительности речи. Развивать связную речь детей с применением наглядного моделирования и графических схем . Формировать представление детей о правилах поведения в обществе и правилах этикета. Познакомить со значением слов: «воспитанность», «этика», «вежливость», вспомнить правила поведения, знакомые детям; развивать умение использовать в своей речи вежливые слова.
--	--	--	--	--

				Упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет. Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; упражнять в словообразовании. Упражнять в дифференциации звуков Ц и Ч; отрабатывать отчётливую дикцию. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами. Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком и слогом.
--	--	--	--	---

Образовательная область
«Художественно-эстетическое
развитие»

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Сентябрь.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1.	Рисование «Лето»	Формировать у детей умение отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Формировать умение рассказывать о том, что нарисовали.	Акварель, гуашь, белила, листы бумаги чуть больше формата А4 (детям, плохо справляющимся с заполнением большого листа, дать альбомные листы), кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34
2.	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Формировать у детей умение передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: вытягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Развивать умение сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Груша, банан, яблоко или другие фрукты. Глина или пластилин, доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34

3.	Рисование «Поезд в котором мы ездили на дачу (за грибами в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение	Длинные листы бумаги 80 × 20 см, краски гуашь, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38
2 неделя				
1.	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус	Цветные карандаши (или краски гуашь, кисти).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 40
2.	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Формировать умение оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Квадраты из бледно-желтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39
3.	Рисование по замыслу «На чем ездят люди»	Формировать у детей умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение	Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши. Иллюстрации, игрушки,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 40

		рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу	изображающие разнообразный транспорт.	
3 неделя				
1.	Рисование «Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Развивать умение использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Квадрат 20 × 20 см из белой бумаги или любого светлого тона, краски гуашь, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35
2.	Лепка «Корзинка с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 36
3.	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.		Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду

		Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Формировать умение наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.		
4 неделя				
1.	Рисование «Золотая осень»	Формировать умение отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Развивать умения располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество	Бумага формата А4 (или немного большего формата), краски акварель, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38
2.	Аппликация по замыслу	Формировать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество	Бумага разного формата,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
3.	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	Формировать умение рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с	Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 41

		замыслом. Развивать воображение, творчество.		
--	--	--	--	--

Октябрь.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1.	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Формировать умение изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Кукла в национальной одежде (желательно выбрать костюм, не очень сложный для изображения). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 37
2.	Лепка «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.44
3.	Рисование «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и	Красивая ветка с небольшим числом ответвлений. Бумага белая, чуть меньше формата А4, краски акварель,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

	(с натуры)	листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Развивать умение сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения	кисти.	детском саду стр.42
2 неделя				
1.	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передав относительную величину ребенка и взрослого. Развивать умение располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандаш^ и последующем закрашивании цветными карандашами.	. Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.45)
2.	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Развивать умение красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображен по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.	. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.43
3.		Формировать умение передавать в		Т.С. Комарова

	Рисование «Город (село) вечером»	рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах гор разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой зам сел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Бумага темного тона, краски акварель, гуашь, кисти.	Изобразительная деятельность в детском саду стр.47
3 неделя				
1.	Рисование «Поздняя осень»	Формировать умение передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Развивать умение использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Альбомные листы, цветные восковые мелки (если в детском саду их нет, можно предложить другие материалы: простой графитный карандаш, краски акварель, гуашь разных цветов, белила).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.48
2.	Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Формировать умение создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.46

		петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.		
3.	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Простой графитный карандаш [7] , краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.49
4 неделя				
1.	Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Формировать умение выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Развивать умение передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного	Альбомный лист, простой графитный и цветные карандаши.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.49

		расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).		
2.	Аппликация «Праздничный хоровод»	Формировать умение составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других, при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Большой лист бумаги для коллективной композиции, цветная бумага, ножницы, клей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51
3.	Рисование «Завиток» (декоративное рисование)	Формировать умение украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). использовать для украшения ветки различны знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость пот рота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Альбомный лист, гуашь	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.47

Ноябрь.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1.	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина - Сибиряка "Серая шейка"	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них	Альбомные листы (или бумага чуть большего формата), краски гуашь, акварель, сангина, палитры, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.52
2.	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Формировать умение изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Пластелин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.54
3.	Рисование «Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека,	. Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.55

		удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.		
2 неделя				
1.	Рисование «Праздник урожая в нашем селе»	Формировать умение передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.		Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.50
2.	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Формировать умение вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Бумага формата А4 бледно-голубого, бледно-зеленого или сиреневого цвета (на выбор) для аквариума, бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.51)
3.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности.	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.56

		Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Развивать творческие способности		
3 неделя				
1.	Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество	Карандаш простой графитный, краски акварель, бумага белая размером больше формата А4. Иллюстрации по теме.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.59
2.	Лепка по замыслу	Формировать умение самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.56
3.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		декоративно - прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.	детском саду стр.58
4 неделя				
1.	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.
2.	Лепка «Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус,	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.57

		творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.		
3.	Рисование «Комнатное растение» (рисование с натуры)	Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	Комнатное растение (аспарагус, традесканция). Альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.42
1.	Рисование «Комнатное растение» (рисование с натуры)	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	Комнатное растение (аспарагус, традесканция). Альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.42)

2.	Аппликация по замыслу	Формировать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73
3.	Рисование по замыслу «На чем бы ты хотел поехать»	Формировать умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 40

Декабрь.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1.	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.	. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.60
2.	Лепка	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная

	«Птица» (по дымковской игрушке)	народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.		деятельность в детском саду стр. 60
3.	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.
2 неделя				
1.	Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции, умение при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши цветные восковые мелки или пастель.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.61
2.	Аппликация «Вырежи и наклей любимую»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер	5–6 игрушек. Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

	игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.		детском саду стр.64
3.	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Формировать умение передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Бумага формата А4, цветные и простой графитный карандаши	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.64
3 неделя				
1.	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Формировать умение задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Закреплять умение передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.68

2.	Аппликация «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления; продолжать формировать умение задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам; закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями; совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	изо материалы, иллюстрации	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.67
3.	Рисование по замыслу	Развивать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	изо материалов,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.
4 неделя				
1.	Рисование «Моя любимая сказка»	Развивать творчество, воображение. Формировать умение задумывать содержание своей картины по	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Закреплять умение передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Иллюстрации	детском саду стр.68
2.	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Формировать умение лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.63
3.	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	изо материалы, иллюстрации	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 68)

Январь.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
2 неделя				
1.	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Керамическая фигурка животного (лань, конь, олешек и др.). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или краски, половинки альбомных листов.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71
2.	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работ и работы товарищей.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.69
3.	Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилам (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие	Угольный карандаш, гуашь белая, кисти, бумага бледно-серого тона.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73
3 неделя				
1.	Декоративное рисование «Букет	Закреплять знания с детьми холодной гаммы цветов. Учить	Бумага белая или тонированная (светло-голубого и светло-сиреневого	Т.С. Комарова Изобразительная

	в холодных тонах»	создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	цвета) формата А4, акварель, палитры, кисти.	деятельность в детском саду стр.72
2.	Аппликация по замыслу	Развивать умение самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.79
3.	Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	изо материалы	
4 неделя				
1.	Рисование	Формировать умение создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

	«Сказочный дворец»	здания и придумывать украшающие детали. Формировать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Иллюстрации	детском саду стр.74
2.	Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.72
3.	Рисование натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Формировать умение рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура	Керамическая фигурка животного (лань, конь, олешек и др.). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или краски, половинки альбомных листов.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71

Февраль.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1.	Рисование «Сказочное царство»	Формировать умение создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.78
2.	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображений предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Цветная бумага, ножницы, клей, большой лист голубой или серой бумаги для коллективной композиции. Иллюстрации, изображающие разные корабли.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.74
3.	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит	Краски гуашь, кисти,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.77

		ХОХЛОМЫ		
2 неделя				
1.	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета чуть больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.80
2.	Лепка «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность,	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.83
3.	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.	изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.83

		Развивать воображение.		
3 неделя				
1.	Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами	Бумага формата А4, цветные карандаши или краски (на выбор).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.79
2.	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	сюжетная картинка\, изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.87
3.	Рисование «Конек - Горбунок»	Развивать умение самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	иллюстрации, изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.81
4 неделя				
1.	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Лани гуляют»	Формировать умение составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать	картинка, изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71

		слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения		
2.	Лепка «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.76
3.	Рисование «Ваза с ветками» (с натуры)	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	ваза с ветками, листы бумаги, изо материалы по выбору	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.82

Март.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1.	Рисование по замыслу «Поздравляю маму»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать	сюжетные картинки, изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» Программное содержание: Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.		детском саду стр.82
2.	Лепка «Конек - Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.81
3.	Рисование по замыслу «Праздник» .	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	сюжетные картинки, изо материалы	
2 неделя				
1.	Рисование по замыслу («Кем ты хочешь быть?»)	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной	сюжетные картинки, изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.		детском саду стр.88
2.	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	сюжетные картинки, изю материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 88
3.	Рисование «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение перемешивать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	сюжетные картинки, изю материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.96)

3 неделя				
1.	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений более интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. 4 неделя Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.92)
2.	Лепка «Встреча Ивана – царевича с лягушкой»	Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.85

		тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.		
3.	Рисование «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	иллюстрации, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 86
4 неделя				
1.	Рисование «Букет цветов»	Формировать умение создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народно декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные	сюжетные картинки, изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.70

		цветы, ближе краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.		
2.	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	предыдущие работы, сюжетные картинки, изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 88
3.	Рисование «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение перемешивать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	сюжетные картинки, изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.96

Апрель.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1.	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.92
2.	Аппликация «Полет на луну»	Формировать умение передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.90
2 неделя				
1.	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Продолжать формировать умение передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками.	иллюстрации, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 90

		Развивать образные представления, воображение.		
2.	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Продолжать формировать умение выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.89
3.	Рисование по замыслу	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество	сюжетные картинки, изо материалы	
3 неделя				
1.	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломы росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти	Краски гуашь, кисти,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.93)

		рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.		
2.	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	сюжетные картинки, изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97
3.	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	сюжетные картинки, изо материалы	
4 неделя				
1.	Рисование «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда.	сюжетные картинки, изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 94

		Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.		
2.	Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стеклой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 87
3.	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	сюжетные картинки, изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.99

Май.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1.	Рисование «Первомайский праздник в городе (поселке)»	Развивать умение передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на	сюжетные картинки, изо материалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97

		палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.		
2.	Лепка по замыслу (цветы)	Формировать умение выполнять поделки в технике барельеф, развивать творческое воображение, мелкую моторику рук, закреплять умение использовать знакомые приёмы лепки.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.98
3.	Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.98
2 неделя				
1.	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	
2.	Аппликация «Цветы в вазе» (с натуры)	Формировать умение передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять	Альбомные листы, протонированные светло-желтой или светло-зеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей. Ваза с цветами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.98

		приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.		
3.	Рисование по замыслу	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	
3 неделя				
1.	Рисование «Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Белая бумага формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.101

2.	Лепка «Черепашка»	Формировать умение лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Пластилин (глина), доски для лепки. Черепашка (животное, игрушка или скульптура).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.99
3.	Рисование по замыслу	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	
4 неделя				
1.	Рисование «Родная страна» (по замыслу)	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.102

		разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.		
2.	Аппликация «Белка под елью»	Формировать умение составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.100
3.	Рисование «Лето» (по замыслу)	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.105

Образовательная область

«Физическое развитие»

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Источник литературы
1. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	- выявление умений и навыков	
2. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	- выявление умений и навыков	
3. 4. 5. «Ходьба и бег колонной по одному, бег врассыпную, прыжки, перебрасывание мяча.»	- продолжать учить детей ходьбе и беге колонной по одному, беге врассыпную; -развивать прыжки с продвижением вперед, умение перебрасывать мяч друг другу; -воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Стр.14
6. 7. 8. «Ходьба и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком. Упражнение на равновесие и прыжки»	- учить ходьбе и бегу с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; - продолжать учить пролезать в обруч боком, не задевая за его край; - развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки; - воспитывать любовь к физическому развитию.	Л.И. Пензулаева Стр.23
9. 10. 11. «Поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, бег с преодолением препятствий, прыжки с высоты, перебрасывание мяча»	- разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; - повторить бег с преодолением препятствий; - развивать координацию движений при перебрасывании мяча; - воспитывать у детей усердность	Л.И. Пензулаева Стр.29

12. 13. 14. «Ходьба парами; лазанье в обруч; прыжки»	- продолжать учить ходьбе парами; - повторить лазанье в обруч; - развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки; - воспитывать целеустремленность	Л.И. Пензулаева Стр.34
15. 16. 17. «Ходьба с изменением направления движения, прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; ползание по гимнастической скамейке; ведение мяча между предметами»	- учить ходьбе с изменением направления движения, бегу между предметами; - повторить прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; - развивать умение ползать по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами; - воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И. Пензулаева Стр.41
18. 19. 20. «Ходьба с выполнением действий по сигналу воспитателя; прыжки»	- продолжать учить выполнять ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; - развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки; - воспитывать целеустремленность	Л.И. Пензулаева Стр.45
21. 22. 23. «Бег и ходьба по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; прыжки на правой и левой ноге; игры с мячом»	- учить в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону; - развивать прыжки на правой и левой ноге, с продвижением вперед; - упражнять в ползании и переброске мяча; - воспитывать интерес к играм с мячом	Л.И. Пензулаева Стр.50
24. 25. 26.	- продолжать учить детей ходьбе и беге враспынную; - учить ловить мяч; - развивать ловкость и глазомер;	Л.И. Пензулаева Стр.52

«Ходьба и бег враспынную; упражнения с мячом; ползание по гимнастической скамейке; упражнения на сохранения устойчивого равновесия»	- повторить ползание по гимнастической скамейке; - упражнять в сохранении устойчивого равновесия; - воспитывать любовь к физическому развитию	
27. 28. 29. «Ходьба и бег между предметами; ходьба и бег по наклонной доске; прыжки с ноги на ногу; забрасывание мяча в кольцо»	- продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; - развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; - упражнять в прыжках с ноги на ногу; - учить забрасывать мяч в кольцо;	Л.И. Пензулаева Стр.58
30. 31. 32. «Ходьба и бег между предметами; перебрасывание мяча друг другу; задание в равновесии»	- продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; - развивать умение перебрасывать мяч друг другу; - повторить задание в равновесии; - воспитывать целеустремленность	Л.И. Пензулаева Стр.62
33. 34. 35. «Непрерывный бег; лазанье на гимнастическую стенку; ходьба на повышенной опоре; задания в прыжках и с мячом»	- упражнять детей в непрерывном беге; - учить в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; - Развивать сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; - повторить задания в прыжках и с мячом; - воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И. Пензулаева Стр.72
36. 37. 38.	- продолжать учить детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; - разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове;	Л.И. Пензулаева Стр.75

«Ходьба колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; ходьба по канату(шнур)с мешочком на голове; прыжки и перебрасывание мяча»	- упражнять в прыжках и перебрасывании мяча; - развивать ловкость и глазомер; - воспитывать целеустремленность	
39. 40. 41. «Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; прыжки в высоту с разбега; метание мешочков в цель; ползание между предметами»	- повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; - разучить прыжок в высоту с разбега; - развивать метание мешочков в цель, в ползании между предметами; - воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И. Пензулаева Стр.78
42. 43. 44. «Ходьба и бег по кругу; ходьба по повышенной опоре; прыжки; метание»	- повторить ходьбу и бег по кругу; - учить сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре; - развивать прыжки и метание в цель; - воспитывать целеустремленность	Л.И. Пензулаева Стр.85
45. 46. 47. «Ходьба и бег между предметами; прыжки с короткой скакалкой; упражнения в прокатывание обручей «	- повторить ходьбу и бег7 между предметами; - разучить прыжки с короткой скакалкой; - развивать и упражнять в прокатывании обручей; - -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.87
48. 49. 50. «Ходьба и бег в колонне по одному с	- упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; - разучить прыжок в длину с разбега; - развивать и упражнять в перебрасывании мяча;	Л.И.Пензулаева Стр.95

перешагиванием через предметы; прыжок в длину с разбега; упражнения в перебрасывании мяча»	воспитывать интерес к подвижным играм	
51. 52. «Ходьба с изменением темпа движения; ползание по гимнастической скамейке на животе; прыжки между предметами»	- продолжать учить ходьбе с изменением темпа движения; - развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; - повторить прыжки между предметами; - воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.99.
53. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
54. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	

2.3. Перспективный план работы с родителями (подготовительная к школе группа).

Сентябрь

1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет» (с приглашением психолога).
2. Устный журнал «Как научить ребенка постоять за себя?»
3. Консультация. «Компьютер: за и против».
4. Папка – передвижка «Дорожная азбука для детей».
5. Анкетирование: «Права ребенка».

Октябрь

1. Информационный листок «Советы родителям гиперактивного ребенка».
2. Консультация – практикум «Детская агрессия.»
3. Беседа «Трудовое воспитание ребенка в семье и в детском саду».
4. Выставка «Щедрые дары осени».
5. Осенний праздник для детей и родителей «Осенняя сказка»

Ноябрь

1. Устный журнал: «В здоровом теле, здоровый дух» (закаливание).
2. Папка –раскладушка «Игры в кругу семьи».
3. Консультация «Польза дыхательной гимнастики.»
4. Праздничный вечер в честь Дня матери.

Декабрь

1. Папка – раскладушка «Профилактика ОРВИ и гриппа.»
2. Консультация «Мир музея в жизни ребенка».
3. Консультация «Как провести выходной день с ребенком».
4. Выставка поделок по теме: «Новогодняя игрушка».
5. Подготовка к Новому году: утренняя гимнастика: пошив костюмов, изготовление атрибутов к празднику, оформление группы.

Январь

1. Информационный лист «Прививать детям хорошие манеры- постоянно показывать им пример».
2. Индивидуальная консультация. «Формирование самостоятельности у детей 6-7 лет для успешного обучения в школе»
3. Родительское собрание «Роль бабушек и дедушек в воспитании детей».
4. Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности».
5. Папка-раскладушка «Скоро в школу»

Февраль

1. Беседа «Воспитание доброжелательности и чуткости, уважения к взрослым.»
2. Папка – раскладушка «День защитника Отечества».
3. Консультация «Роль отца в семье и его роль в воспитании.»
4. Анкетирование: «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?».
5. Фото-поздравления для пап.

Март

1. Выставка творческих работ «Весенняя фантазия».
2. Консультация «Скандал по всем правилам, или как справиться с детской истерикой».
3. Семинар-практикум «Я готов к школе?».
4. Консультация врача «Как предупредить авитаминоз весной».
5. Утренник, посвященный 8 марта.

Апрель

1. Папка – раскладушка «Космические дали».
2. Устный журнал «Все говорят, что я балую ребенка».

3. Беседа «Патриотическое воспитание ребенка- моя малая Родина».
4. Консультация «Детская ложь».

Май

1. Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши»!
2. Родительское собрание «Скоро в школу».
3. Фотовернисаж «Вот и стали мы на год взрослей».
4. Выпускной вечер «До свидания, детский сад»!

Организационный раздел

3. Организационный раздел

3.1. Модель развивающей среды подготовительной к школе группы

Введение.

Одним из определяющих факторов воспитания малышей является предметно-развивающая среда. Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития». (С.Л. Новоселова)

Окружающая ребенка среда должна обеспечивать ему физическое, умственное, эстетическое, нравственное, т.е. разностороннее развитие и воспитание.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Концепция построения предметно-развивающей среды требует представления каждому ребенку права самостоятельного выбора деятельности. Это открывает ему каналы для саморазвития и возможность максимально проявить себя как творческую личность. Среда является многомерным развивающим пространством, которое обеспечивает детям возможность свободного выбора деятельности, её содержания, а значит возможность полноценного развития.

Актуальность организации предметно-развивающей среды.

Вопрос организации предметно-развивающей среды ДОУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта и является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Требования ФГОС к предметно - развивающей среде:

1. Предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2. Доступность среды, что предполагает:

2.1 Доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.

2.2. Свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Алгоритм создания игровых и обучающих модулей в группе строится на принципах построения предметно-пространственной среды:

1. Эмоциогенность среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия участников образовательного процесса заключается в создании оптимальных условий для игр, обучения и развития не только группы в целом, но и каждого ребенка. Создается так называемое личностное пространство, которое предоставляет дошкольникам возможность заниматься тем, что нравится.

2. Принцип эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов развивает вкус, побуждает ребенка к активной творческой деятельности.

3. Принцип активности, творчества реализуется через возможность коллективного участия взрослого и ребенка в создании окружающей среды

4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования реализует возможность построения непересекающихся сфер активности и дает возможность каждому ребенку заниматься интересным ему видом деятельности, не мешая другим.

5. Предоставление девочкам и мальчикам возможности проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе нормами реализует принцип "половых и возрастных" различий.

6. Основные положения личностно ориентированной модели отражаются также в принципе индивидуальности и неповторимости каждого структурного компонента единого пространства ДОУ.

7. Особенности развития дошкольника, который ведет себя по схеме "вижу – действую", продиктован принцип доступности и единства (М.И. Лисина).

8. Принцип рациональности и целесообразности означает удобство, простор, функциональную значимость каждого компонента, эстетичность.

Анкетирование родителей дает возможность больше узнать о характере каждого ребенка, его интересах, наклонностях.

Правильно организованная предметно-развивающая среда помогает нам обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности, устраивать и проводить игры-занятия.

Наша группа – самая старшая в саду. Мы готовимся к школе, поэтому у нас в группе у нас есть:

Центр нравственно - патриотического воспитания;

Центр сюжетно-ролевых игр:

Игровая зона «Больница»;

Игровая зона «Магазин»;

Игровая зона «Парикмахерская».

Игровая зона «Жилая комната».

Уголок дежурств;

Уголок по дорожному движению;

Книжный уголок;

Зона для настольно-печатных игр;

Центр изобразительного искусства;

Музыкально-театральный центр;

Уголок ряженья;

Уголок природы;

Центр двигательной активности;

Содержание игровых и обучающих модулей.

Наша работа начинается с утреннего приема детей в группу.

В раздевальной комнате оформлен уголок для родителей - информационный стенд, куда помещается необходимая информация, папки с консультациями, советами, папки-передвижки. Здесь же находится уголок-выставка детских работ по ИЗО - «Наш творчество» и уголок по лепке, где также выставляются детские работы. Здесь же находятся: постоянно обновляющаяся фотовыставка; информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду; рекомендации родителям.

Центр двигательной активности.

Содержание: в спортивном уголке есть «дорожка здоровья», массажные коврики со следочками (для профилактики плоскостопия), мячи, гимнастические палки, обручи, мячи для метания, кольца, кегли, атрибуты для проведения подвижных игр, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики - флажки, султанчики, платочки. Предметное пополнение уголка применяем в подвижных играх и играх в группе, на улице, индивидуальной и свободной деятельности.

Зона игровых двигательных модулей.

Содержание: собраны технические игрушки: машины - самосвалы, грузовики (в них дети легко могут катать кукол, мягкие игрушки, перевозить детали конструктора); легковые автомобили, каталки, коляски. Здесь же находится игровой строительный материал разного размера и основных цветов для сооружения построек и игрушки для обыгрывания.

Центр изобразительного искусства

Задачи: развивать у детей интерес к творчеству, формировать эстетическое восприятие, воображение, самостоятельность.

Содержание: Дети старшего возраста очень любят рисовать, поэтому в уголке изобразительной деятельности есть фломастеры, наборы карандашей, пластилин, бумага для рисования, гуашь и акварель, кисти, школьные мелки для рисования. Есть здесь и наборы цветной бумаги, картон, клей и ножницы, различные трафареты для обводки. Здесь же находятся различные альбомы по искусству, книги, раскраски, линейки. Изделия хохломских мастеров, изделия гжельских мастеров, матрёшка, Богородские игрушки, статуэтки из стекла, дымковские барышни.

Книжный уголок.

Развитие связной речи является основной задачей развития детей.

Содержание: в уголке книги находятся портреты писателей, подобраны наборы предметных картинок, наборы сюжетных картин, игры по познавательному и речевому развитию. Книги подобраны в соответствии с возрастом и по программе. Репертуар постоянно меняется. Выставляются иллюстрации к сказкам, рисунки детей по сказкам. В книжном уголке у нас находятся различные альбомы: «Хлеб – всему голова», по временам года, про мам, про профессии, про спорт и другие. Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты. Здесь же разместилась библиотека. Наши дети уже умеют читать, они берут книги домой читать, и приносят в группу свои.

Музыкально-театральный центр.

Детям очень нравится наш музыкально-театральный уголок.

Содержание: Здесь есть музыкальные инструменты: бубен, барабан, набор шумовых коробочек, которые доставляют детям много радостных минут и развивают фонематический слух и чувство ритма у детей. Есть платочки, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (погремушки и т. д.) Есть музыкально-дидактические игры. С детьми провожу музыкальные игры «Угадай, на чем играю», «Что звучит», «Оркестр». Мы знакомим детей с различными видами театра. В уголке есть ширма, пальчиковый, кукольный, настольный театр. Это стимулирует индивидуальные творческие замыслы детей. Дети с удовольствием пользуются всеми атрибутами.

Уголок ряженья.

Здесь находится волшебный сундук с сокровищами (различными вещами, костюмами, нарядами) для переодевания, есть большое зеркало, вешалка с красивыми сарафанами и кокошниками. Дети с интересом и удовольствием наряжаются и играют, разыгрывают различные сказки.

Уголок природы.

Для развития экологически грамотного и бережного отношения к окружающему в группе оборудован природный уголок.

Содержание: Здесь представлены модели, отражающие взаимосвязь живой и неживой природы, дидактические игры по темам: климат, растительный и животный мир, природные зоны земного шара и т. д. В этом уголке дети наблюдают за изменениями в процессе роста растений, а коллекции минералов, ракушек, гербарии позволяют детям получить представления о многообразии мира природы.

Уголок природы расположен у окна, здесь мы создали условия для наблюдения за комнатными растениями согласно возрасту детей и требованию программы. Вместе с детьми ухаживаем за растениями. В уголке помещены наборы открыток: цветы, животные, насекомые; есть календарь природы, картинки по месяцам года; альбом «Комнатные растения».

Здесь же лежат принадлежности для ухода за растениями в природном уголке: фартуки, тряпочки, клеенки, поливки и брызгалки.

«Уголок дежурства»

Дети самостоятельно дежурят, накрывают столы к завтраку и ужину.

Содержание уголка: в нем находятся фартуки, колпачки для дежурных, салфетки и салфетницы, картинки по количеству детей.

«Уголок по дорожному движению»

Содержание: Здесь оформлен макет улицы с домами, деревьями, дорожными знаками, есть даже светофор. В уголке много игр развивающих по профилактике ДД, книг, есть наборы плакатов «Дорожная азбука» и других, альбомы для детей и родителей, рисунки детей. Здесь мы периодически проводим работу с детьми по ОБЖ.

Центр сюжетно-ролевой игры.

Основным видом самостоятельной деятельности дошкольника является сюжетная игра, специфика которой заключена в условном характере действий. Игра позволяет ребенку в воображаемой ситуации осуществлять любые привлекающие его действия, ролевые функции, включаться в разнообразные события. Игра — самоценная деятельность для дошкольника, обеспечивающая ему ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя “здесь и теперь”, достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому обществу, построенному на свободном общении равных.

Игровая зона «Жилая комната».

Игровая зона создает условия для творческой деятельности детей, развивает фантазию, формирует игровые навыки и умения, воспитывает дружеское взаимоотношение между детьми.

Содержание: Мягкий диван, два кресла, столик; куклы, кроватки, коляски, одежда для кукол; кухонная мебель; наборы столовой и чайной посуды.

Утюги, гладильная доска.

Все игрушки и атрибуты размещены так, чтобы дети смогли свободно ими играть, а потом убирать на место.

Игровая зона «Больница».

Содержание: в ней есть все необходимое для игры - 2 детских белых халата, колпачки, наборы медицинские, ширма, ростомер, кушетка, угловая полочка – аптечка, телефон, кукла в белом халате. Своими руками сделали медицинские карты на каждого ребенка, коробочку для их хранения.

Игровая зона «Парикмахерская»

Содержание: набор игровой мебели, набор «Юный парикмахер», различные коробочки, пузырьки из-под крема, шампуней; расчески; пеньюары.

Игровая зона «Магазин»

Формировать представления о товарах первой необходимости, о функциях денег.

Содержание: Набор игровой мебели; весы с гирями: халат продавца; счета; сумки, кошельки, наборы хлебобулочных изделий, муляжи овощей и фруктов; различные коробки – соки, йогурты, чай, кофе и т. д. Наборы конфет, шоколад.

Центр нравственно-патриотического воспитания

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Наследие нравственных ценностей родной культуры - это и есть верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству.

Системное включение материала традиционной отечественной культуры расширяет возможности индивидуального развития ребёнка, не только воспитывает, но и открывает интеллектуальный, нравственный, эстетический потенциалы. Таким образом, традиционная отечественная культура — это совокупность результатов труда наших соотечественников с

глубокой древности до современности, развивающих базовое ядро духовных ценностей, разработанных разными народами России.

Содержание нравственно - патриотического уголка:

Альбом «Флора и фауна Зарайского района».

Рекламные рассказы и рисунки детей «Я люблю свои края родные».

Набор книг о Зарайске, открыток о Зарайске.

Карта Зарайского района.

Альбом о Зарайске.

Набор книг Зарайских писателей и поэтов.

Серия книг по патриотическому воспитанию.

Дидактические игры: «Народы России», «Раскрась герб города».

Игра «Заколдованный город».

Альбомы: «Полиция», «Зарайск», «Служу России».

Диск «Гимн России».

Центр сенсорики.

Одним из показателей полноценного развития ребёнка является уровень развития мелкой моторики. Движения пальцев и кистей рук имеют особое развивающее воздействие. Пальцы наделены большим количеством рецепторов, которые посылают нервные импульсы в головной мозг и улучшают деятельность систем организма. Упражнения с грецкими орехами, шестигранными карандашами оказывают прекрасное оздоровительное воздействие. Такие упражнения улучшают память, умственные способности, устраняют эмоциональное напряжение, развивают координацию движений, снимают усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит, развивать речь ребёнка. Обычный ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него хорошая память и внимание, связная речь.

Содержание сенсомоторного уголка.

Природный материал: горох, орехи, фасоль, каштаны и другой мелкий материал. Для тренировки пальцев: сухой бассейн, нанизывание бус, крышки для выкладывания. Бытовые материалы: шестигранные карандаши, верёвки, прищепки, катушки, пуговицы, пирамидки. Разные мозаики, шнуровки, конструкторы, пластический материал (пластилин, тесто).

Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в нашей группе играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка. Созданная среда вызывает у ребенка чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному и социальному развитию детей дошкольного возраста. Поэтому среда в нашей группе выступает не только условием творческого саморазвития личности ребенка, фактором оздоровления, но и показателем профессионализма педагогов.

3.2. Режим дня. (теплый и холодный период года).

Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Время проведения	
Приём (на воздухе) осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей	7-30	8-10
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	8-10	8-20
Утренняя гимнастика	8-20	8-30
Подготовка к завтраку	8-30	8-35
Завтрак.	8-35	8-50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8-50	9-00
НОД	9-00 9-40 10-20	9-30 10-10 10-50
Второй завтрак	10-50	11-00
Подготовка к прогулке	11-00	11-10
Прогулка (игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность)	11-10	12-30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	12-30	12-40
Подготовка к обеду	12-40	12-45
Обед.	12-45	13-00
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность Чтение художественной литературы Дневной сон	13-00	15-00
Постепенный подъём, воздушно – водные процедуры, самостоятельная деятельность	15-00	15-25
Игровая, трудовая, кружковая, самостоятельная, творческая деятельность	15-25	16 -20
Подготовка к ужину	16-20	16-25
Ужин	16-25	16-35
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	16-35	16-45
Прогулка	16-45	18-00

Режим дня теплый период года

Режимные моменты	Время проведения	
Приём, осмотр, игры, дежурство, самостоятельная деятельность детей на открытом воздухе	7-30 8-20	
Утренняя гимнастика	8-13	8-25
Возвращение с прогулки, игры	8-25	8-30
Подготовка к завтраку.	8-25	8-30
Завтрак.	8-35	8-50
Игры, самостоятельная деятельность	8-50	9-00
Подготовка к прогулке.	9-00	9-05
Прогулка (игры, наблюдение, труд самостоятельная деятельность; НОД: физическое развитие, музыка) Второй завтрак	9-05 10-00	12-40
Возвращение с прогулки, игры, мытье ног	12-35	12-45
Подготовка к обеду	12-45	12-50
Обед.	12-50	13-00
Дневной сон	13-00	15- 00
Постепенный подъём, воздушно – водные процедуры, самостоятельная деятельность	15- 00	15-25
Подготовка к прогулке.	15-25	15-30
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы)	15-30	16-25
Возвращение с прогулки, игры	16-25	16-30
Подготовка к уплотненному полднику	16-30	16-35
Уплотненный полдник	16-35	16-55
Подготовка к прогулке	16-55	17-00
Прогулка.	17-00	18-00

Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности(НОД)

Подготовительная группа

Длительность занятий- 30мин.

Максимально допустимый объем недельной непосредственно-образовательной деятельности в подготовительной группе- 375 минут (не более 15 занятий)

Перерывы между ООД не менее 10 мин.

Обязательное проведение физ. минутки.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п\п	Области образования	Виды ООД	Возрастная группа от 6 лет до 7 лет		
			неделя	месяц	уч. год
1	Физическое развитие	Физическое развитие	3	12	96
2	Речевое развитие	Развитие речи	1	4	32
		Обучение грамоте	1	4	32
3	Познавательное развитие	Математическое развитие	2	8	64
4	Социально-коммуникативное развитие	ОКМ	1	4	32
		Экология	1	4	32
5	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	64
		Лепка	0,5	2	16
		Аппликация	0,5	2	16
		Музыка	2	8	64
Всего:			14	56	448
Длительность занятий				30 минут	

3.3. Сетка проведения непрерывной образовательной деятельности с детьми подготовительной школе группы

Понедельник	1.Познавательное – исследовательская деятельность, ознакомление с миром природы	9.00 - 9.30	Четверг	1. Рисование	9.00 -9.30
	2. Лепка/Аппликация	9.40 - 10.10		2. Развитие речи. Обучение грамоте	9.40 – 10.10
	3. Физическая культура	10.20- 10.50		3 Музыка	10.20 -10.50
Вторник	Рисование	9.00 – 9.30	Пятница	Кружок «Истоки»	15.30 – 16.00
	ФЭМП	9.40 -10.10			
	3. Музыка	10.20 -10.50			
	Кружок «Маленькие спортсмены»	15.30 – 16.00			
Среда	1. Развитие речи	9.00 -9.30		1. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	9.00 -9.30
	2. ФЭМП	9.40 -10.10			
	3. Физическая культура (на открытом воздухе)	12.10-12.30			
				2. Физическая культура	10.10 – 10.40
				Кружок «Хочу все знать!»	15.30 – 16.00

Двигательный режим подготовительной группы

№ п/п	Формы работы	Дети 6 – 7 лет
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (7-10 мин.)
2	Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.
3	Гимнастика для глаз	Ежедневно (3-4 мин.)
4	Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях (10-12 мин.)
5	Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на воздухе)	3 раза в неделю <u>30 мин.</u>
6	Подвижные игры: - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - соревнования - эстафеты Аттракционы Народные игры	Ежедневно не менее двух игр по (8-10 мин.)
7	Игровые упражнения:	Ежедневно по подгруппам (6-8 мин.)
8	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно (7 мин.)
9	Психогимнастика	2 раза в неделю (8-10 мин.)
10	Физкультурный досуг	2 раза в месяц по (25-30 мин.)
11	Спортивный праздник	2 раза в год по (30-35 мин.)
12	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	По действующему СанПин
13.	Элементы спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол)	8-10 минут не менее одного раза в неделю (на прогулке)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачи которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение - 30 минут во второй половине дня.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Традиции ДОУ

1. Осень золотая (осенний праздник).
2. Милее всех на свете (день матери).
3. Новогоднее представление.
4. Рождественские святки.
5. Мой папа самый лучший (23 февраля).
6. Мамочка, милая (8 марта).
7. В мире космоса (день космонавтики).
8. Мы дети твои, родная Земля (день Земли).
9. Поклонимся великим тем годам (мероприятия, посвященные Дню Победы).
10. У подножья обелиска (возложение цветов).
11. Вот и стали мы на год взрослей (дни рождения взрослых и детей).
12. Солнце на ладошке (день защиты детей).
13. Летите, голуби! (выпускной в школу).
14. Лето красное (летние спортивные мероприятия).
15. Моя малая Родина (экскурсии по городу).
16. С юбилеем (празднование юбилеев детского сада).
17. Дорога к Храму (духовно-нравственные мероприятия).
18. Когда мы вместе (совместные мероприятия с родителями).
19. Мои года - мое богатство (чествование ветеранов).
20. Умелые руки (выставки, конкурсы).

Обеспеченность рабочей Программы методическими материалами.

Обеспеченность методическими материалами **обязательной части Программы** полностью соответствует ПОП ДО «От рождения до школы» по следующим направлениям:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

3.5. Используемая литература.

1. Н.С. Веракса, Т.С. Комарова, М.С. Васильева «Примерная основная общеразвивающая программа дошкольного образования» «От рождения до школы» ;
2. Н.С. Веракса, Т.С. Комарова, М.С. Васильева «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная группа, М. 2015;
3. Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачева «Планирование образовательной деятельности в ДОО» Подготовительная группа, М. 2015;
4. И.А. Позина, В.А Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная группа;
5. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная группа;
6. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Подготовительная группа;
7. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа;
8. Хрестоматия для чтения детям 6-7 лет;
9. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа;
10. Л.Е. Журова «Обучение грамоте» М.2015;
11. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет» М.2015;
12. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»;
13. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;
14. З.А. Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников»;
15. Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).
16. Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. М., 2015
17. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - 3-е изд. - М.: Мозаика-Синтез, 2014